

A 1

- Lit.: Kienast, OAAS 4 (= GS Garelli), 69f.;
- Vs. 1 *a-na <A>-mur-Ištar*
 ù *Pu-šu-ke-en₆*
 qí-*bi₄-ma um-ma Ku-ni-lúm=ma*
 1 1/2 *ma-na* 7 1/2 GÍN
5 KÙ.BABBAR *ša Ḫi-na-a*
 ší-im KÙ.GI *ša*
 kà-*ru-um i-ḥi-ib-lu=šu-[ni]*
 ku-nu-ki-a / A-mur-A=šu[r]
 na-áš-a-ku-nu-tí
10 *a-ma-kam šu-ma*
 a-na pá-zu-ur-tí
 TÚG.ḤI.A *ša Ḫi-na-a*
 ta-ḥa-ša-ḥa ŠÀ.BA
 šu-uq-lá / šu-ma
15 *i-na té-er-tí Ḫi-na-a*
 lu-qú-sú a-ni-ša-am
 *a-ba-kam qá-*bi₄-i**
 mì-ma a-na sé-ri-a
 lá ta-ba-kà-nim
20 *a-du-ú ḥa-ra-ni=a*
o.K. *a-na ra-mì-ni-a*
 pá-al-ḥa-ku
l.S. *a-na Pu-šu-k[e]-en₆ [q]í-*bi₄-ma**
 a-[˘]ma-kam x x x[˘] ma [x] ma [˘] . . . [˘]
 (2 Zz. Spuren)

A 2

- Lit.: Kienast, OAAS 4 (= GS Garelli), 71f.;
- Vs. 1 *a-na Pu-šu-ke-en₆ qí-*bi-ma**
 um-ma Puzur₄-A-šùr-ma i-nu-mi!
 ma-lá na-ru-qí-a qí-ip-tám
 ta-qí-pí-ni me-ra-kà a-na-ku
5 *u₄-ma-am a-na la me-er-i-kà*
 a-tù-ar-ma ta-ki-li
 ta-áš-ta-na-me-ma <<a-na>> KÙ.BABBAR 1 GÍN

- ša iš-tù šú-ùh-ri-a i-na
lá-ma-sí-kà a-mu-ru a-ṣa-hu-ri-im
- 10 ta-tí-zí-iz ù pu-ru-i a-ṣa-kà-ním
ta-tí-zí-iz mì-ma i-ší-ip-kà-tí-a
lá ú-ṣa-ha-ar lu šál-ma-ku-ma
šu.ma e-né-kà a-ta-mar-ma ar-num
ù ší-lu-tum i-tab-ší ù-lá
- u.K. 15 KÙ.BABBAR 1 ma-na gi-mì-li
a-na ma-ma-an a-ta-ah-ba-al!
a-na a-wa-tim ha-li-ip=tim
- Rs. mì-nam a-qá-bi
ù a-šu-mì ša sú-ha-ar-tim
- 20 ša ta-áš-pu-ra-ni ša i-na
li-bi₄-a lá i-ba-ší-a-ni
ù a-ší-tí lá a-ze-ru ù mì-ma
pá-ni-ša lá ú-ṣa-li-mu
lu ta-áš-tap-ra-am mì-nam a-qá-bi₄
- 25 ù a-na a-wa-tim ša I-dí-a-bi₄=im
ù En-na-Sú-en₆ ša ta-áš-pu-ra=ni
i-na a-lá-ki-a šu-ma a-wa-tí
lá i-lá-ak -ma áš-lu-ul a-ší-li-tí=a
ma-lá li-bi₄ ep-ší e-zi=ib
- 30 ta-ki-li lá ta-áš-ta-na-me
a-bi a-ta be-í a-ta a-pá-ni
- o.K. x-ṣa-ma lá-ma e-lá-tum NB: Kienast TÚG!¹ ša-ma
e-ru!¹-ba-ni-ni lu-qú-tám lu-šé-ri-bu=ma
a-li KÙ.BABBAR 1 GÍN e-li-ú a-ṣé-er
- 35 ša ki-ma <ku>-a-tí šé-bi₄-il₅
- I.S. AN.NA ma-sí-ir a-na KÙ.BABBAR lu-ta-e-ru
KÙ.BABBAR 1 GÍN li-im-hu-ri
ku-nu-ki-a a-ṣé-er ^dIM-GAL!
šé-bi₄-il₅

A 3

Lit.: Kienast, OAAS 4 (= GS Garelli), 73f.;

Vs. 1 a-na A-mur-Ištar Šu-A-nim
Lá-qé-ep Ša-lim-a-hi-im
ù I-ku-pí-A-šur qì-bi₄=ma

- um-ma A-šur-na-da-ma*
- 5 *i-na a-mu-tim*
ša ta-dì-na-ni-ni
e-lá ša 7 1/2 GÍN
za-ku-tí-in a-dí-nu-ma NB: für *zakūtim!*
šú-im-ší-na al-qé=ú
- 10 *a-li i-na a-mu-tí-ku=nu*
ki-li-ša 1 GÍN
[ú]-lá a-dí-in
x-ta-zi-iz-ma
[x]-x an té-e-ma NB: sfs.
- u.K. 15 *[x x i-b]i-sà-e-a*
[.....]-x-ši-im
 Rs. *[.....]-x-tim*
[.....] DINGIR li-tù=ul
[a-na š]í-tí a-mu-tí-ku-nu
- 20 KÙ.BABBAR 1 *ma-na lá-al-qé*
a-hu-ú-a a-tù-nu ú
a-ṣé-er ša a-mu-tí-ku=nu
ta-áš-ta-na-me-<a>-ma
lá li-bi DINGIR-ma
- 25 *a-na-kam i-bi-sà-e*
ma-du-tim a-ta-mar

A 4

- Lit.: Kienast, OAAS 4 (= GS Garelli), 75;
 Datum: ([83]);
- Vs. 1 $\frac{1}{2}$ *ma-na* KÙ.BABBAR
i-ṣé-er Šu-Sú-en₆
DUMU A-wa-ar-na-hu=uš
I-ku-num i-šu
- 5 5 *iš-tù ha-mu-uš-tim*
ša A-ni-nim (Ras.)
ù La-li-im
- u.K. a-na 6 *ha-am-ša-tim*
 Rs. *i-ša-qal šu-ma*
- 10 10 *lá iš-qú-ul ki-ma*

*a-wa-at kà-ri-im
ú-ṣa-áb
IGI ḫ-lé-áš-ra=ni
DUMU A-šur-DU₁₀*

Liv. 1

- Lit.: Pinches, AAA 1, 52ff. Pl. XIX; Landsberger, AO 24/4, 31; Michel, LAPO 19, 320;
 4-11: Michel, 40. CRRAI 290A.14;
 5-6: GKT 154d;
 6-8: Sturm, UF 27, 490;
 7: GKT 27c, 59c; Veenhof, OBO 160/5, 240;
 3'-7': Larsen, Or. 40, 319;
 7'-9': Balkan, Anum-ḥirbi 16A.20; Or. 40, 319;
 8': GKT 32b;
 8'-9': Lewy, ArOr. 18/3, 377A.58;
 9'ff.: Lewy, ZA 36, 151A.1;
 9'-22': Michel, 40. CRRAI 287A.3; RHDFÉ 84, 171A.58;
 10': GKT 53d;
 12'-13': GKT 103i;
 14'-22': Veenhof, ArAn 3, 366+A.5;
 18'-19': GKT 125i;
- Vs. 1 *a-na En-lil-ba-ni
qú-bi-ma / um-ma
Ta-ri-iš-ma-tum-ma
a-šu-mì É^{tum} ša wa-áš-ba-ni=ni*
- 5 *ki-ma / É^{tum} an-hu-ni
áp-lá-ah-ma / li-bi-tám
i-na dá-áš-i-im / uš-tal-bi-in=ma
e-me-ra-am / e-té-me-er / a-šu-mì
gu₅-šu-ri / ša ta-áš-pu-ra-ni*
- 10 *KÙ.BABBAR ša sé-bu-lim! sé-bi-lam
[a-na-kam / gu₅-šu-re le]-[pu-uš]
(Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr., etwa 9 Zz.)*
- Rs. 1' *ʳx-ba-ru x x^₇ [...]
ú-sà-pá-ah-ma / ta-áš-x-[...]
a-hi a-ta / a-na-ku / a-na [ma-nim a-da-gal]*

- ù a-ta / a-na ma-nim [ta-da-gal i-na]
 5' a-lá-ki-kà / KÙ.BABBAR / zi-tám / ša [É?]
 a-bi-ni / ta-lá-ma-ad-ma / li-ba-kà
 ù li-bi₄ / i-nu-a-ah̄ a-na
 ta-ki-li ù li-ša-nim
 lá ta-lá-ak / i-na pá-ni / wa-ṣa-i-kà
 10' a-šu-mì / kà-li-tí-ni tù-na-hi=da-ni
 um-ma a-ta-ma / a-na É
 a-bi-ša / lá tù-ší-ri-ší qá-dí-ki-ma
 i-na É^{tim} / lu tù-ší-ib-ma É^{tám}
 o.K. maš-kà-at-ki / lu ta-ṣur // ki-ma tù-uṣ-<ú>-ni NB: Michel bar-kà-at-ki
 15' ma-tí-ma / ba-za-ša ù ší-lá-sà / ú-lá
 ib-ší / a-ni / iš-tù / ITU.8.KAM
 iš-tí-a / wa-[ša-b]a-[am ú-lá] ta-mu-wa
 l.S. tù-uš-té-ša-ma / a-na É a-bi₄-ša [i-na]
 mu-ší-a-tim / ta-ta-na-la-ak-m[a a-wa-tim]
 20' lá dam-qá-tim áš-ta-na-me-ší-ma [...]
 a-wa-tí / ša-ma-a-am ú-lá (Ras.)
 ta-mu-wa

Liv. 2

Mus.-Nr.: Liverpool Museum 49-47-45, 4,8 × 4 × 1,3 cm; dark sand

Lit.: Pinches, AAA 1, 55f. Pl. XX;
 5-6: Veenhof, AOATT 164;

Anm.: Koll. Kawasaki *;

- Vs. 1 a-na Šu[!]-A-nim
 qí-bí-ma um-ma
 Ší-lá-ma-[s]í-ma
 1 SÌLA re-[eš]-tám
 5 ú 1 lu-bu-ša-am
 ša šú-ùh-ri-im
 šé-bu-ul-ta-kà
 Nu-nu-a ub-lá-kum*
 [URUDU] ší-kam 11[+1 GÚ] NB: Ganze Z. nach Kawasaki
 u.K. 10 ú?-lá? / 13 G[Ú] NB: Ganze Z. nach Kawasaki
 [s] a? ú?-bi-[l] a?-ni NB: Ganze Z. nach Kawasaki
 Rs. Na-ni-a
 na-áš-a-ku-um

