

Disposition des touches NesiliKeys (Keyboard Layout)

Logiciel applicatif pour le Macintosh OSX, NesiliKeys permet à l'utilisateur de saisir les textes cunéiformes d'une façon simple et rapide. Bien que cet applicatif, en se conformant à la norme Unicode, fonctionne avec n'importe quelle police de cunéiforme, il est conçu pour les exigences du cunéiforme *hittite* et donc il s'adapte mieux aux polices *Ullikummi* en particulier.

I. Installer NesliKeys

Selon la disposition des touches préférée, faites glisser NesiliQWERTY.keylayout, NesiliQWERTZ.keylayout, ou NesiliAZERTY.keylayout sur le dossier Keyboard Layouts dans le dossier Bibliothèque (Library). Sur le menu Apple, cliquez sur Préférences Système (System Preferences) et puis sur Langue et texte (Language & Text) et puis sur Méthodes de saisie (Input Sources). Une disposition des touches Nesili doit apparaître sur la liste. Cocher la case pour faire démarrer cette disposition des touches. N'oubliez pas de cocher aussi la case au coin inférieure à droit qui dit 'Afficher le menu Saisie dans la barre des menus' ('Show Input menu in menu bar'), ce qui va mettre en haut de l'écran un menu qui vous permettra de changer de clavier. Pour choisir des raccourcis clavier pour les changements de clavier, cliquez sur Raccourcis clavier (Keyboard Shortcuts) dans la même fenêtre.

Après que vous avez déposé le fichier `.keylayout` dans le dossier `Keyboard Layouts`, il faut redémarrer tout logiciel où vous voulez utiliser NesiliKeys. Sinon, NesiliKeys n'y fera rien.

II. Utiliser NesliKeys

Pour choisir presque tous les glyphes cunéiformes des textes hittites ordinaires il faut trois frappes au plus. Ici on va appeler chaque série de frappes un *(auto)code*. Dans NesiliKeys, la plupart des signes cunéiformes ont plusieurs autocodes parce que chaque signe ont plusieurs transcriptions ou *valeurs*. Par exemple, le signe nommé KI a beaucoup de valeurs dont chacun a son propre autocode ici (les caractères en bleu indiquent l'autocode qu'il faut taper):

$$\mathbb{A} = \text{ki.} (ki, KI), \text{gi5} (gi_5, GI_5), \text{ge5} (ge_5, GE_5), \text{ke.} (ke)$$

En plus, beaucoup de valeurs correspondent à des séquences de glyphes cunéiformes. Dans NesiliKeys on n'a qu'à taper l'autocode de la valeur pour faire apparaître la séquence correcte:

KISLAH  **kl** (= KI.UD) KARAŠ  **kr** (= KI.KAL.BAD)
GUNNU  **qn** (= KI.NE) SUR7  **sv7** (= KI.GAG)

La version actuelle (v. 2.0) contient 1020 autocodes liés à bien plus de 900 valeurs distinctes. Donc, beaucoup de valeurs actuellement hors d'usage sont quand même liés ici à des autocodes, de sorte qu'on ne soit pas obligé de normaliser des transcriptions avant de saisir des textes.

En outre NesiliKeys reconnaît 234 autocodes liés à des valeurs qui n'apparaissent que dans des textes sumériens (voir l'**Appendice**). Néanmoins, il faut remarquer que le cunéiforme hittite ne se sert pas de l'inventaire complet des signes sumériens. Seulement les signes d'usage hittite sont compris dans le logiciel.

Pour vite commencer à utiliser NesiliKeys, lisez le **Guide de démarrage rapide** à la page suivante. Pour en savoir plus, lisez l'**Explication étendue des autocodes** aux pages 3 à 12. Pour une liste complète d'autocodes classée par valeurs de signe, consultez le fichier **NesiliKeysCodeList.pdf**.

Guide de démarrage rapide

- 1 Chaque autocode contient au plus trois caractères, dont deux consonnes au plus, et (sauf dans les syllabogrammes hourrites) pas plus d'une seule voyelle.
- 2 Après un code d'un ou deux caractères qui se termine par voyelle ou par **v** (qui abrège les lettres 'ur'), il faut toujours taper un point pour indiquer la fin du code.
- 3 Quant aux codes numérotés avec indice ou accent, pour ceux qui se terminent par voyelle ou par **v**, tapez le numéro de l'indice *au lieu d'un point*.
- 4 Pour les codes qui se terminent par consonnes: pour l'indice 2, mettez la consonne finale en *majuscule*; pour l'indice 3, tapez la consonne finale en appuyant au même temps sur la touche *option/alt*, et pour les indices de 4 ou plus, appuyez sur les touches *Maj/Shift* et *option/alt* ensemble.

Chiffres: 1-9: tapez le nombre (*sans* Maj/Shift!). Pour 10, tapez **0**. Pour les multiples de 10: tapez le nombre *avec* Maj/Shift (par ex. 30 = **shift-3**).

Syllabogrammes hittites ou idéogrammes de valeur monosyllabique

- 5 Tapez la syllabe: **kur** 𐎵, **it** 𐎶. Tapez **h** pour *ḫ*: *ḫal* **hal** 𐎶𐎵; tapez **c** pour Š/š dans les idéogrammes.
- 6 Si la syllabe se termine par voyelle, ajoutez un point: **a.** 𐎶, **la.** 𐎶𐎵, **nu.** 𐎶𐎵.
- 7 On peut taper soit **s** soit **c** pour le š hittite (= [s]) sauf dans *sa/ša* et *nis/niš* (toujours **ca.** et **nis**)
- 9 Pour les syllabes numérotées qui se terminent par voyelle: tapez la syllabe, puis le nombre de l'indice: *pí* **pi2** 𐎶𐎵, *pè* **pe3** 𐎶𐎵, *niš* **ni5** 𐎶𐎵. Pour l'indice 10, tapez **0**; pour les indices plus que 10, tapez **1**.
- 10 Pour les syllabes numérotées qui se terminent par consonne:
 - a. pour l'indice 2, tapez la dernière lettre en majuscule: *kúl* **kuL** 𐎶𐎵
 - b. pour l'indice 3, tapez la dernière lettre en appuyant sur la touche *option/alt*: *gàr* **ga opt-r** 𐎶𐎵
 - c. pour les indices de 4 ou plus, tapez la dernière lettre en appuyant sur les touches *Maj/Shift* et *option/alt* ensemble: *in₄* **i opt-shift n** 𐎶𐎵.