- 2 / 3 G[ÍN] *pár-zi=lam*
- 15 *Na-ni-a*
na-áš-a-ku-um
a-hi a-ta
dí-šu-ma
KÙ.BABBAR.BI-šu
- o.K. 20 KI *pá-ni-ú-tí=ma*
še-bi₄-lam*

Liv. 3

- Mus.-Nr.: Liverpool Museum 49-47-53; 4,8 × 5,5 × 1,9 cm, braun
Lit.: Pinches, AAA 1, 56f.; Pl. XXI;
15'-16': Landsberger - Balkan, Bell. 14, 249;
18': GKT 91c;
21'-26': Dercksen, OACTA A.213;
22'-24': Michel, FS Garelli 260A.39;
1.S. 1': Veenhof, AOATT A.45; Dercksen JEOL 39, 112;
- Anm.: Koll. Kawasaki *;
Datum: (V) [111];
- Vs. Anfang abgebr.)
- 1' *q[í-bi-ma ...*
ú ši-bi [...
ni-iš-ta-me-m[a ...
a-na me-er-e / I-[lí-a ...
- 5 *na-áš-pá-ar-tí / ú* [...*
ta-áš-me-a a-ma-l[á ...*
šu-ma ší-mu-um ší-[...
i-ba-ší ta-e-ra [...*
ta-dí-in 10 GÚ! U[RUDU]
- 10 *ma-sí-am / a-na A-š[ur-...*
ší-ip-ri-šu-nu / dí-na-m[a]
lu-bi-il₅ / um-ma me-er-ú
I-lí-a-ma / ra [́x̣ šu [(...)]
u.K. *URUDU*-ni il₅-qe![?] A-ni-na*
- 15 *́šu-um-šu 26 ma-na 10 G[ÍN]*
- Rs. *KÙ.BABBAR ha-bu-ul-ni-a-tí-m[a]*
KÙ.BABBAR qá-du-um ší-ib-t[í-šu]

		<i>im-i-id-ma iš-tù</i>
		<i>ITU.KAM áb ša-ra-ni</i>
20		<i>li-mì-im I-dí-na-h[i-im]</i> [110]
		<i>a-wa-sú a-na 10 GÚ URUDU S[IG₅]</i>
		<i>ni-ig-mur-ma ŠÀ.BA 1 G[Ú URUDU]</i>
		<i>ša iš-tù Tur₄-hyu-[mì-it]</i>
		<i>a-dí Wa-ah-šu-ša-na [nu-šé-bi-il₅]</i>
25		<i>lu ta-ší-a-tum / x [...</i>
		<i>[...] ší i [...</i>
1.S	1'	<i>[...] kà-r⁷ u⁷-um re-bi-it-ni</i>
		<i>[...]-ik-ni-a-tí</i>

Liv. 4

Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXII;

Vs.	1	<i>a-na LUGAL^dEN-ZU</i> <i>qi-bi-ma um-ma</i> <i>A-mur-Istar ú A-bu-ša=lim-ma</i> 3 TÚG.HI.A <i>ša qá-tim</i>
	5	<i>i-na ší-im še-i-kà</i> <i>ni-iš-[a]-[ma-kum-ma x] TÚG</i> ...]-a (Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)
Rs.	1'	⁷ <i>x x⁷ [...</i> <i>KÙ.BABBAR^{pí}-⁷kà⁷ [...</i> 16 GÍN.TA AN.NA <i>ni-iš-a-ma-kum-ma</i>
	5'	<i>AN.NA Šu-Sú-en₆ na-ša-a=am</i> <i>lá i-mu-a / i-na</i> <i>bar-ki-ú-tim</i> <i>wa-ší-e</i>
o.K.		<i>AN.NA-ka nu-šé-ba-l[á-k]um</i>
	10'	<i>[x] GÍN KÙ.BABBAR [i]-na</i> <i>[ma-áš]-qal-tim</i>
1.S.		<i>ša Pu-zu-ta-a</i> <i>tal-qé</i>

Liv. 5

- Mus.-Nr.: Liverpool Museum 49-47-56; 5 × 5,7 × 1 cm, sand
 Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXII;
 Anm.: Koll. Kawasaki *;
 Vs. (Anfang abgebr.)
 1' [...] *Ma-nu]-ki-A-š[ur]* NB: Kawasaki
 [...] 20* *ma-na* [...]
 [...] -x-ar / ú-šé-bi-i[l₅] ...
 [...] -tim / a-šar / a-mu-tá[m]
 5' [...] *ta-dí-in* / um-ma *Ma-nu-ki-A-[šur-ma]*
 [...] k]à *i-ra-ma-<na>-tú-kà a-na a-wi-il₅-tim*
 [...] d]í-in / um-ma Šu-Ištar-ma
 [a-na Ma]-nu-ki-A-šur-ma / a-ta / a-mu-tám
 [...] -dí-ma / ù a-na-ku / i-ra-mì-[ni-a]
 10' [...] -na]m / a-da-an / ší-im a áb? [...]
 [...] x šu-Ištar / a-na Ma-nu-ki-A-[šur]
 [...] x ù a-šu-mì / a-mu-tim [(x x)]
 [...] -n]am / a-na [...]
 (Rest abgebr.)

Liv. 6

- Mus.-Nr.: Liverpool Museum 49-47-55; 6,6 × 5,5 × 2,2, sand
 Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXIII;
 Michel, LAPO 19, 36;
 Larsen, OACC 120A.40. 252f. 280A.79;
 1-3: Garelli, AC 347A.2;
 4-12: EL I, 316d;
 5: Barjamovic, Geography A.1180;
 10-17: Garelli, AC 347A.2;
 11: GKT 49d;
 14: GKT 55b;
 16: EL I, 316d;
 14: GKT 55b;
 25: EL I, 316d;
 UAR 4A.19;
 Anm.: Koll. Kawasaki *, Orient 33, 86f.; sfs.;
 Vgl. Veenhof, OBO 160/5, 209;

- Vs. 1 [a-na ší-ip-ri ša a]-lim^{ki}
[ú kà-ri-im Kà-ni-iš]ki*
[um-ma Ma-n]um[?]-ki-dIM-ma
[a-šu-mi] hu-lu-qá-e
- 5 [ša i-n]a Kà-pì-it-ra
[ša ta-á]š-pu-ra-ni-ma
...] e[!]-ra-áb-ku-nu
...] áš-me šu-ma
...]-ki*
- 10 [um-ma] a-na-ku-ma / tup-pá-am
[š]a a-ba-e-kà a-ta <ta>-áš-me
hu-lu-qá-e ta-e-er-ma
IGI A-šur li-ik-ru-bu-ni-kum
um-ma šu-ut-ma na-as-pì-tám
- 15 e-pá-áš / wa-ar-ki
- u.K. na-as-pì-tim hu-lu-qa-e
- ù-ta-ar ù ša er-be[?]-[(x)] NB: Kawasaki IR^{dim}
- Rs. [n]a[!]-as[!]-pì-tám e-pá-aš=ma
...] a-ba-e-a
- 20 ...]-ba-al wa-ar-ki
[na-a]s-pì-tim ITU.1.KAM
[i-ta-n]a*-lá-ak um-ma a-na-ku-ma
...]-tí / wa-áš-ba-ku ru-ba-am
...]-tám dan-na-tám a-na-ku
- 25 ...] x hu-lu-qá-e né-pu-ul-ma
...]-t]a-tim ur-du-ni-ma
...]-lim ú-šé-ší-ú-ni-a=tí NB: nach Kawasaki
...]-x-ma iš-tù
...] x x [x x]-tù-ni-a=tí-ni
- 30 ...] x im ša a x ú-kà
...]-ni-ku ni-dí-in
...] a-na-ku
...] x ša er-be NB: nach Kawasaki
- o.K. ...] x ba-al
...]-i-ma

Liv. 7

Lit.:	Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXIV; EL 85;
Datum:	12: ICK IV, S.291; (II) [107/115+];
Vs. 1	9 GÍN KÙ.BABBAR <i>sa-ru-pá-am</i> <i>i-šé-er / Pi-lá-ha-a</i> DUMU <i>Ni-ra-ah-šú-lu-li tám-kà-ru=um</i> <i>i-šu a-li i-na-mu-ru</i>
5	<i>i-ša-qá-al</i> ITU.KAM <i>ša sà-ra-tim / li-mu-um</i> <i>ša qá-at / I-na-Sú-en₆</i> <i>a-na e-tí-šu / i-ša-qá=al</i> <i>šu-ma lá i-ša-<qá>-al</i>
u.K. 10	<i>ki-ma a-wa-at</i>
Rs.	<i>kà-ri-im ší-ib-tám</i> ú-ša-ib IGI <i>Bu-ší-a</i> DUMU <i>En-nam-A-šùr</i> IGI <i>Šu-ma-li-ba¹-A-šur</i>
15	DUMU Šál-ma-A-šur (Rest unbeschr.)

Liv. 8

Mus.-Nr.:	Liverpool Museum 49-47-44; 4 × 4, 1 × 1,2 cm, dark sand
Lit.:	Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXIV; Landsberger, AO 24/4, 33; EL 7; Jensen, NABU 1997/75; Donbaz, NABU 1997/106; 1-8: Donbaz, FS N. Özgüç 138A.37;
Anm.:	Koll. Kawasaki *;
Vs. 1	<i>Ta-ta-li-i ú Tí-[...]</i> <i>Šu-pì-a-ni-kà a-n[a]</i> <i>me-er-ú-tim / i[l₅-qé-ú]</i> <i>Ší-im-nu-ma-an</i>
5	DUMU <i>Ta-ta-li-i</i> <i>Šu-pì-a-ni-kà / e-[hu-uz]</i> <i>bé*-tám iš-té-ni-[iš]</i> <i>uš-bu-ú / šu-ma [lá]</i>
u.K.	<i>tá-bu-ú / šu¹-ma</i> NB: Jensen <i>uš¹-bu-ú</i>

- Rs. 10 *lá i-tí-ab-šu-nu*
Ší-im-nu-ma-an
ú Šu-pì-a-ni-kà lu
ú-še-še-bu-še-nu
 IGI *A-na-na*
 15 IGI *Ha-ma-na-ni*
 IGI *Ut-né-ah-še*
 IGI *Hi-iš-ta-ah-še-sar*

Liv. 9

Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXIV;
 Ulshöfer, FAOSB 4, 1;

- Vs. 1 [x]+1 *ma-na*
 5 GÍN KÙ.BABBAR
hu-sa[?]-u[?]
I-ku-pì-A-šur

- Rs. 5 *qá-ta-tum*
qá-du ší-im
 URUDU *ša A-šùr-dUTU^{ši}*

Liv. 10

Mus.-Nr.: Liverpool Museum 49-47-47; 1,6 × 2,7 × 1 cm, sand
 Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXIV; EL I, 288a; Michel, Innāya 139;
 Ulshöfer, FAOSB 4, 382;
 1-4: Veenhof, AOATT 84;
 3-10: Kryszat, AoF 31, 37;
 7-10: Brinker, AoF 37, 53A.24;
 Anm.: Siegel der Hülle: vgl . Veenhof, OBO 160/5, 22+A.17;

- Vs. 1 1 TÚG *šu-ra¹-am*
 8 1/2 GÍN
 2 TÚG *ku-ta-ni*
 u.K. 15[?] GÍN.TA
 Rs. 5 *Pu-še-ke-en₆*
i-dí-in
i-nu-mì
a-na sì-kà-tim
 o.K. *I-na-a*
 l.S. 10 *i-li-ku*

Liv. 11

Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXV;
Ulshöfer, FAOSB 4, 383;

Vs. 1 2 2/3 *ma-na* 4 1/3 GÍN
KÙ.BABBAR ù 7 GÍN
KÙ.GI
KI *I-tur₄-DINGIR*
(Rest unbeschr.)

Liv. 12

Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXV;
Ulshöfer, FAOSB 4, 192;

Vs. 1 1/3 *ma-na* 2 GÍN
áš-qúl? 2 <*ma-na*> LÁ 2 GÍN
áš-qúl? 1/2 GÍN
a-na Ša-na?-na?
5 [...] [...] *a-na x* [...] *ša x tí*
a-dí-[‑]in 1/2 GÍN [*ig-ri*]
2 ANŠE áš-qúl
(Rest unbeschr.?)

Liv. 13A

Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXVI; Landsberger, AO 24/4, 34; Michel, LAPO 19, 387;
3-6: GKT 138c;

Anm.: Tafel zu 13B; nach Kawasaki jetzt verschwunden;

Vs. 1 *a-na Ha-nu-nu qí-bi₄-ma*
um-ma Wa-lá-wa-lá-ma
a-na-kam / mu-ur-ša[!]-am
ša Ta-mu-ri-a
5 *áš-me / a-ma-kam / šu-ma*
ša-li-im / a-mu-ur-šu-ma

	<i>a-pu-tum té-er-ta-kà</i>
	<i>ú té-er-tù-šu</i>
	<i>li-li-kam-ma</i>
10	<i>li-bi₄ / li-nu-ùh</i>
u.K.	<i>a-na-kam /</i>
Rs.	<i>lá ni-ra-ší</i>
	<i>a-pu-tum</i>
	<i>a-pu-tum</i>
15	<i>šu-ma be-li</i>
	<i>a-ta té-er-ták-nu</i>
	<i>ar-hi-iš li-li-kam</i>
	<i>qá-ar-na-a[m]</i>
	<i>ú-šé-bi₄-il₅-kà</i>
20	<i>té-er-ta-kà</i>
o.K.	<i>mì-šu-um</i>
l.S.	<i>lá i-li-kà-am</i>

Liv. 13B

Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXVI;
 Anm.: Hülle zu 13A:

Vs. 1 *a-na Ha-nu-nu*
 KIŠIB *Tù-ú-i-tù-ú-i*
 (Siegelabr.)
a-pu-tum a-na <a>-wa-at
tup-pi-im i-hi-id

Liv. 14A

Mus.-Nr.: Liverpool Museum 49-47-42a/b; 3,9 × 4,1 × 1,5 cm, cream
 Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXVII;
 EL 159;
 7-11: Veenhof, AOATT 9;
 Anm.: Tafel zu 14B;

Vs. 1 ^{1/3} *ma-na KÙ.BABBAR*
sa-ru-pá-am / bé-ú-lá-at
Šu-Ištar Puzur₄-A-na

- i-dí-in / iš-tí*
- 5 KÙ.BABBAR / *uk-ta-al*
A-gu₅-za / a-bu-šu KÙ.BABBAR
il₅-qé iš-tù
- Rs. *wa-dí / i-sà-ri-du-ni*
a-dí 5 *ša-na-at*
- 10 *iš-tí Puzur₄-A-na*
ú-ša-áb
lá i-ša-mu-ùh[!]-ma NB: Zeichen -*hu-*
ú-lá ú-sí šu-ma
iš-ta-mu-ùh[!]-ma NB: Zeichen -*hu-*
- 15 *i-tí-sí* 2 *ma-na* KÙ.BABBAR
- o.K. *i-ša-qal*
 IGI *I-dí-dIM*
- 1.S. DUMU *A-šür-DU₁₀*
 IGI *Ištar-pá-li-il₅*

Liv. 14B

- Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXVII; EL 159;
- Siegel: SiB: CS 666 (Agūza DUMU Šu-Anim), N. Özgütç, Seal Impr. Pe-ruwa Pl. 235/1, Dupl. ICK I 20a: SiA, 49, TMH I, 8d: SiD, FS Garelli FT 3: SiA, kt n/k 1863: SiC; Teissier Nr. 149; Inschrift: Sturm, UF 27, 490A.23;
- Anm.: Hülle zu 14A;
- Vs. 1 KIŠIB *I-dí-dIM* DUMU *A-šür-DU₁₀*
 (Siegelabr. A)
 KIŠIB *Ištar-pá-li-il₅*
 DUMU *Šu-Ku-bi-im* KIŠIB *A-gu₅-za*
 KIŠIB *Šu-Ištar* ^{1/3} *ma-na* KÙ.BABBAR *ša-ru-pá=am*
- 5 *bé-ú-lá-at Šu-Ištar*
 (Siegelabr. B)
Puzur₄-A-na i-dí-in
 (Siegelabr. B)
- u.K. *iš-tí* KÙ.BABBAR / *uk-ta-al*
- Rs. (Siegelabr. C)
A-gu₅-za / a-bu-šu KÙ.BABBAR *il₅-qé*
iš-tù wa-dí / i-sà-ri-du-ni

		(Siegelabr.)
10	<i>a-dí 5 ša-na-at iš-tí</i> <i>Puzur₄-A-na ú-ša-áb</i>	
	(Siegelabr. A)	
	<i>lá i-ša-mu-ùh[!]-ma</i>	NB: Zeichen <i>-hu-</i>
o.K.	<i>ú-lá ú-ší šu-ma</i>	
	(Siegelabr. A)	
	<i>iš-ta-mu-ùh-ma</i>	NB: Zeichen <i>-hu-</i>
l.S.	15 <i>i-tí-sí 2 ma-na KÙ. BABBAR</i>	
	(Siegelabr. C)	
	<i>i-ša-qal</i>	
r.S.	(Siegelabr. B)	
SiA	1 ^d <i>A-šür</i> ^d <i>MAR.TU</i>	

Liv. 15

Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXVIII;
Ulshöfer, FAOSB 4, 193;

Anm.: vertausche Vs. mit Rs. ?

Vs.	1	[...] -a-lim [...] x um a x [[...] x nu a [...] A-šür-ma-lik
	5	[...] I [?] -bi-Sú 6 GÍN [KÙ. BABBAR <i>Pu-zu-t</i>] a-a DUMU <i>A-lá-bi-im</i> [x GÍN <i>A</i>]-šür-i-mì-tí DUMU <i>Kur-ub-Iš[tar]</i> [x GÍN ^d I]M-pí-lá-ah DUMU Šu-A-n[im] [...] x 4 GÍN <i>A-šür-e-mu-qí</i>
	10	[...] 1/2 GÍN <i>A-šür-i-dí</i> [...] x 15 GÍN <i>A-šur-ni-šu</i> [...] x <i>ma-na</i> KÙ. BABBAR [...] x- <i>A-šür</i> [... x <i>ma-n</i>]a 5 GÍN
		(Rest Vs. abgebr.)
Rs.		(nur 1 Z. erhalten:)
	1'	[...] <i>i-dí-in</i>

Liv. 16

Mus.-Nr.: Liverpool Museum 49-47-50; 6,6 × 8,3 × 3,3 cm, sand
 Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXIX;
 Anm.: Koll. Kawasaki *;

- Vs. (Anfang abgebr.)
 1' [...] x x x [...]
 [...] i]š?-ra-tim ša [...]
 [...] x x in [...]
 5' [...] q]á?-dum ki-iš- [...]
 [...] x]+1 GÍN KÙ.BABBAR tup-[...]
 [...] i-na tup-pí-im ša [...]
 [...] a-n]a? ša-du-a-tim [...]
 [...] ù kà-ri-im
 10' [...] x ù x [...]
 [...] K]Ù.BABBAR [...]
 (Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)
 Rs. 1' [...] da* [...]
 [...] -bu-ni-ni iš-tù [...]
 [...] -ku*-ni ²/3 ma-na 5 GÍN ...
 [...] ma-na 5 GÍN KÙ.BABBAR A-b[a-...]
 5' [...] GÍN KÙ.BABBAR Nu-bar-LUGAL x x x [...]
 [...] x m]a-na 5 GÍN KÙ.BABBAR Šu'-Ku-bu'-um [...]
 [...] ma-na KÙ.BABBAR Šu-Bé-lúm DUMU x x [...]
 [...] -ba-ni ÍR ša Ku-na ¹/₂ ma-[na [...]
 [...] Bé-l]á-num ²/3 ma-na KÙ.BABBAR x [...]
 10' (Spuren, dann abgebr.)

Liv. 17

Lit.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXX;

- Vs. 1 [a-n]a I-dí-a-bi-im qí-bi₄-ma
 [um]-ma I-ku-pí-a-ma
 [x]+6 ma-na LÁ 2 ¹/₂ GÍN
 KÙ.KI ku-nu-ki-a A-lu-lu
 5 DUMU Am-ri-a na-áš-a-ku-um

- [K]Ù.KI ší-im 2^{1/2} GÚ AN.NA
 (1 Z. Spuren)
 (Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)
- Rs. 1' [...] x
 [...] -ir
 [...] x am
 [...] x x
- o.K. 5' [...] x tū-wa-ar zi-ik-ri-š[u]

Liv. 18

Mus.-Nr.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXX;
 Anm.: einseitig;

- 1' [...] x
 [...] 2^{1/2} m[a-na]
 [...] Za-pè-za-pè
 [...] ta Ma-nu-um-x [...]
- 5' [...] -zu-ší^{1/3} ma-n[a]
 [x G]ÍN ší-im TÚG.HI.A
 [i]-li-bi₄
 [Za]-[pè-za-pè]-ma

Liv. 19

Mus.-Nr.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXX;
 Anm.: großenteils unklar;

- Vs. (Anfang abgebr.)
- 1' [...] -hu-um
 [...] i] b-ru-um šu-x [(x)]
 [...] x ša x x
- 5' [...] x a me x x tí=šu
 [...] 5/6 ib ru / a-mì=ša-[am]
 [...] i ba? a? nim
 [...] a-na kà-ri-im
 (3 Zz. Spuren, dann abgebr.)