Idéogrammes de valeur polysyllabique

- 11 Ceux qui commencent par voyelle (ou par consonne et qui contiennent au plus deux consonnes): si la valeur du signe n'est pas numérotée *ou* si elle a l'indice 2, tapez les premières deux (trois) lettres de la valeur du signe en mettant la dernière consonne en majuscule. Pour les indices plus hauts, suivez les règles de 10b-c au-dessus.

(C)VCV₂ → (c)**v shift-c**, e.g. UTU **uT** 𐎶𐎵, DUMU **duM** 𐎶𐎵, GÉME **geM** 𐎶𐎵

(C)VCV₃ → (c)**v opt-c**, (C)VCV₄₊ → (c)**v opt-shift-c**

- 12 Ceux qui commencent par les lettres UR: tapez **v** au lieu de **ur**: URI **vi.** 𐎶𐎵, URU₅ **vu5** 𐎶𐎵.
- 13 Ceux qui commencent par consonne et qui contiennent au moins 3 consonnes: tapez les consonnes initiales des 2 syllabes initiales: GEŠTIN **gt** 𐎶𐎵. Pour l'indice 2, mettez la lettre finale en majuscule: NÍGIN **ng** 𐎶𐎵; pour l'indice 3, appuyez sur *option*: PÀSAN **pa opt-s** 𐎶𐎵; pour les indices de 4 ou plus, appuyez sur *Maj/Shift* et *option/alt* tous les deux: KISIM₅ **k option-shift-s** 𐎶𐎵.

Syllabogrammes hourrites: Tapez les trois premières lettres de la syllabe (y compris les lettres de l'indice). Pour *wi_{ip}* 𐎶𐎵 tapez **wip**, pour *wi_{pi}* 𐎶𐎵 tapez **wiP**, et pour *wu_u* 𐎶𐎵 tapez **wuU**.

Idéogrammes complexes commençant par KA×: Tapez **kx** puis la première lettre du nom du signe suivant: KA×LUM **kx1** 𐎶𐎵, KA×UR₂ **kxV** 𐎶𐎵 (**V** = UR₂)

Codes irréguliers ou substituants: À peu près de 100 valeurs n'ont pas d'autocodes eux-mêmes et donc exigent l'usage d'un code substituant, ou bien ils ont des codes un peu irréguliers face aux règles exposées au-dessus. Voir §8.

Codes spéciaux: DINGIR **d.** 𐎶𐎵; Glossenkeil **l.** 𐎶𐎵 (sc. 'Luwian').

Explication étendue des autocodes

1. Les chiffres

Les chiffres n'exigent qu'une seule frappe:

- a. Les chiffres 1-9: il suffit de taper le nombre, sans *Maj/Shift*. Pour 10, tapez 0.
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
- b. 11 = shift-1.

Les autres combinaisons de *shift + nombre* produisent les multiples de dix:

shift-2	(20)	shift-5	(50)
shift-3	(30)	shift-6	(60)
shift-4	(40)	shift-7	(70)

2. La structure des autocodes

Les autres glyphes exigent soit deux soit trois frappes et ils conforment aux normes suivants:

- a. Aucun autocode ne contient plus de trois lettres consonantiques (à l'exception de **x** qui indique 'fois' dans le contexte de quelques signes complexes, §6)
- b. Aucun autocode ne commence par une lettre majuscule.
- c. Aucun autocode ne contient plus d'une seule voyelle **a**, **e**, **i**, **u** (**o** n'est pas utilisé). Pour les exceptions chez les syllabogrammes hourrites, voir §7.
- d. Les autocodes terminés par voyelle ou **v** exigent un point suivant (.) pour indiquer la fin du code.
- e. Les autocodes suivants se composent d'une seule consonne suivi d'un point:

d. = 𐎡𐎠 = DINGIR

l. = 𐎡 = Glossenkeil (sc. 'Luwian')

v. = 𐎡𐎠 = UR

(En général 'v' fonctionne ici comme abréviation des lettres UR)

- f. En général on indique les indices (2, 3, 4, 5 ...) ainsi:

- i. Si la valeur se terminent par voyelle, tapez le nombre de l'indice (sans *Maj/Shift*).

- ii. sinon:

indice 2 → mettez la lettre finale du code en majuscule (appuyez sur *Maj/Shift*)

indice 3 → tapez la lettre finale du code en appuyant sur la touche *option/alt*.

indice 4 ou plus → tapez la lettre finale du code en appuyant sur *Maj/Shift* et *option/alt* tous les deux à la fois.

3. Les valeurs monosyllabiques

À part les valeurs des types mentionnés ci-dessus, *pour presque tous les glyphes qui représentent des syllabes hittites* (transcrits d'ordinaire en miniscule) il suffit qu'on tape la syllabe, si elle est terminée par consonne, ou bien, si elle est terminée par voyelle, qu'on tape la syllabe suivi d'un point (.), p. ex.:

a. a ar ka bal ya

La seule exception concerne l'usage de *be* au lieu de *bi* en hittite: dans ce cas il faut taper . (Voir aussi §3c sur *s* et *š*):

be → *bi* (ne produit que BE ↗)

Pour les sumérogrammes et akkadogrammes dont la valeur se conforme aux règlements dans §2a-c il suffit aussi de taper la valeur du signe:

BIR GAM TUK

- a. Pour les valeurs numérotées qui se terminent par voyelle, il suffit d'ajouter la nombre de l'indice; l'accent aigu = 2, l'accent grave = 3; n'oubliez pas aussi que 10 = 0. Par exemple:

dá	hé	né	DU ₁₀
pà	pè	de ₄	RÙ
ZU ₉	Û	À	

Puisque d'ordinaire l'indice 1 est superflue, sa présence dans un autocode implique une indice de la valeur de 11 ou plus, par exemple:

DU ₁₁	li ₁₂	NU ₁₁	ŠE ₁₂
U ₁₉	SI ₂₂	SE ₂₄	

- b. On tape pour *h*:

ah har hi

- c. Pour les glyphes qui représentent des syllabes hittites, on peut taper soit **s** soit **c** pour *s/š*.

dis, dic, tis, tic	𐎡	<i>diš/dis, tis/tiš</i>	
lis, lic	𐎢	<i>lis/liš, LIŠ</i>	
mes, mec	𐎣	<i>mes/meš, MEŠ</i>	
sa2, ca2	𐎤	<i>sá/šá, ŠA, ŠÁ</i>	
sah, cah	𐎥	<i>sah/šah, ŠAH</i>	
sar, car	𐎦	<i>sar/šar, SAR, ŠAR</i>	
su., cu.	𐎧	<i>su/šu, ŠU</i>	
su2, cu2	𐎨	<i>sú/šú, ŠÚ</i>	
sum, cum	𐎩	<i>sum/šum, ŠUM</i>	etc.