Liv. 20

Mus.-Nr.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXX;
 Anm.: Vertausche Vs./Rs.

- Vs. (Anfang abgebr.)
 1' *x x [...*
tí-ib-[...
kà-a[r ...
 u.K. *i-ba x [...] NB: = o.K.!*
 Rs. 5' *um-ma I-[...*
a-na E-x-[...
[q]ú-b[i]-ma [...
(Spuren, dann abgebr.)
 l.S. 1' *[...]-am*

Liv. 23

Mus.-Nr.: Pinches, AAA 1, 57f. Pl. XXX;
 (nur 1 Z.:)
 [...] AN TÚG šu-um šu [
 (Siegelabr.)

AcOr. 41, 14-15

Lit.: Oberhuber;
 Anm.: schlechte Kopie, daher sfs.!

- Vs. 1 *a-na A-šur-ša-dí-li*
qí-bí-ma um-ma
DINGIR-A-šur-ma a-ša
tù-ša-hí-za-ni-ni
 5 AN.NA *a-na A-šur-ta-ak=lá-ku*
DUMU A-am-ri-a / IGÍ Zu[?]-na
áp-qí-sú-um / a-na AN.NA^{ki}-kà
lì-ba-kà / i-ha-du
a-hí a-ta / i-hí-id-ma
 Rs. 10 4¹/₂ *ma-na URUDU SIG₅*
is-tí / Šál-ma-A-šur

	DUMU ^d IM-SIG ₅
	<i>ši-sí-am / a-pu-tum</i>
	<i>šu-ma ta-ra-a-ma-ni</i>
15	URUDU ^{am} lá té-zi-ba-am
	<i>šu-ma ta-ta-ga-al-ma</i>
	URUDU lá i-ša-qá-lam
	<i>tup-pu-šu hi-ri-im</i>
l.S.	<i>i-na dí-tí / hu-ur=ši[?]-im</i>
20	<i>i-na e-ra=bi₄-kà-ma</i>

Adana

Vorbemerkung: Die Inventar-Nummern auf den Tafeln Adana 237 sind, da oft verwischt, von mir vielleicht nicht immer richtig gelesen worden!

Adana 235

Anm.:	Kopie He. 30.9.64;
Vs.	1 15 GÍN KÙ.BABBAR
	<i>i-na hu-bu-ul</i>
	<i>A-mur-Ištar / a-bi-šu</i>
	<i>A-šùr-na-da</i>
5	É A-zu iš-qúl
u.K.	<i>i-na tup-pí-im</i>
	<i>ša hu-bu-ul</i>
Rs.	<i>a-bi-šu i-na</i>
	<i>šú-im-tim</i>
10	<i>i-ša-he-er</i>
	(1 Z. radiert)
	(Rest unbeschr.)

Adana 237 A

Lit.:	Tafel 19: GKT 99a;
Anm.:	erwähnt bei Larsen OACC 300, 329; Kopie He. 29.9.64;
Datum:	(VI) [107/115];
	Hülle (weißlich-rötlich, 8 × 6,2 × 2,5 cm):
Vs.	1 [“] KIŠIB wa-bar [”] -tim ša Ša-lá-tí-wa-ar
	(Siegelabr. A)

- [*wa-bar-t*]um ša Ša-lá-tí-wa-ar
 (1 Z. radiert)
 [dí-nam i-d]í-ma i-na
 [5 GÚ 3]0 ma-na URUDU SIG₅
- 5 [ša *Ba-a*]l-tù-a ú ^dUTU-e-nam a-na
 [*A-šür-i-dí* DU]MU DINGIR-na-da ip-qí-du-ni
 [KÙ.BABBAR i-na ši]-im URUDU *ma-lá*
 (Siegelab. B)
 [*iz-ku-a-ni Ba-al-tù-a*]
 [*i-kà-na-ak-ma*]
- u.K. (unklare Siegelab.)
- 10 [^dIM-sú-lu-l]i *Ba-al-tù-a*
 [ú ^dUTU-e]-nam a-na *A-šür-[i]-dí*
- Rs. (Siegelab. C)
- [*i-pá-qí-du-ma* ITU.KAM] *hu-bu ur*
 [*li-mu-um E-na-S*]ú-en₆ [107/115]
 [*a-na* 2 ITU.KAM *a-na Kà*]-ni-iš
- 15 [*i-lu-ku-ma e-ta-ú*]-ma ša
 [KÙ.BABBAR *i-lá-qé-ú* 1 t]up-pá-am
 [*ša* 24 GÚ 10 *ma-na*] URUDU SIG₅
 [*ša hu-bu-ul* ^dIM-s]ú-lu-li
 [*ša-ni-am tup-pá-am š*]a
- 20 [3 GÚ 55 *ma-na*] URUDU SIG₅
 [*ša hu-bu-ul*] <<nam>>
 [*Id-na-A-šur ú Wa-w*]a-li
 [*a-na* ^dIM-sú-lu]-li
 [ú ^dUTU-en-na]m
- 25 [*ú-ša-a*]r
- o.K. (Siegelab. C)
 l.S. (unklare Siegelab.)
 r.S. (Siegelab. D)

Tafel:

- Vs. 1 *wa-bar-tum ša*
 Ša-lá-tí-wa-ar
 dí-nam i-dí-in-ma
 i-na 5 GÚ 30 ma-na
- 5 URUDU SIG₅ *ša Ba-al-tù-a*
 ú ^dUTU-e-nam a-na
A-šür-i-dí ip-qí-du-ni

	KÙ.BABBAR	<i>i-na ší-im</i>	URUDU
	<i>ma-lá iz-ku-a-ni</i>		
10	<i>Ba-al-tù-a i-kà-na-ak-ma</i>		
	^d IM- <i>šú-lu-li</i>		
	<i>Ba-al-tù-a ú</i>	^d UTU- <i>e-nam</i>	
	<i>a-na A-šùr-i-dí</i>		
	<i>i-pá-qí-du-ma</i>	ITU.KAM	
15	<i>ħu-bu-ur li-mu-um</i>		
	<i>En-na-Sú-en₆</i>	<i>a-na</i>	[107/115]
u.K.	2 ITU.KAM	<i>a-na</i>	
	<i>Kà-ni-iš</i>		
Rs.	<i>i-lu-ku-ma e-ta-ú-ma</i>		
20	<i>ša</i> KÙ.BABBAR	<i>i-lá-qé-ú</i>	
	1 <i>tup-pá-am</i>	<i>ša</i>	
	24 GÚ 10	<i>ma-na</i>	URUDU SIG ₅
	<i>ša ħu-bu-ul</i>	^d IM- <i>šú-lu-li</i>	
	<i>ša-ni-am tup-pá-am</i>		
25	<i>ša</i> 3 GÚ 55	<i>ma-na</i>	
	URUDU SIG ₅	<i>ša ħu-bu-ul</i>	
	<i>Id-na-A-šur ú</i>	<i>Wa-wa-li</i>	
	<i>a-na</i>	^d IM- <i>šú-lu-li</i>	
	<i>ú</i>	^d UTU- <i>e-nam</i>	
30	<i>ù-ša-ar</i>		
	(unbeschr.)		

Adana 237 B

- Lit.: Donbaz, AfO 31, 15ff;
 4, 11: vSoden, WO 17, 18;
 15-16: GKT S.158A.1;
 16: GKT 16a;
 16-19: Balkan Observations 16;
 17-18: GKT 127f;
 19: GKT 142f;
 30-33: vSoden, WO 17, 17;
 39-40: GKT 152b;
 53: Veenhof, OALE 16;
- Anm.: Balkan, Observations 47: „stammt nicht vom Kültepe“, vgl. GKT
 3; Kopie He. 28-29.9.64;

- Vs. 1 *a-na um-mì-a-ni / A-šur-dUTU^{ši} / A-šur-i-mì-tí
 En-na-ma-nim / Pu-zu-ta-a / ù <ša> ki-ma
 i-a-tí a-na A-šur-i-mì-tí / qí-bi-ma / um-ma
 Hu-ra-ṣa-num-ma / ma-num / KÙ.BABBAR na-pu-<ša>-am*
- 5 *i-na a-lim^{ki} A-šur i-šé-a-ni / ú-ul / ma-num
 ša i-Kà-ni-iš / KÙ.BABBAR ḡa-ru-pá-am a-na-ru-qí-a
 i-dí-na-ni / a-ta / i-na x-x Kà-ni-iš^{ki} NB: Donbaz i-na BÀD.KI
 3 GÚ AN.NA 20 TÚG.HI.A ù 5? ma-na KÙ.BABBAR
 ta-dí-na-ma 12 ma-na KÙ.BAB[BAR] tup-<pá>-kà / ta-al-pu-ut*
- 10 *ú Šál-mah / ma-lá / KÙ.BABBAR / i-dí-na-ni / li-bu-šu
 i-de₈ / ú ma-num / i-li-pì-tim / ša A-šur
 i-dí-na-ni / a-na lu-qú-ut 6 ma-na KÙ.BABBAR
 ša Ī-lí-A-num / i-dí-na-ni 3 ma-na KÙ.KI
 al-pu-sú / a-ba-ú-a be-lu-a / a-tù-nu a-dí-ni*
- 15 *ša na-ri-im / sí-ip-ha-tim / la am-ší a-tù-nu
 ur-ki-tí / ta-ah[!]-i-da-ma / ta-áš-tap-ra-ni / i-lu-um
 lu i-de₈ / a-pu-ùh / li-bi₄-im / ta-da-nim
 i-pì-im / ù li-ša-nim ta-li-kà-ma
 ša a-na DINGIR / lá dam-qá-ni / ta-áš-tap-ra-nim ù a-wi![?]-lam*
- 20 *la ta-ma-ha-ra / ú-lá tū-ša-ha-za-ni / Šál-mah NB: la - lá
 ša iš-tù KÙ.BABBAR / i-dí-na-ni / li-sí-ma
 KÙ.BABBAR / ú sí-ba-sú li-il₅-qé / ù a-ta
 3 GÚ AN.NA 20 TÚG.HI.A 5 ma-na KÙ.BABBAR^{áp}-kà
 ša i-na Kà-ni-iš^{ki} / ta-dí-na-ni*
- u.K. 25 *té-er-ta-kà a-na ša ki-ma / ku-a-tí*
- Rs. *li-li-kam-ma / la-áš-<qú>-ul ú tup-pi
 <a>-ša ki-ma i-a-tí dí-in / ú šu-ma
 a-na-kam / lá-qá-am / lá ta-mu-a / sí-sí-ma
 iš-tí ša ki-ma / i-a-tí ú KÙ.BABBAR^{áp}-kà*
- 30 *lu-šé-bi₄-lá-kum / ú ma-ma-an / ša i-na a-lim
 A-šur i-šé-a-ni-<ni> / li-sí-ma KÙ.BABBAR ú sí-ba-sú
 li-il₅-qé ma-ma-an / lá i-ba-ki
 ma-ma-an lá ha-lu / ù a-ni-ú-tim / i-Kà-ni-iš^{ki}
 ša a-na-ku ú-lá-pi-tù / tup-pí-ku-nu i-Kà-ni-iš*
- 35 *i-ba-ší-ú / a-na-kam ú-ba-a-šu-nu / ú ī-lí-<a>-lúm
 ša iq-bi₄-ú / um-ma šu-ut-ma 20 ma-na KÙ.BABBAR
 ha-bu-lam ú-lá a-na-ku / ha-bu-lá-ak-šu-um
 lu-qú-sú a-na A-šur-i-mì-tí ú Ah-ša-lim / i-dí-in-ma*

- ú KÙ.BABBAR *i-ra-de₈-<ú>-šu-ma / ša-bu / i-mì-nu / ni-kà-sí*
 NB: *i-mì-nu* statt *i-nu-mì*
- 40 *ni-sí-ú / lá wa-ša-áb / mì-šu-um / lá iq-bi₄*
um-ma šu-ut-ma 20 ma-na KÙ.BABBAR / i-šé-ri-šu
i-šu / i-lu-um lu i-de₈ / iš-tù-ma / a-sà-ri-im
ú ha-bu-lam / a-tù-ru 40 ma-na KÙ.BABBAR^{pì}
li-ba-ak-nu-ma / i-de₈ / ma-lá tÙ-ša-áš-ta-ni-ni
- 45 *ú me-eħ-ru-ú-a / a-ma-kam / i-<ba>-ší-ú*
Il₅-ba-ni 5 ma-na KÙ.BABBAR 1 ma-na KÙ.KI ha-bu-lam
i-lá-kam a-na-kam né-ta-wu i-Hi-li-at-ma
- o.K. *nu-du-a-e / a-dí-šu-um / té-er-ta-ku-nu*
lá ú-qá-a / a-na-kam / ša KÙ.BABBAR i-dí-nu-ni-ni
- 50 *ú-ša-ba-a-šu-nu / a-ma-kam tup-pì-a*
- 1.S. *<a>-ša ki i-a-tí / dí-na tup-pì a-num me-eħ-ra-at / tup-pì ša iš-tù*
Pu-ru-tí-im / iš-pu-ra-ni
IGI 5 um-mì-a-ni / ší-ta-ší-a-ma a-na ha-al-pì-im
ha-li-ip li-<iq>-bi₄-ú

Adana 237 C

Anm.: erwähnt bei Larsen, OACC 328; Kopie He. 28.9.64;
 Hülle (hellbraun, 5,5 × 4,8 × 2,3 cm):

- Vs. (Siegelabr. A)
- 1 KIŠIB *E-[l]á-ma*
 KIŠIB *A-ś[ur]-na-da*
 KIŠIB *Puzur₄-Ištar*
 DUMU *A-śur-ma-lik*
- u.K. (Siegelabr. B)
- Rs. KIŠIB *A-lá-hu-um* DUMU [*E-lá-lí*]
- 5 2 2/3 *ma-na* 4 GÍN KÙ.BABBAR
sa-ru-pá-um^{sic!} i-šé-er
E-lá-ma ú A-śur-na-da
E-na-ah-DINGIR i-šu
- (Siegelabr. D)
- o.K. *iš-tù ha-mu-uš-tim*
 (Siegelabr. A)
- 10 *ša Ī-lí-a-lim*

- l.S. 1 GÍN KÙ.BABBAR *a-na* 1 *ma-na-im*
 (Siegelab. D)
 i-na ITU.KAM *u-ṣú-bu*
 r.S. (Siegelab. C)

Tafel:

- Vs. 1 2 $\frac{2}{3}$ *ma-na* 4 GÍN KÙ.BABBAR
 ṣa-ru-pu-um
 i-na *ṣé-er*
 E-lá-ma
 5 ù *A-ṣur-na-da*
 E-na-ah-DINGIR *i-šu*
 u.K. *is-tù ha-
 Rs. *ša ḥ-lí-a-lím*
 ù *Qar-wi-a*
 10 1 GÍN KÙ.BABBAR *a-na*
 1 *ma-na-im* (Ras.)
 i-na ITU.KAM / *ú-ṣú-bu*
 IGI *A-lá-ḥu-um*
 DUMU *E-lá-lí*
 o.K. 15 IGI *Puzur₄-Ištar*
 DUMU *A-ṣur-ma-lik**

Adana 237 D

- Lit.: 1-30: Hecker, FS Matouš 150A.39; Michel, LAPO 19, 220;
 6: GKT 97c;
 19: GKT 94d;
 28; GKT 97c;
 Anm.: Kopie He. 28.8.64;

- Vs. 1 [*um-ma Šu*]-*Hu-bur-ma a-na*
 [*Pu-ṣu-ke*]-*en₆ qí-bi-ma*
 [*a-ṣu-m*]i *ša ta-áš-pu-ra-ni*
 [*um-m*]a *a-ta-ma me-er-ú*
 5 [Lá]-*qé-ep* / *ra-bi-a-an a-na*
 [*n*]*a-ru-qí-im* / *na-ṣu-i-im*
 [*w*]*a-as-mu la tū-wa-ṣa-ar=ṣu-nu*
 a-na-kam / *A-ṣur-dUTU^{ši}*

- pí-šu a-na na-ru-qí-im na-ša-i=im
 10 i-dí-nam ù na-<ru>-qum!
 a-na bé-tí-ni / e-ra-áb
 a-šu-mì A-šùr-ma-lik a-hi-šu
 tup-pu-um ša i-a-tí ù A-šùr-UTU^{ši}
 [a]-na A-šùr-ma-lik i-tal-kà-šum!
 u.K. 15 [ù A]-šùr-UTU^{ši}-ma a-na-kam
 [a-n]a Šu-Hu-bur a-na na-ru-qí-i[m]
 [x x (x) m]a i x a-tí-dí-in
 Rs. [a-ma-kam] / a-ta / pá-kà a-ma-ma-an
 [la t]a-da-an-ma la tù-ba-ša-ni
 20 [la]-al-kam-ma / Šu-Hu-bur a-na-kam
 ú-za-kà-kà / a-pu-tum šu-ma
 a-hi a-ta / a-ma-kam / a-wa-tam iš-té-et
 [a]-na A-šùr-ma-lik ki-ma i-a-tí
 [q]á-ri-ib um-ma a-ta-ma a-šar
 25 [a-b]u-kà ù a-bu a-bi-kà i-na
 [É^{be-t}]im a-mì-nim / TÚG.HI.A
 [il₅-t]a-ab-šu-ni / ù a-ta
 [a-m]a-kam / na-ru-qam na-an-ší-ma
 [TÚG.HI.A] li-it-ba-á[š] / a-šu-mì
 30 [x x x] x x DUMU Qar-ri-a ša ta-áš-pu-ra=ní
 ... a]-ma-kam KÙ.BABBAR^{ap}-kà
 o.K. ...]-im / li-qe
 ...]-ma ú-lá i-šu
 ... a]-ma-kam lu iš-tí
 ...]-x-ri-šu

Adana 237 E

Lit.: Matouš, FS Landsberger 178A.22a;
 Hülle 9, Tafel 11: GKT 95b;

Anm.: Kopie He. 26.9.64;

Hülle:

- Vs. 1 [KIŠIB Šu-ma-bi₄-a KI]ŠIB E-lá-lí
 (Siegelabr. A)
 KIŠIB Ištar-lá-ma-sí
 [ša 1/2] ma-na <LÁ 1/4 GÍN> KÙ.BABBAR i-šé-er
 Ištar-lá-ma-sí Na-na-a

	5	<i>i-šu i-[na] ša Pá-ar-kà</i> (Siegelab. A)
		<i>ta-ša-qal šu-ma</i>
u.K.		(Siegelab. X)
Rs.		<i>lá ta-áš-qu-ul</i> (Siegelab. B)
		GÉME ú Étám
		<i>ta-dá-ma KÙ.BABBAR^{áp}-ša</i>
	10	<i>ta-lá-qé</i> (Siegelab. C)
o.K.		(Siegelab. C)
l.S.		(Siegelab. A)
r.S.		(Siegelab. A)

Tafel:

Vs.	1	$\frac{1}{2}$ <i>ma-na LÁ $\frac{1}{4}$ GÍN KÙ.BABBAR</i> <i>i-šé-er Ištar-lá-ma-sí</i> <i>Na-na-a tí-šu</i> <i>i-na ša Pá-ar-kà</i>
	5	<i>ta-ša-qal šu-ma</i> <i>i-na u₄-me-ša</i> <i>lá ta-áš-qu-ul</i> GÉME Étám
u.K.		<i>ta-dá-ma</i>
Rs.	10	KÙ.BABBAR ^{áp} -ša <i>ta-lá-qé</i> IGI Šu-ma-bi ₄ -a IGI E-lá-lí (unbeschr.)