(On verra trois exceptions de ce règlement §3d.)

Pour les sumérogrammes ou akkadogrammes qui contiennent Š or Š̌, normalement on doit taper **c**:

cad 𐎠 ŠAD	ce3 𐎣 ŠÈ	cub 𐎡 ŠUB	gic 𐎢 GIŠ
mec 𐎣 MEŠ	cec 𐎣 ŠEŠ	cem 𐎣 ŠEM	cim 𐎣 ŠIM
kuc 𐎣 KUŠ	cen 𐎣 ŠEN	ced 𐎣 ŠED	cid 𐎣 ŠID
cit 𐎣 ŠIT	rac 𐎣 RAŠ	ca3 𐎣 ŠÀ	muc 𐎣 MUŠ
huc 𐎣 HUŠ			

- d. Dans trois situations la choix entre **c** et **s** est significative parce qu'il existent deux mots sumériens (ou akkadiens) distincts, l'un avec Š et l'autre avec S:

i. 𐎣 <i>si/ši, ŠI</i>	ci.
𐎣 <i>sí/ší (šé/sé), SI</i>	si. OR ci2 OR ce2
ii. 𐎣 <i>sa/ša, ŠA</i>	ca.
𐎣 SA	sa.
iii. 𐎣 <i>niš/nis</i>	nis
𐎣 NIŠ, NIŠ̌	nic

Veillez noter qu'ici l'autocode suit la valeur du logogramme (**c** pour Š̌, **s** pour S).

4. Pour les syllabes hittites ou les valeurs de sumérogrammes ou akkadogrammes terminées par consonne et numérotées par indice, *on change la lettre finale de l'autocode* pour indiquer la variante indexée. Veuillez noter que les principes exposés ci-dessous sont complètement généraux et qu'ils s'appliquent également aux valeurs polysyllabiques (§5).

On emploie les équivalences suivantes:

- a. Indice = 2 (ou accent aigu): on met la lettre finale de l'autocode en *majuscule*:

uR → úr, ÚR	piD → píd	tuL → túl
siG → SÍG	peC → PÉŠ	taK → ták
niS → nís	kuR → KÚR	iD → ÍD
aB → ÁB	teC → TÉŠ	aG → ÁG(A)
aC → AŠ	laM → LÁM	

- b. Indice = 3 (ou accent grave): on tape la lettre finale de l'autocode en appuyant sur la touche *option/alt*:

du opt-r → DÙR	ta opt-s → tàs
ba opt-d → BÀD	tu opt-r → TÙR
ba opt-r → BÀR	ce opt-r → ŠÈR
gu opt-b → GÙB	si opt-p → šip
la opt-h → LÀH	sa opt-l → SÀL(A)
la opt-l → LÁL	si opt-l → SÌLA
di opt-m → DÌM	gu opt-n → GÙN
pe opt-c → PÈŠ	tu opt-m → TÙM
sa opt-m → ŠÀM	e opt-n → ÈN (= LI)
e opt-r → ÈR	ma opt-n → MÀN
a opt-r → ÀR	se opt-d → SÈD
a opt-m → ÀM	

- c. Indice = 4 ou plus (y compris l'indice 'x'): on tape la lettre finale de l'autocode en appuyant sur la touche *option/alt* et la touche *Maj/Shift* à la fois:

cu opt-shift-r → ŠUR ₄	gi opt-shift-r → GIR ₄
ki opt-shift-r → KIR ₁₄	si opt-shift-r → SIR ₄
du opt-shift-g → DUG ₄	si opt-shift-g → SIG ₄
ta opt-shift-g → TAG ₄	la opt-shift-h → LAH ₄
u opt-shift-l → UL ₄	di opt-shift-m → DIM ₄
u opt-shift h → UH ₇	ku opt-shift-n → KUN ₄
su opt-shift-r → SUR ₇	mu opt-shift-r → MUR ₇
u opt-shift-s → US ₅	ka opt-shift-s → KAŠ ₄
ba opt-shift-r → BAR ₇	bi opt-shift-r → BIR ₉
mu opt-shift-d → MUD ₄	u opt-shift-z → UZ ₆
ta opt-shift-n → tan _x	

5. Logogrammes de valeur polysyllabique

Étant donné que les valeurs polysyllabiques contiennent normalement plus de trois lettres, il faut qu'on adopte quelques conventions abrégées pour les représenter en forme d'autocode. Dans ce but, les valeurs polysyllabiques peuvent se diviser en trois classes:

- a. Celles qui commencent par consonne et contiennent au moins 3 consonnes
- b. Celles qui commencent par consonne mais n'ont que 2 consonnes
- c. Celles qui commencent par voyelle.

Ci-dessous on décrit individuellement chacune de ces trois classes.

a. Des valeurs commençant par consonne qui contiennent au moins trois consonnes

- i. Pour une valeur polysyllabique commençant par consonne qui contient au moins trois consonnes, si elle n'a ni indice ni voyelle accentuée, l'autocode est normalement *la première consonne du mot suivie de la première consonne de la deuxième syllabe du mot*:

bl 𐤁𐤌 BALAG	cc 𐤀𐤕 ŠUŠANA	gz 𐤂𐤆 GARZA
cn 𐤀𐤎 ŠINIG	zb 𐤆𐤁 ZABAR	tb 𐤆𐤁 TIBIRA
gp 𐤂𐤍 GEŠPU	dg 𐤃𐤂 DUGUD	mc 𐤍𐤕 MUŠEN
gc 𐤂𐤕 GAŠAN	gd 𐤂𐤃 GIDIM	kr 𐤕𐤗 KARAS
gl 𐤂𐤌 GILIM	cg 𐤕𐤂 ŠAGAN	lt 𐤌𐤕 LAḤTA
gr 𐤂𐤗 GURUN	gt 𐤂𐤕 GEŠTIN	zr 𐤆𐤗 ZARAḤ
nk 𐤎𐤕 NUSKA	gg 𐤂𐤂 GALGA	bb 𐤁𐤁 BABBAR
gm 𐤂𐤍𐤎 GAMUN	tk 𐤕𐤕 TUKUL	kc 𐤕𐤕 KIŠIB
ks 𐤕𐤍 KISAL	lb 𐤌𐤁 LIBIR	lg 𐤌𐤂 LUGAL
ng 𐤎𐤂 NIMGIR	nd 𐤎𐤃 NINDA	ps 𐤍𐤍 PISAN
sh 𐤍𐤕 SUḤUR	mg 𐤍𐤂 MURGU	mn 𐤍𐤎 MUNUS
nn 𐤎𐤎 NUNUZ	sl 𐤍𐤌 SALIM, SILIM	bc 𐤁𐤕 BANŠUR
bh 𐤁𐤕 BAḤAR(Ī)	kk 𐤕𐤕 KASKAL	mk 𐤍𐤕 MAŠKIM
ck 𐤕𐤕 ŠUKUR	sk 𐤍𐤕 SISKUR	mh 𐤍𐤕 MUḤALDIM
gb 𐤂𐤁 GIBIL	gs 𐤂𐤍 GISSU	gn 𐤂𐤎 GUNNI
dh 𐤃𐤕 DALḤAMUN	nm 𐤎𐤍 NUMUN	nt 𐤎𐤕 NITAḤ
lm 𐤌𐤍 LAMMA	bp 𐤁𐤍 BAPPIR	

- ii. Pour une valeur polysyllabique ayant trois consonnes et commençant par consonne, si elle est *numérotée*, les mêmes principes s'appliquent que pour une valeur monosyllabique terminée par consonne (§4).

α. **Indice = 2** (ou accent aigu): la lettre finale de l'autocode est mise en *majuscule*:

bG ⇨ BÚGIN	gB ⇨ GÉŠBU
nD ⇨ NÍNDA	gP ⇨ GÉŠPU
sS ⇨ SI×SÁ	cM ⇨ ŠÁMAN
tK ⇨ TÚKUR	nS ⇨ NÍSABA
cN ⇨ ŠU.NÍGIN	lM ⇨ LÍMMU
dL ⇨ DÍLIM	lG ⇨ LÚGUD
nG ⇨ NÍGIN	sK ⇨ SÍSKUR (= SISKUR.SISKUR)
kR ⇨ KÚRUN	

β. **Indice = 3** (ou accent grave): on tape la lettre finale de l'autocode en appuyant sur la touche *option/alt*:

p opt-s ⇨ PÀSAN	p opt-r ⇨ PÀRIG
b opt-l ⇨ BÙLUG	c opt-d ⇨ ŠÙDUL = ŠÙDUN

γ. **Indice = 4 ou plus**. On tape la lettre finale de l'autocode en appuyant sur *option/alt* et *Maj/Shift* tous les deux à la fois:

k option-shift-s ⇨ KISIM ₅	
m option-shift-r ⇨ MURUB ₄	

b. Valeurs commençant par consonne qui ne contiennent que 2 consonnes

- i. Pour une valeur polysyllabique commençant par consonne qui ne contient que deux consonnes, *soit* si elle ne porte pas d'indice *soit* si elle porte l'indice 2, l'autocode est normalement *les deux premières lettres de la valeur suivies de la troisième lettre en majuscule*.

duM ⇨ DUMU	duR ⇨ DÚR(U)	niT ⇨ NÍTA
beL ⇨ BELU	tuK ⇨ TUKU	geM ⇨ GÉME
naG ⇨ NAGA	qaT ⇨ QĀTU	
siP ⇨ SIPA	muR ⇨ MÚRU	

- ii. Pour une valeur d'indice 3, toujours la même principe s'applique que dans §4. On tape la lettre finale en appuyant sur la touche *option/alt*:

na opt-t ⇨ NÀTA	da opt-r ⇨ DÀRA
sa opt-l ⇨ SÀLA	a opt-k ⇨ ÀKA

- iii. De la même façon, pour une valeur d'indice 4 ou plus, on tape la lettre finale en appuyant sur *option/alt* et *Maj/Shift* tous les deux à la fois:

du **opt-shift-r** 𐌆 DUR(U)₅ bu **opt-shift-r** 𐌆 BURU₆
mu **opt-shift-n** 𐌆 MUNU₈ ki **opt-shift-c** 𐌆 KIŠI₁₆
gu **opt-shift-d** 𐌆 GUDU₁₂

c. Valeurs polysyllabiques commençant par voyelle

- i. Pour une valeur polysyllabique commençant par voyelle, *soit* si elle ne porte pas d'indice *soit* si elle porte l'indice 2, l'autocode est *la voyelle initiale suivie de la première consonne en majuscule*.

aL 𐌆 ALAM	aM 𐌆 AMA	aP 𐌆 APIN
aZ 𐌆 AZU	eM 𐌆 EME	eR 𐌆 ÉRIN
iG 𐌆 IGI	iN 𐌆 INIM	eS 𐌆 ÉSAG
iK 𐌆 IKU	iT 𐌆 ITI, ITU	iZ 𐌆 IZI
uB 𐌆 UBUR	uD 𐌆 UDU	uG 𐌆 UGU
uK 𐌆 UKU	uM 𐌆 UMBIN	uN 𐌆 UNU, UNUG
uZ 𐌆 UZU	eD 𐌆 EDIN	uT 𐌆 UTU
iC 𐌆 IŠTAR	aN 𐌆 ANŠE = ANŠU	

- ii. Pour une valeur d'indice 3, toujours la même principe s'applique que dans §4. On tape la lettre finale en appuyant sur la touche *option/alt*:

u **opt-c** 𐌆 ÛŠU a **opt-k** 𐌆 ÀKA
u **opt-m** 𐌆 ÛMMEDA

- iii. De la même façon, pour une valeur d'indice 4 ou plus, on tape la lettre finale en appuyant sur *option/alt* et *Maj/Shift* tous les deux à la fois:

u **opt-shift-t** 𐌆 UTUL₅ a **opt-shift-r** 𐌆 ARAH₄
e **opt-shift-z** 𐌆 EZEN₄

d. Abréviation pour les lettres UR par **v**

- i. Comme déjà mentionné ci-dessus (§2e), on peut utiliser l'abréviation **v** pour indiquer les lettres UR d'une valeur. En effet, pour chaque autocode qui contient **ur** il existe aussi une forme variante où facultativement on peut taper **v** au lieu de **ur**. Exemples:

v./ur 𐌆 UR	hv./hur 𐌆 <i>hur</i>	tv./tur 𐌆 TUR
dv./dur 𐌆 <i>dur</i>	kv./kur 𐌆 <i>kur</i>	cv./cur 𐌆 ŠUR
bv./bur 𐌆 <i>bur</i>	mv./mur 𐌆 <i>mur</i>	

- ii. Pour une valeur numérotée terminée par UR ou URU, il existe deux possibilités.