Anada 237 F

Anm.: KHe 27.9.64; ausgebessert nach 237 N. Fälschung: verwaschene ‘Schrift’; Kanten fehlen; Vs. hat 237 N Vs.=Rs als ‘Duplikate’; weitere Duplikate s. CCT II 27

Adana 237 G

Lit.: erwähnt bei Larsen, OACC 329;
 Anm.: Hüllenfrgt.; Kopie Hecker 28.9.64;

Vs. (Siegelabr. A)

- 1 KIŠIB *E-[lá]-ma*
 KIŠIB *A-š[ur]-na-da*
 KIŠIB *Puzur-Ištar*

Adana 237 H

Lit.: 1-2, 4: GKT 68c;
 Anm.: Kopie He. 26.9.64;

- Vs. 1 7 *me-at* 79
 2 *me-nu-ni-<a>-ni* $\frac{1}{2}$ *ma-na* 4 $\frac{1}{2}$ GÍN
I-tur₄-DINGIR / il₅-qé
 1 *li-im* 4 *me-at* 60
 5 [Š]u-*A-num*
 [1] *li-im* 6 *me-at*
 [(x)] 60
 [x x] URUDU 2 *me-at* 2
 u.K. [x x x z] *i?*-*tum*?
 Rs. 10 [x x x] *x ki* 1 DUG
 [x x+] 2 $\frac{1}{2}$ GÚ SÍG $\frac{1}{2}$.HI.A
 [1] $\frac{1}{3}$ *ma-na* LÁ $\frac{1}{2}$ GÍN
 [DUM]U *A-gu-a / il₅-qé*
 [1] *li-im* 56 *zi-me=ru*
 15 [K]I.LÁ.BI₄ 25 GÚ SÍG.HI[!]=A
 ù $\frac{1}{2}$ *ma-na* 5 GÍN
 o.K. [K]Ù.BABBAR *A-zu il₅-qé*

Adana 237 I

Anm.: Kopie He. 28.9.64; grünliche Tafel, 4,5 x 3,8 x 1,2 cm; beide Seiten gleicher Text; Fälschung; s. 237 F;

Adana 237 K

- Lit.: Michel, Innaya II, 114;
 16-21: Lewy, Or 29, 33A.4; GKT 135f;
 22: GKT 19f;
 Anm.: Kopie He. 30.9.64;

Vs.	1	<i>um-ma Il₅-ba-ni-ma a-na Sú-en₆-na-da qí-bi-ma a-na-kam ^{1/2} ma-na KÙ.BABBAR a-na</i>
	5	<i>I-na-a ḥa-bu-lá-ku a-ma-kam i-na URUDU ša I-dí-Ištar ša a-na E-na-ma-A-šur DUMU A-ni-ni-im</i>
	10	<i>ḥa-bu-lu ša ^{1/2} ma-na KÙ.BABBAR li-qé-ma</i>
u.K.		<i>a-na I-na-a šé-bi-lam</i>
Rs.		<i>ú-lá ^{1/2} ma-na KÙ.BABBAR</i>
	15	<i>šé-bi-lá-šu-um a-pu-tum lu KÙ.BABBAR lu URUDU i-ḥi-id-ma šé-bi-lá-šu-um a-ma-kam e lá tū-šé-bi₄-lá-šu=ma</i>
	20	<i>lu-mu-un li-bi-im e tū-ša-ar-ší-a-ni KÙ.BABBAR a-num ša tū-šé-ba-lá-ni i-na ḥu-bu-ul</i>
	25	<i>I-dí-Ištar ša a-na E-na-ma-A-šur ha-bu-lu</i>
o.K.		
l.S.		<i>li-iṣ-he-er</i>

Adana 237 L

Lit.: 3: GKT 49b;

Anm.: 5 × 4,5 × 1,2 cm, grünlich-braun (moderner Abdruck?);

Vgl. 237 F; Inv.Nr. ('L') evtl. falsch gelesen; Kopie He. 29.9.64;

Vs.	1	<i>a-na A-ḥa-ḥa qí-bi-ma um-ma A-šùr-mu-ta-bi₄-il₅-ma ta-áš-pu-ri-im / um-ma a-tí-ma a-na-kam / i-na KÙ.BABBAR^{āp}</i>
	5	<i>Dan-A-šur aṣ-ba-at-ma</i>

- um-ma ša ki-ma Dan-A-šùr-ma
KÙ.BABBAR i-na Kà-ni-iš^{ki}
Puzur₄-A-šur Bu-za-zu
ù I-ku-pá-ša / il₅-qé-ú*
- 10 *ki-ma / na-áš-pé-er-tí-ki
áš-me-ú / Bu-za-zu ú I-ku-pá-ša
as-ba-at-ma KÙ.BABBAR
i-na li-bi₄ / Bu-za-zu
[i]-tù-ra-am*
- u.K. 15 *lá-ma-ma / na-áš-pè-er-tí-ki
i-li-kà-ni*
- Rs. *a-na-ku ú Bu-za-zu ri-ik=sà-am
ni-dí-ma ù ší-be-e
a-dí-i / ²/₃? ma-na KÙ.GI*
- 20 *i-na ša Dan-A-šur ša a-na
ší-ib-tim i-na-dí-a-ki-ni
ší-be-e / ni-iš-ta-kán
x [x x (x)] x x a-na 5 ma-na KÙ.GI
[x x] x na x [x x] ší-im-tim*
- 25 *[x m]a-n[a x] x ur x x a-na
[x x] na a-na sé-er A-ha-ha
[š]a ki-ma i-a-tí ù ša ki-ma
a-hi-a ú?-še-bi-i[l₅]
wa-ar-ki-tam / ke-n[a] (Ras.)*
- o.K. *n[a-áš-p]è-er-tí-ki*
- 30 *x [x] a a-na a-wa-tim
a-na ša-ak-šu-dí-ma
a-ha-am ù eb-ra-am*
- l.S. *il₅-pu-ta-ma um-ma šu-nu-ma a-na
KÙ.BABBAR ša iš-tù / u₄-me
ma-d[u-t]im / il₅-qé-ú-ma*
(Fortsetzungstafel notwendig)

Adana 237 M

- Anm.: Kopie He. 29.9.64;
- Hülle (dunkelbraun, 5,3 × 5,3 × 2,2 cm):
- Vs. 1 KIŠIB *kà-r[i-i]m*
 (Siegelabdr. A)
 ša 6 TÚG ša É Zu-[zu]
 (Siegelabdr. B)
 ša ELLAT^{at}
 5 Puzur₄-i-lí
- u.K. ù I-li-a
 KÙ^{áp} TÚG I-dí-[Ištar]
 i-šé-e-ú-ni
- Rs. (unbeschr.)
 (links: Abr. C, 90° zur Schriftrichtung gedreht
 (rechts: Abr. D, 90° zur Schriftrichtung gedreht
 o.K. (Siegelabdr. B)
 l.S. (Siegelabdr. C)
 r.S. (Siegelabdr. C)
- Tafel (dunkelbraun, 4,8 × 4,8 × 1,2 cm):
- Vs. 1 *kà-ru-um dí-nam*
 i-dí-in-ma
 6 TÚG ša É Zu-zu
 ša ELLAT^{at} Puzur₄-i-lí
 5 ù I-li-a
 ša a-na En-nam-a-a
 e-zi-bu / KÙ^{áp}
 TÚG.HI.A I-dí-Ištar
- u.K. i-šé-e
 Rs. (unbeschr.)

Adana 237 N

- Anm.: Fälschung: Vs. und Rs. gleicher Text (= 237 F Vs.); grünlich-braun,
 rundum beschliffene Kanten; He. 27.9.64;

Adana 237 O

- Anm.: Fälschung; He. 29.9.64;

Adana 237 Ö

2 Hüllenfrgt.e und Tafel; Kopie He. 26.9.64;

Hüllenfrgt. A:

Siegel A: TTKY V/27, A.77: Ilī-wēdāku;

(Siegelabdr. A)
 . . . *P]uzur₄-A-šur*
 . . .] *x x*
 (Siegelabdr. A)

Hüllenfrgt. B:

(2 x Abrollung B)

Tafel:

Lit.: 1-3: Lewy, HUCA 33, 52;
 4-13: Lewy, Or. 29, 27;
 7: GKT 89a;
 10-19: Lewy, Or. 29, 27;
 10-20: Balkan, Anum-hirbi 33; Barjamovic, Geography A.348,
 1489;

Vs.	1	<i>um-ma In-bi-Iš[tar-ma]</i> <i>a-na ša ki-ma</i> <i>i-a-tí / qí-bi-ma</i> ^d IM- <i>e-nam</i>
	5	<i>ù Ki-ma-ḥa-am</i> ^{IR?} <i>sú / a-mì-ša-am</i> <i>e-ta-áb-tù-nim</i> KÙ.BABBAR 1 <i>ma-na</i> <i>ù 2 ma-na</i>
	10	<i>gu₅-um-ra-ma / a-li</i> <u>u.K.</u> <i>wa-áš-bu-ni</i> <i>qá-at-ku-nu</i>
Rs.		<i>li-iš-ba-su-nu</i> <i>šu-ma / a-Ma-a-ma</i>
	15	<i>Ší-lá-^dIM</i> <i>lu-kà-ší-su-<nu></i>

lu a-Za-al-pá
lu a-Té-ga-ra-ma
lá i-bi-a-at
 20 *lu-kà-ší-su-nu*
 (Rest unbeschr.)

Adana 237 P

Tafel + 3 Hüllenfrgt.e, Kopie He. 26.9.64;

Hüllenfrgt. A (von Rs.):

1' [qá-t]a-[tù-ni KÙ.BABBAR]
 [A-h]u-wa-qar [ša-bu]
 tup-pu-um [ša e-li-a-ni]

Hüllenfrgt. B: (nur Zeichenspuren)

Hüllenfrgt. C:

1' ...] x [
 ...] Ta-ki x
 ... A-hu-w]a-qar

Tafel:

Vs.	1	16 GÍN KÙ.BABBAR <i>ša Ša-lim-A-šùr</i> <i>iš-tí / A-hu-wa-qar</i> <i>il₅-qué-ú-ma / Ta-ki</i>
	5	ú Ú-lu-ma-na-hi <i>qá-ta-tù-ni KÙ.BABBAR</i> <i>A-hu-wa-qar</i> <i>ša-bu / tup-pu-um</i>
	u.K.	<i>ša e-li-a-ni</i>
	Rs. 10	<i>sá-ar</i> IGI <i>I-dí-a-bi₄-im</i> IGI <i>A-šur-iš-tí-kál</i> (Rest unbeschr.)

Adana 237 Q

Anm.: Fälschung; He. 26.9.64;

Adana 237 R

- Lit.: 1-5 GKT 152b;
 5-6: GKT 123c;
 5-8: GKT 76a;
 Anm.: Kopie He. 28.9.64;
- Vs. 1 *i-nu-mì* 2 ANŠE *iš-tù*
 Kà-ni-iš I-dí-A-šur
 DUMU *A-ki-a-a ir-de₈-a-ni*
 4 GÍN KÙ.BABBAR *a-qá-tí-šu*
 5 *i-dí-nu ni-is-ḥa-at*
 1 *ma-na-im* KÙ.BABBAR
 ša be-ú-lá-tim
 u.K. *ša ú-ta-<<ta>>-e-ra=ni*
 Rs. 2 ¹/₂ GÍN
 10 *ni-is-ḥa-sú* 1 GÍN *ú*
 ša-du-a-sú
 9 ¹/₂ GÍN KÙ.BABBAR KI
 I-dí-A-šur DUMU *A-ki-a-a*
 ni-kà-sí a-dí-ni
 15 *lá ni-sí*
 (Rest unbeschr.)