Premièrement, les même principes qui sont exposés dans §5a(ii) sont disponibles pour **v**, c'est-à-dire que **v** indiquera l'indice 2 (ÚR ou UR₂), que **opt-v** indiquera l'indice 3 (ÛR ou UR₃), et que **opt-shift-v** indiquera l'indice 4 (UR₄):

dV/duR ⇨ DÚR(U) mV/muR ⇨ MÚRU
tV/tuR ⇨ TÚR kV/kuR ⇨ KÚR
k opt-v/ku opt-r ⇨ KÛR t opt-v/tu opt-r ⇨ TÛR
b opt-v/bu opt-r ⇨ BÛR = BURÙ
c opt-shift-v/cu opt-shift-r ⇨ ŠUR₄
gu opt-shift-r/g opt-shift-v ⇨ GUR₄

Autrement, on peut taper **v** pour UR, puis taper le nombre de l'indice:

dv2 ⇨ DÚR(U) mv2 ⇨ MÚRU kv2 ⇨ KÚR
bv3 ⇨ BÛR = BURÙ gv4 ⇨ GUR₄ cv4 ⇨ ŠUR₄
kv3 ⇨ KÛR tv3 ⇨ TÛR

Si l'indice est plus de 4, il faut toujours taper **v** pour UR, et puis le nombre de l'indice (veuillez noter que toujours 0 = 10, cf. §2a pour les valeurs monosyllabiques terminées par voyelle):

gv0 ⇨ GUR₁₀ sv1 ⇨ SUR₁₄ bv1 ⇨ BUR₁₄
dv0 ⇨ DUR₁₀ gv1 ⇨ GURU₂₁ dv5 ⇨ DUR₅
sv7 ⇨ SUR₇ mv7 ⇨ MUR₇ bv6 ⇨ BURU₆

- iii. Il faut également taper **v** et non **ur** chez une valeur polysyllabique commençant par UR (ou URU):

vi. ⇨ URI vu. ⇨ URU vd, vud ⇨ URUDU
vc ⇨ URAŠ vt ⇨ URTA vu5, v5 ⇨ URU₅

- iv. UR(U) à l'intérieur

Quelques valeurs avec UR(U) à l'intérieur ont aussi des autocodes avec **v**:

KURUŠ ⇨ kvc DURUN ⇨ dvn (also dr)
GURUŠ ⇨ gvc GURUN ⇨ gvn (also gr)

6. Signes complexes commençant par KA×

Un bon nombre de glyphes cunéiformes contiennent KA×. Pour ceux-ci, on utilise l'abréviation **kx** suivie de la première lettre du glyphe entouré (c'est-à-dire le nom du signe après ×). On appuie sur les touches *Maj/Shift* et/ou *option/alt* s'il y a lieu:

kxV	KA×UR ₂	kxm	KA×ME
kxp	KA×PA	kxn	KA×NUN
kxl	KA×LUM	kxs	KA×SA
kxg	KA×GIS̄	kxa	KA×A
kx opt-a	KA×AŠ ₃	kxu	KA×U
kxc	KA×ŠE	kxN	KA×NÍD (= KA×GAR)
kxb	KA×BAR		

Veuillez noter qu'il n'y a pas d'autocode pour KA×LI et KA×UD. Pour ces valeurs il faut substituer l'autocode d'une autre valeur liée au même signe:

KA×LI → TU₆ **tu6** KA×UD → ZU₉ **zu9**

7. Syllabogrammes hourrites

Les syllabogrammes hourrites exigent les autocodes spéciaux exposés ci-dessous; dans tous les cas sauf wi_{pi} l'autocode n'est que les premières trois lettres de la valeur. Pour wi_{pi} et $wu_{ú}$ la lettre finale de l'autocode est mise en majuscule, conformément au règlement décrit dans §5bi. Dans les autres autocodes l'usage du majuscule est facultative:

waa	wa_a	wii	wi_i
wuu	wu_u	gee	ge_e
wuU	$wu_{ú}$	wiP	wi_{pi}
wuP	wu_{pu} (or wup)	wip	wi_{ip}
neE	$né_e$ (or nee)		

8. Autocodes irréguliers

Il reste 100 valeurs environ — la plupart rares ou hors d'usage — dont l'autocode ne se conforme pas exactement aux règlements exposés ci-dessus ou bien où le valeur ne possède pas son propre autocode et donc il faut y substituer l'autocode d'une autre valeur liée au même signe. Il est suggéré de garder cette liste sous la main quand on utilise NesiliKeys.

Le fichier **NesiliKeysAutocodeList.pdf** contient une liste complète des autocodes classée par valeur. Dans cette liste, les autocodes irréguliers sont suivis d'une astérisme ✱, tandis que la flèche → indique une autocode qu'il faut substituer pour une valeur qui n'a pas son propre autocode.

Liste des autocodes irréguliers























ÁB×A → a opt-b	ÉRIM → NE.RU ne.ru.
ABUL → KÁ.GAL ka2gal	ÉRIN → ERIM eR
AGRIG → IGI.DUB iGdub	ERIN, EREN rn
ALIM → a opt-l	(ERUM → ARAD aR)
AMAR → a opt-shift-m	ESI → e opt-s (ou → KAL kal)
(ou → MÁR maR)	EŠ ₅ → THREE.DIŠ 3
AMAR×KU ₆ → aK	GABA → GAB gab
AMBAR → SUG sug	GALA → UŠ.KU ucku.
AN/AN → nab nab	GEŠTU(G) → wa wa.
ARA ₅ → HAR.HAR harhar	GIDRU → PA pa.
ÀRAH → ARAH ₄ a opt-shift-r	GIGIR → gi opt-g
	GÍN (TÙN = DÙNgunugunu) du o-n
ph. ás, áz → ÁŠ aC	ou tu o-n
AŠ ₃ → 6 6	GÌRA → GIBIL6 g os-b (ou NE.GI
AŠGAB → a opt-c	ne.gi.)
AZAG → KUG.AN kugan	GIR ₁₅ → TÚG tuG
ÁZLAG → a opt-z (ou → TU ₉ tu9,	GIŠKIM → IGI-DUB iGdub
TÚG tuG, ou GI ₇ gi7)	GUD ₈ → HAB hab
BAR ₈ → BURU ₁₄ bv1	GUŠKIN → guC = KUG.GI
be → bi bi.	kuggi.
DAGAL → daG (ou → AMA aM)	I.A → ya.
DAG.KISIM ₅ ×A.MAŠ → da opt-	IÁ → FIVE.DIŠ 5
shift-g (= E!KISIM ₅ ×A.MAŠ)	IÀ → Ì i3
DAG.KISIM ₅ ×LA → LAHTA lt	IA ₄ → NA ₄ na4
(di équivalent à ti → ti.)	IDIGNA → i opt-d
DILI → DIDLI dl	ÍLDAG → A.AM a.am
ELAM → DÀH da opt-h	ILLAT → KASKAL.KUR kkkur
ÉLLAG → BIR bir	ILLIMU → 9 9
ENGAR → APIN aP	INNANA, INNIN → i opt-n (ou →
ENGUR → eV	MAŠ. GU ₂ .GAR ₃ macgu2ga opt-r)
ENSI → EN.ME.LI enme.li.	is/iš équivalent à es/eš → es ou ec
ÉR → A.IGI a.iG	IŠ is
EREŠ → NIN nin	IŠIB → i opt-c (ou → ME me.)
ERI ₁₁ → UNU uN	ISKIM → IGI-DUB iGdub






























KA×GAR → KA×NÍG **tu6** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 KA×LI → TU₆ **tu6** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 KA×UD → ZU₉ **zu9** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 KALA(G) → KAL **kal** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 KIR₄ → KA **ka.** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 (kir₈ → kar **kar** 𐎠𐎢𐎡𐎣)
 KIRI₆ → SAR **sar** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 KISIM₅×Ú-MAŠ 𐎠𐎢𐎡𐎣 **k opt-s**
 KUN₅ → TUR.TÚG **turtuG** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 LAGAB 𐎠𐎢𐎡𐎣 **lag** (ou → LÚGUD **lg**,
 NÍGIN **nG**, RIN **rin**, ḤAB **hab**)
 LAGAB×SUM → ZAR **zar** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 LAGAR 𐎠𐎢𐎡𐎣 **lr**
 hourr. li₁₃ → GIBIL **gb** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 LIMMU → FOUR.DIŠ **4** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 LUNGA 𐎠𐎢𐎡𐎣 **lun** (ou → ŠEM **cem** ou
 ŠIM **cim**)
 (mi équivalent à mé → **me2** 𐎠𐎢𐎡𐎣)
 NAGAR 𐎠𐎢𐎡𐎣 **nr**
 NIDABA 𐎠𐎢𐎡𐎣 **niD**
 NÍDABA → NAGA **naG** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 NIGA ou NIGU 𐎠𐎢𐎡𐎣 **nig** (ou → ŠE **ce.**)
 NIMIN (40) → **niM** ou **shift-4** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 NIN₅ → HI **hi.** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 NINNU (50) → FIVE.U **shift-5** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 niš → nis **nis** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 NITA → NITAḤ **nt** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 NUNDUM ou NUNDUN 𐎠𐎢𐎡𐎣 **nuD**
 (ou → KA×NUN **kxn**)
 SÁ → DI **di.** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 SAḤAR 𐎠𐎢𐎡𐎣 **saH**
 (sam → šam **cam** 𐎠𐎢𐎡𐎣)
 (se₂₀/še₂₀ → li **li3** 𐎠𐎢𐎡𐎣)






























ŠAR → LUGAL 𐎠𐎢𐎡𐎣 **lg**
 ŠENNUR 𐎠𐎢𐎡𐎣 **ceN** (ou → KIB **kib**)
 si (équivalent à li) → ši **ci.** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 SIG₅ → IGI-ÉRIN **iGeR** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 SIG₇ 𐎠𐎢𐎡𐎣 **si7**
 SIG₁₇ → GI **gi.** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 SIKIL 𐎠𐎢𐎡𐎣 **sik** (ou → EL **el**)
 SIR → SUD **sud** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 (sir₉/šir₉ → sar **sar** 𐎠𐎢𐎡𐎣)
 SU, SU → KUŠ **kuc** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 ŠUBUR → ŠAḤ **cah** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 SUKKAL 𐎠𐎢𐎡𐎣 **suK** (ou → LĀḤ **la**
opt-h)
 SULLIM 𐎠𐎢𐎡𐎣 **suL**
 SUM(U) → ŠÚM **cuM**
 SUMUN → SUN **sun** ou BAD **bad** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 TIBULA 𐎠𐎢𐎡𐎣 **tiB** (ou → ŠA₃.A.TAR
ca3a.tar)
 UDUN → U.MU **u.mu.** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 UGA → Ú.^{TE}TÈ.GA **u2te.te3ga.**
 𐎠𐎢𐎡𐎣
 UGULA → PA **pa.** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 UKKIN 𐎠𐎢𐎡𐎣 **u opt-shift-k**
 (ou → KA×BAR **kxb**)
 ÛKU → UN **un** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 ÚKUŠ 𐎠𐎢𐎡𐎣 **u opt-k**
 USDUḤA → U₈.UDU.ḤÁ **u8uDha2**
 𐎠𐎢𐎡𐎣
 ÚTUL **u opt-t** 𐎠𐎢𐎡𐎣 (ou → TU₇ **tu7**)
 USSU → EIGHT.DIŠ **u** 𐎠𐎢𐎡𐎣
 ÚZU 𐎠𐎢𐎡𐎣 **u opt-z** (ou → AZU **az**)
 ZIMBIR → BURANUN **br** ou
 UD.KIB.NUN **udkibnun** 𐎠𐎢𐎡𐎣






























Appendice. Des valeurs supplémentaires (non d'usage hittite)






























Bien qu'on n'ait pas tenté un traitement complet des valeurs sumériens ou akkadiens, à part celles d'usage hittite, on ajoute ici une liste exposant les autocodes disponibles pour quelques valeurs qui n'apparaissent pas dans les textes hittites.






