Adana 237 S

- Anm.: Kopie He. 26.9.64;
- Vs. 1 *a-na A-mur-[...]*
 qí-bi₄-ma u[m-ma]
 Šu-Nu-nu-ma sú-u[m]
 ta-ad-na-at
 5 *Ša-áp-tí-lá-ma*
 ú-lá am-ḥu-ur
 a-ma-ḥa-ar-ma
 a-lá-kam-ma
 a-ma-lá ta-ah-ṣi=is-tim
 u.K. 10 *ša i-dí-nu-ni-ni*
 Rs. TÚG.^{HI}^{tí}-kà
 ú-ba-li-tá-kum
 (Rest unbeschr.)

Adana 237 S

- Anm.: Kopie He. 28.9.64;
- Vs. 1 [um-ma I] *m-dí-lúm-ma a-na*
 [Lu-z] *i-na* ù *Puzur₄=Ištar*
 [qí-bi-m] *a / a-na*
 [Lu-z] *i-na qí-bi-ma*
 5 5 [a-hi] *a-ta a-wi-il₅*
 [g] *i-mì-lim / a-na-ku*
 [a-šu-mì / a-wa-tim](#)
 [š] *a I-tur₄-DINGIR* ù *I-na-ah-DINGIR*
 [i]-hi-id-ma / i-na
 10 10 *ša-ha-at Puzur₄-Ištar*
 i-zi-iz-ma i-n[a]
 u.K. *a-wa-tim / iš-té-et*
 ú-za-šu / pí-té-ma lu a-hu
 Rs.]ša-a] *h-ru-um šu-ut-ma*
 15 15 [x x-r] *a-am / a-ma-kam*
 [x x b] *i₄-ú-šu / a-šu-mì* NB: [r] *bī D?*
 [x x x] *x 2 ma-na*
 [KÙ.BABBAR *ša a]-na I-na-ah-DINGIR*
 [x x]-x-*kà-ku-ni / u₄-mu-šu*
 20 20 [ma-dí]-iš/ *e-ta-at-qú*
 [a-n] *a KÙ.KI* ù *TÚG.HI.A*
 [š] *a ú-kà-lu-ni / ma-lá*
 Puzur₄-Ištar i-qá-bi₄=a-ku-ni
 [i-ša-ha]-tí-šu *i-zi-iz-ma*
 o.K. 25 [x x-m] *u-uš a-na*
 [u₄-u] *m gi-mì-lim*
 l.S. [gi-im-lá-ni]

Adana 237 T

- Anm.: Fälschung; He. 26.9.64;

Adana 237 Ü

- Anm. hellbraune Tafel, 8,5 x 6,3 x 1,7 cm;
 Kopie He. 26.9.64;

- Vs. 1 $\frac{2}{3}$ *ma-na* 7? GÍN
 KÙ.BABBAR 9 *na-ru-uq*
 GIG ù 9 GÍN KÙ.BABBAR
 KI *Ha-li-iš-kà* ù *mì-šu*
- 5 *Ha-li-it-kà it-ma-am*
um-ma šu-ut-ma hu-bu-lam
ni-zu-uz-ma / a-na um-mì-a
ta-dí-ší-ma tal-qé-ší
 21 *na-ru-uq* GIG ù
- 10 2 *na-ru-uq še-um a-ha-ma*
mì-ma a-nim KI *Ni-ni um-mì-šu*
ša Ha-li-it-kà
 1 *ma-na* KÙ.BABBAR KI *Ha-ma-ar*
 $\frac{1}{2}$ GÍN KÙ.GI *pá-ša-lúm*
- 15 KI *Ku-ur-ku-ra* 8 $\frac{1}{4}$ GÍN
 KÙ.BABBAR KI *I-na-ar* 2 $\frac{1}{3}$ GÍN
- u.K. KI *Kà-al-zi* ù *me-er=i-tí-ša*
ša ĩ.GIŠ
- Rs. 6 $\frac{2}{3}$ GÍN 15 ŠE KÙ.BABBAR
- 20 2 DUG GIG KI *Hi-iš-ta-ah=šu*
ša sé-ri 2 DUG GIG
 2 DUG *še-um* KI *A-ta-ta*
 DUMU *A-ku-tim* 3 GÍN
 KI *Ta-am-ri-a / a-hu Tù=li*
- 25 $\frac{1}{3}$ *ma-na* 4 GÍN KÙ.BABBAR
 KI *Šar-ma-ma / Šu-i-nu-ma-an* ù *Tu=ut-ha-li=a*
 ŠÀ.BA 9 GÍN KÙ.BABBAR
iš-qú-^{lu-ni} $\frac{1}{2}$ ma-na mu-ṭá
ša-nim 12 GÍN (Ras.) *mu-ṭá*
- 30 *na-áp-ri-sí-im* KI *Šar-m[a]=ma*
 1 *ma-na* KÙ.BABBAR *ša-ru-pu-um*
hu-bu-lu-šu $\frac{1}{2}$ *ma-^{na} KÙ*
bé-ú-lá-tù-šu KI *I-dí-a-bi₄=im*
 $\frac{1}{3}$ *ma-na* KÙ.BABBAR KI *Nu-ur=Ištar*
- 35 6 *ma-na* KÙ.BABBAR
 KI *I-dí-Sú-en₆* ŠÀ.BA
 1 *ma-na a-bu-ni i-dí-nam*
- o.K. 2 *ma-na* 9 GÍN KÙ.BABBAR
 3 *ší-ba-tù-[š]u* 6 $\frac{1}{3}$ GÍN
- 40 [KÙ].BABBAR *i-nu-mì a-na*

1.S.	<i>pá-zu-ur-tim áš-pu-ru-šu</i> KI ^d IM- <i>ba-ni</i> <i>DUMU Tù-tù</i> ^{1/2} <i>ma-na</i> ^{6?} GÍN KÙ.BABBAR <i>bé-ú-lá-sú</i> ^{ù 1} <i>ma-na</i> ^{2 1/6} GÍN KÙ.BABBAR KI <i>Šu-</i> ^d IM
------	---

Adana 237 V

Anm.: Fälschung; He. 28.9.64;

Adana 2837

Anm.: Kopie He. 14.10.64;

Vs. 1 *a-na Dan-A-šur*
 ù *Ú-a-pá-e-ni* NB. *ù-ú A-ba-e-lí?*

qí-bi-ma um-ma

Puzur A-n-a-ma

lu tun-pí lu ú-tù-uh-tám

*lu t̪up-pi lu
lu am tám šč*

so sī hā kē sō sī

e-zt-0d-kl-ll

a-na sa ki-m

DINGIR-*ba-ni* 3

ú-ku-ul-tí am-tim

Rs. *la ta-la-qé-a*

a-wa-tù-ni

gám-ra ni-

ta-am-a-ni

a-hu-um a

mì-ma la ha-bu-KUL

a-šu-mì-a /

la ta-kà-la-a

(unbeschr.)

(ANSWER.)

AfO 18, 494a

Foto: AfO 18, 1958-59, 494a Abb. 25

Anm.: Hülle;

- 1' ^{1/3} *ma-na a x x x*
ta-da-na-a
(Siegelabr.)
A-tù-a ù E-lá-li
i-šu-ú a-na ša Pá-ar-(kà)
5' *ta-ša-qal šu-ma lá ta-áš-(qúl)*
ša ab? za? a ù x x x
(Unterkante Photo)

AfO 42/43, 99

Mus.-Nr.: SÉ 147

Lit.: Jursa - Radner; Scheil, RT 31, 1909, 55; Michel, LAPO 19, 251;

Larsen, OAA I, 46;

3-8: Dercksen, MOSt I, 92A.17;

3-11: Veenhof, AOATT 80;

17: Hirsch, UAR A.328;

Anm.: aus Ninive oder doch eher Assur?

- Vs. 1 *a-na A-šur-i-dí qí-bi₄-ma*
um-ma A-šur-na-da-ma
20 *ma-na KÙ.BABBAR*
lu ša qí-ip-tí-a
5 *lu ša na-ru-qí-a* NB: AOATT *i-na lu-qú![!]-ti-a*
lu i-na e-bu-tí-a
A-šúr-^dUTU^{ši}
na-áš-a-kum
ša 10 ma-na
10 *AN.NA ša 10 ma-na*
ku-ta-ni / ša-ma-ma
iš-tí / pá-ni-ú-tim-ma
šé-bi-lam-ma lá
(Ras.) *a-lá-kam-ma*
15 *a-ma-kam / lá a-ba-áš!*
1 ma-na
KÙ.BABBAR *mah-ru-ú* NB: He. versucht *ni-il₅-qé ú*

AHDO I, 106-108

Anm.: s. WAG 48/1464

Akkadica 18, 31ff.

- Mus.-Nr.: O 3918
 Lit.: Veenhof; Michel, Innāya 23; LAPO 19, 286;
 1-7, 22-33: Larsen, OACC 183A.69;
 13-21: Dercksen, MOSt I, 90;
- Vs. 1 *a-na I-na-a qí-bi-ma*
um-ma Šu-Sú-en₆-ma
A-šùr-i-dí DUMU Kur-ub-Ištar
ša-nu-na-tim i-na
 5 5 *kà-ar kà-ar-ma*
e-ta-wu-kà um-ma šu-ut-ma
I-na-a tup-pám
ša 2 ma-na KÙ.BABBAR lá i-dí-nam
ša bé-ú-lá-tí-a[?] x-kà-x-šu
 10 10 *a-hí-a il₅-pu-ut-m[a]*
KÙ.BABBAR lá i-dí-nam
[š]í-bé-e i-šu-šu-um
20 ma-na KÙ.BABBAR a-na
 u.K. *ší-a-ma-tim a-na a-lim^{ki}*
 Rs. 15 *i-dí-nam-ma iš-tù*
Kà-ni-iš a-Té-ga-ra-ma
a-šé-er ša ki-ma šu-a-tí
iš-pu-ur-ma ma-áš-kà-tám
ša a-na a-lim^{ki} ú-šé-bi₄-lá-ni-ni
 20 20 *e-tí-ru-ni-ma a-na Kà-ni-iš*
a-šé-ri-šu KÙ.BABBAR uš-té-ri-bu
a-bi a-ta be-lí a-ta a-šé-er
i-qá-qí-ri-im da-nim
uš-ba-tí-ni a-wi-lím
 25 25 *lá da-mi-iq ú šu-ut šu-um=kà*
IGI a-lim^{ki} i-na lá i-dí-im
e i-iz-ku-ur na-áš-pé-ra-tim
a-na a-lim^{ki} a-šé-er
 o.K. *ša ki-ma ku-a-tí lá-pì-it-ma*
 30 30 *i-nu-mì šu-um-kà ...*
... nu i-lá i-dí-im
 l.S. *i-za-ku-ru li-zi-zu-ma a-wi-la[m]*
lu-ba-i-šu ú-za-kà áp-te
ma-lá-kà