HZL	valeur	autocode	nom de signe selon ETCL (nom de signe selon Forrer)	glyphe(s)
316	a ₁₂	a1	UD	
5	aš ₇	a os-c	ŠIR	
56	ba ₄	ba4	GA ₂	
13	ba ₉	ba9	BAD	
357	ba ₁₃	ba o-1	ME	
237	ban ₃	ba o-n	TUR	
237	banda ₃	b o-d	TUR	
243	barag ₂	bR	DAG	
153	be ₂	be2	BI	
72	be ₃	be3	NI	
205	be ₄	be4	BA	
317	be ₆	be6	PI	
169	be ₇	be7	NE	
317	bi ₃	bi3	PI	
206	bid ₃	bi o-d	KU	
316	bir ₂	biR	UD	
244	biš	bic	HAgunu (HA ₆)	
153	biz	biz	BI	
180	bu ₄	bu4	LAGAB × U (TÚL)	
206	bu ₇	bu7	KU	
257	buluĝ ₃	b o-l	PAP.PAP (BÙLUG)	
225	buluĝ ₅	b os-l	BALAG	

55	buniĝ ₂	bN	LAGAB × GAR (BÚGIN)	
193	buru ₇	bv7	GURUN	
75	da ₃	da3	KAK	
90	dab ₂	daB	TAB	
253	dalla	d1	MAŠ.GU ₂ .GAR3 (IDIGNA)	
71	dar ₃	da o-r	DARA ₃	
169	de ₃	de3	NE	
32	de ₅	de5	RI	
128	de ₆	de6	DU	
37	de ₉	de9	TI	
98	dehi ₂	deH	UM	
74	dehi ₃	de o-h	NIM	
37	di ₃	di3	TI	
237	di ₄	di4	TUR	
206	dib ₂	diB	KU	
337	did	did	IM	
72	dig	dig	NI	
1	dil	dil	AŠ	
275	du ₇	du7	U.GUD (<i>ul</i>)	
335	dub ₃	du o-b	HI	
334	dubur	db	HI × ŠE (BIR)	
180	dul ₂	duL	LAGAB × U (TÚL)	
125	dum	dum	TUM	
339	dur ₇	dv7	BU	
46	dur ₉	dv9	DUN	
121	eĝ ₃	e o-g	NINDA ₂ × NE (ÁG)	
121	em ₃	e o-m	NINDA ₂ × NE (ÁG)	
162	epir	eP	DUG	
301	er ₈	e os-r	GIR ₃	

97	eš ₃	e o-c	AB	
61	ga ₃	ga3	GAN ₂	
161	ga ₆	ga6	IL ₂	
133	ga ₁₄	ga1	KA	
45	ganam ₄	g os-n	LAGAB × GUD + GUD (U ₈)	
288	ge ₈	ge8	IGI	
258	gel	gel	GI%GI (GILIM)	
128	ĝen	gen	DU	
194	gi ₂	gi2	KID	
288	gi ₈	gi8	IGI	
258	gib	gib	GI%GI (GILIM)	
258	gil	gil	GI%GI (GILIM)	
146	ĝili ₃	gi o-l	KA × LI (MU ₇)	
165	gin ₇	gi os-n	DIM ₂	
132	ĝiš ₃	gi o-c	DUB ₂	
17	ĝu ₁₀	gu1	MU	
343	gub ₂	guB	LI	
310	gum ₂	guM	LUM	
310	gun ₅	gu os-n	LUM	
161	gur(u) ₃	gv3	IL ₂	
247	gur ₂	gv2	GAM	
315	gur ₈	gv8	TEgunu	
162	gurun ₇	gv os-n	DUG	
180	hab ₂	haB	LAGAB × U (TÚL)	
300	has ₄	ha os-s	ZUM	
335	he	he.	HI	
75	henbur	hb	KAK	
174	hendur	hd	PA	
106	hir	hir	KEŠ ₂	





260	hul ₃	hu o-l	GIŠ%GIŠ (KIB)	
198	huluh	hl	LUH	
310	huz	huz	LUM	
121	iĝ ₃	i o-g	NINDA ₂ × NE (AG ₂)	
8	il ₃	i o-l	AN	
128	im ₄	i os-m	DU	
239	imma ₃	i o-m	IGIgunu (SIG ₇)	
229	iri	iR	URU	
97	is ₃	i o-s	AB	
178	iš ₆	i os-c	GIŠ	
148	kab ₃	ka os-b	KA × A (NAG)	
167	kan ₄	ka os-n	KA ₂	
231	kas ₇	ka os-s	ŠID	
30	ke ₂	ke2	GI	
30	ki ₂	ki2	GI	
227	kid ₂	kiD	TAK ₄	
47	kiĝ ₂	kiG	KIN	
339	kim ₃	ki o-m	BU	
179	kir ₃	ki o-r	LAGAB	
190	kisim ₂	kS	DAG.KISIM ₅ × SI	
128	ku _x	kux	DU	
128	kub	kub	DU	
169	kum ₂	kuM	NE	
174	kum _x	ku os-m	PA	
174	kun ₂	kuN	PA	
7	kur ₅	kv5	TAR	
293	kur ₇	kv7	IGIR.ERIN ₂	
295	kurum ₆	kv os-m	PAD	
162	kurun ₃	kv o-n	DUG	

128	kur _x	<i>kvx</i>	DU	
72	le ₂	<i>le2</i>	NI	
169	lem ₄	<i>le os-m</i>	NE	
169	li ₉	<i>li9</i>	NE	
19	lib	<i>lib</i>	LUL	
288	lib ₄	<i>li os-b</i>	IGI	
72	lid ₂	<i>liD</i>	NI	
115	lillan	<i>ll</i>	LUGAL	
260	lirum ₃	<i>l o-r</i>	GIŠ%GIŠ (KIB)	
19	lu ₅	<i>lu5</i>	LUL	
19	lub	<i>lub</i>	LUL	
210	lug	<i>lug</i>	LU	
56	ma ₃	<i>ma3</i>	GA2	
155	mar ₂	<i>maR</i>	AMAR	
20	mas	<i>mas</i>	MAŠ	
317	me ₈	<i>me8</i>	PI	
357	men ₂	<i>meN</i>	ME	
296	men ₅	<i>me os-n</i>	U.U (= H. <i>man</i>)	
212	mu ₄	<i>mu4</i>	TUG ₂	
174	mu ₆	<i>mu6</i>	PA	
174	mudru	<i>mr</i>	PA	
212	mur ₁₀	<i>mv0</i>	TUG ₂	
79	muš ₅	<i>mu os-c</i>	ŠEŠ	
148	na ₈	<i>na8</i>	KA × A (NAG)	
122	naĝa ₄	<i>na os-g</i>	GUM × ŠE (GAZ)	
212	nam ₂	<i>naM</i>	TUG ₂	
179	ni ₁₀	<i>ni0</i>	LAGAB	
369	ni ₃	<i>ni3</i>	GAR	
310	num ₂	<i>nuM</i>	LUM	

328	nus	nus	NUNUZ	
317	pa ₁₂	pa1	PI	
256	pa ₄	pa4	PAP	
295	pa _x	pax	PAD	
292	pad ₃	pa o-d	IGI.RU (IGI-RU)	
24	pag	pag	HU	
19	pah	pah	LUL	
228	par ₄	pa os-r	KISAL	
169	pel	pel	NE	
244	peš	pec	HAgunu (HA6)	
133	pi ₄	pi4	KA	
169	pil	pil	NE	
327	pir ₂	piR	ERIN ₂	
231	pisag ₂	pS	ŠID	
296	puzur ₂	pz	U.U (man)	
159	qa ₂	qa2	GA	
240	qar	qar	GAR ₃	
120	qum	qum	GUM	
115	rab ₃	ra o-b	LUGAL	
229	re ₂	re2	URU	
236	re ₇	re7	DU/DU (LAH ₄)	
204	ri ₅	ri5	NUN/NUN (NIR)	
196	rib	rib	KAL	
300	rig ₂	riG	ZUM	
32	rig ₅	ri os-g	RI	
129	rim ₄	ri os-m	DUDšešig (KAŠ ₄)	
40	ru ₁₂	ru1	EN	
366	sa ₃	sa3	ZA	
20	sa ₉	sa9	MAŠ	

174	sag ₃	sa o-g	PA	𐎶
169	sahar _x	s os-h	NE	𐎶𐎵
350	si ₃	si3	SUM (ŠÚM)	𐎶
174	sig ₃	si o-g	PA	𐎶
269	sim _x	si os-m	GIG	𐎶𐎶𐎶
11	sir ₅	si os-r	NU	𐎶
79	sis	sis	ŠEŠ	𐎶𐎶
209	su ₂	su2	ZU	𐎶
341	su ₃	su3	SUD	𐎶𐎶𐎶
236	su ₈	su8	DU/DU (LAH ₄)	𐎶
236	sub ₂	suB	DU/DU (LAH ₄)	𐎶
91	sub ₆	su os-b	TAG	𐎶𐎶
339	sud ₄	su os-d	BU	𐎶𐎶
236	sug ₂	suG	DU/DU (LAH ₄)	𐎶
341	sug ₄	su os-g	SUD	𐎶𐎶𐎶
127	suku _x	su os-k	LIL	𐎶𐎶𐎶
333	sur ₃	su o-r	HI × AŠ ₂ (HAR)	𐎶
333	sur ₃	sv3	HI × AŠ ₂ (HAR)	𐎶
358	suru ₅	sv5	LAL	𐎶
72	suš ₂	suC	NI	𐎶
81	ša ₅	ca5	AK	𐎶𐎶
46	šah ₂	caH	DUN	𐎶𐎶
192	šak	cak	SAG	𐎶𐎶
63	še ₈	ce8	ŠEŠ ₂	𐎶𐎶𐎶
239	še _x	cex	IGIgunu (SIG ₇)	𐎶𐎶
154	šemb _{i2}	cb	ŠIM	𐎶𐎶
154	šembizid	cb	ŠIM	𐎶𐎶
204	šer ₇	ce os-r	NUN/NUN (NIR)	𐎶𐎶𐎶
62	šes ₄	ce os-s	EREN	𐎶𐎶𐎶

95	ška	ciK	LA	𠄎
34	šilam _x	c os-l	NUN.LAGAR (TÚR)	𠄎
261	šu ₄	cu4	U	𠄎
88	šudu ₁₄	c os-d	DUB ₃ gunugunušešig (ŠÜDUL)	𠄎
251	šuš ₂	cuC	ŠU ₂	𠄎
83	tar ₂	taR	DAR	𠄎
71	tarah	tr	DARA ₃	𠄎
249	teĝ ₃	te o-g	TE	𠄎
249	temen	tm	TE	𠄎
249	ten	ten	TE	𠄎
315	ten _x	te os-n	TEgunu (URU ₅)	𠄎
37	tiĝ ₄	ti os-g	TI	𠄎
1	til ₄	ti os-l	AŠ	𠄎
204	tir _x	ti os-r	NUN/NUN (NIR)	𠄎
50	tu ₁₀	tu0	HUB2 × U (HUB)	𠄎
212	tuba _x	tu os-b	TUG2	𠄎
346	tud	tud	TU	𠄎
91	tuku ₅	tu os-k	TAG	𠄎
128	tum ₂	tuM	DU	𠄎
346	tur ₅	tv5	TU	𠄎
339	tur ₈	tv8	BU	𠄎
114	u ₉	u9	EZEN × BAD (BÀD)	𠄎
180	ub ₄	u os-b	LAGAB × U (TÚL)	𠄎
260	ul ₃	u o-l	GIŠ%GIŠ (KIB)	𠄎
114	un ₃	u o-n	EZEN × BAD (BÀD)	𠄎
40	uru ₁₆	vu1	EN	𠄎
109	uruda	vD	URUDA	𠄎
174	u _x	ux	PA	𠄎
317	wi	wi.	PI	𠄎

238	zak	zak	ZAG	
99	zamug	zm	DUB	
72	zar ₂	zaR	NI	
196	zi ₈	zi8	KAL	
36	zil	zil	NUN	
91	zil ₂	ziL	TAG	
46	zu ₇	zu7	DUN	
146	zug ₄	zu os-g	KA × LI (MU ₇)	
155	zur	zur	AMAR	