Akkadica 42, 6. 16

Mus.-Nr.: A 1001 = Ass. 14479 (Ph. 4161)
 Lit.: Donbaz; Ulshöfer, FAOSB 4, 508;
 Anm.: Neu StAT 4;

1 [x *ma*]-*na*
 [KÙ].BI
 [x+]1 GÍN

Akkadica 42, 1

Mus.-Nr.: A 1917 = Ass. 19502
 Lit.: Donbaz; Ulshöfer, FAOSB 4, 378;
 Anm.: Neu StAT 4;

Vs. 1' [DIŠ] *I*-[...]
 DIŠ *La-qé-ep*
 DIŠ *Iš-me^d*[...]
 DIŠ *Kur-ub-ì-[lí ...]*
 5' DIŠ *Kà-ra-dan* DIŠ [...]
 DIŠ *Ur[?]-ri-mu* [...]
 Rs. DIŠ *šu-ú-a-lá* DIŠ [...]
 DIŠ *I-sú-[ri[?]-ik[?] ...]*
 DIŠ *E-dí-n[a-a]*
 DIŠ *Li-[...]*

Akkadica 42, 2. 9A.6

Mus.-Nr.: A 4159 = Ass. 14446ay
 Lit.: Donbaz
 26-26: Donbaz, NABU 2001/55 (dort auch zur Assur-Nr.)
 Foto: Akkadica 42, 22
 Anm.: spät-aA; U. Kryszat (Kr);

Vs. 1 *a-na Ba-x-x qí-bi[?]-[...*
 Kr 1 *šu-ba-at qá-qí-ri-im*
pá-sí-ú-tim ša a-na ŠEŠ-[...
 Kr *pá-sí-ú-tim ša a-na Ú-zu-a*
ša? E-dí-in^d A-šùr
 Kr DUMU *E-dí-in^d A-šùr*

	[x]-zu-ú-ni ša té-hi
Kr	i-zu-ú-ni ša té-hi
5	ša? Ni-mar? ^d Taš-me-tum DUMU Iš[tar...]
Kr	É Ni-mar? ^d Taš-me-tum DUMU Áb-zi-a
	ša qá-qí-ri ša Ha-ta-ru
Kr	té-hi qá-qí-ri ša Ku-ta-nim
	[x]-ma-a ur-kà-at
Kr	DUMU Zi-ba-a ur-kà-at
	i-na ri-ša-ḥu ḥu-ur-šé-e
Kr	qá-qí-ri ša Ḫu-ur-si? ^d -a
	DUMU A-mur? ^d Ištar a-na ší-mì-im
10	KI? 1 ^{2/3} ma-na KÙ.BABBAR tí-ri
Kr	a-na 1 ^{2/3} ma-na KÙ.BABBAR tí-ri
	Ú-zu-a DUMU E-dí-in? ^d A-šùr
Kr	^m Ú-zu-a DUMU E-dí-in? ^d A-šùr
	i-na mì-ig-ra-tí-šu
	a-na Ba-zi-e-en
Kr	a-na Ba-sí-en
	ú ^d IM-ga-mil i-dí-šu-[nu]
Kr	DUMU ^d IM-ga-mil i-dí-in
15	iš-tù u ₄ -mì-im
Kr u.K. 16	a-ni-im lu DUMU.MEŠ
Kr 17	^m Ú-zu-a lu DUMU.MEŠ
	E-dí-in? ^d A-šùr
	lu ḥu-bu-lu-šu-nu
	a-na Ba-zi-e-en DUMU ^d IM-x-x
Kr 20	< a-na > Ba-sí-en DUMU ^d IM-ga-mil
	KI DUMU.MEŠ-šu lá i-tù-ru
Kr 21	ù DUMU.MEŠ-šu lá i-tù-ru
20	IGI Sà-ma-a DUMU ^d UTU-ra? ^d -x
Kr 22	IGI Sà-ma-a DUMU ^d UTU-ga-lil
	IGI Šé-li-bu? ^d DUMU ^d IM-ba-x
Kr 23	IGI Šé-li-bu? ^d DUMU ^d IM-ga-mil
	IGI Lá-ba-an-LUGAL-DINGIR. ^l MEŠ ^{ni?} ^l
Kr 24	IGI Lá-ba-an-LUGAL-DINGIR.MEŠ
	DUMU Kà-sí-wa-x-x
Kr 25	DUMU Kà-sí-wa- ^l tal ^l
	IGI XXX-ga-mil DUMU A-pá-pá
	(freier Raum von 2-3 Zz.)
25	ITU.1.KAM áb šar-ra-nim
	li-mu-um ^d A-šùr-ba-ni
Kr 28	li-mu-um ^d A-šùr-ba-ni DUMU [Iš-me-Da-gan]

Akkadica 42, 2(3503). 9A.11

Mus.-Nr.: VAT 18119
 Fund-Nr.: Ass. 13058n
 Lit.: Donbaz; Kryszat, FS Kienast 251ff.;
 Foto: Akkadica 42, 22 (3504);
 Anm.: neue Kopie He. 23.11.06, StAT 4;

Vs. 1 *a-na Taš-me-tim be-el-tí-a*
qí-bi₄-ma um-ma A-ka-tí-a
GÉME-ki-ma a-wi-lu-tum
ú-da-ba-ba-ni áp[?]-[x-x]-x-ki
 5 *li-ik-šu-u[d[?] ...]*
e-lá-nu-ki [um-ma-am]
lá i-šu [...]
ù tū-u[l...]
 u.K. (1 Z. Spuren oder Kratzer)
 Rs. (unbeschr.)

Akkadica 42, 7

Fund-Nr.: kt 84/k 3
 Anm.: s. kt 84;

Akurgal-Hirmer, Die Kunst der Hethiter, pl. 24a

Anm.: = kt j/k 313B (s. dort);

Anatolia 8, 148

Fund-Nr.: kt g/t 36;
 Anm.: s. kt g/k;

Anatolia 8, 148ff.

Mus.-Nr.: kt g/t 42+z/t 11
 Anm.: s. kt g/k;

Anatolia 8, 153

Mus.-Nr.: kt h/t 330
 Anm.: s. unter kt h/k;

Anatolica 12, 131

Mus.-Nr.: Ka. 435; 4,2 x 3,2 x 1,4 cm
 Lit.: Donbaz - Veenhof;

Vs. (3-4 Z. abgebr.)

- 1' [x x (x)] *l[i]-li-kà-[ku]=um*
 [TÚG] / *kà-áb-tám*
Ah-ša-lim / nu-ú-a-a-e
ú-kà-li-mu-ma
- 5' *šu-lu-ša-ú-um*
a-na GA-BA-ri-im
ú-kà-lu-ni
a-ni-i 30 ma-na
- u.K. *ša-áp-tám*
- Rs. 10' *a-na šú-ha-ri-š[u]*
ú-sà-ni-iq-ma
i-na ma-ḥi-ri-im
ša-na-ú-um a-na
 URUDU / *ša-ḥi-ri-im ip-šu-ur?*=ma
- 15' *um-ma šu-nu-ma 2 1/2 ma-na*
x x x tim [...]
 (Rest Rs. abgebrochen)
- 1.S. 1' [...] *x-na-bu*
 [...] *ša-á]p-tám*
 [...] *x ša-ar*

Anatolica 12, 133

Mus.-Nr.: Ka. 276
 Lit.: 3-11: Donbaz - Veenhof;

- 3 10 *u₄-me i-ma-[...]* URUDU
ha-bu-ra-ta-am SIG₅
- 5 *wa-at-ru-um ša-na-um*
i-za-az ti-ri-ta-a-am
2 1/2 ma-na i-za-az
mì-lik we-ri-i-kà
mì-lik šu-ma URUDU ti-ri-ta-ú-a-am
- 10 *te₉-pá-áš a-na A-mur-Ištar*
šu-up-ra-ma ...

Anatolica 12, 135

Mus.-Nr.: Ka. 423; 4,5 x 5,2 x 1,6 cm
 Lit.: Donbaz - Veenhof; Michel, Innāya II, 135f.;

- Vs. 1 *a-na E-n[a-Sú-en₆ ...]*
 ù *Púzur-A-šùr [qí-bi-ma um-ma]*
I-na-a-ma a-ḥu-ú-[a a-tù-nu]
a-ṣé-er / i-qá-tí / [É.GAL^{lim}]
 5 *ú / lam[!]-ni-iš ep-ša-ku-ni*
u₄-ma-am / KÙ.BABBAR / ma-dam / tág-n[i-...]
A-šùr / ú i-lu-ku-nu / li-ṭù-[lá]
a-ṣé-er / i-bi-sà-e / pá-ni-ú-tí[m]
ša ta-áš-k[u-n]i / u₄-ma-am / 3^{ši}-š[u]
 10 *i-bi-sà-ú-a lu šu-té-ṣú-pu-ni*
 ù *iš-tù / i-na É.GAL^{lim} wa-áš-ba-ni=ni*
KÙ.BABBAR / ma-dum / lu gam-ru-ú
be-lu-a a-tù-nu / a-dí 10^{ši}-šu áš-pu-ra-ku=nu-tí
um-ma a-na-ku-ma / mì-ma / ta-ad-mì=iq-tám
 15 *A-ba-a / lá ta-dí-nam mì-šu-um*
u₄-ma-am / um-ma ší-it-ma
ta-ad-mì-iq-tám / a-dí-šu-um
 Rs. *mì-ma / ú-lá ta-dí-nam / ^dA-šùr*
i-li-ku-nu / ú DINGIR^{li} a-bi₄-a
 20 *li-ṭù-lá-a KÙ.GI / 1 ma-na*
ša i-qá-tí-a/ ú-ta-bi₄-ú-ma
šu-um-ša / al-pu-ṭù-ma?
KÙ.BABBAR 1 GÍN TÚG iš-té-en₆ / lá ta-dí-na-ni
 ù *u₄-ma-am / a-ṣé-er*
 25 *ha-al-qá-ku-ni / ú i-bi₄-sà-e*
ma-du-tim / a-mu-ru-ú ú ší-mi?
wa-at-ra-tim / ša lá ta-dí-na=ni
ta-ta-ù-ú / ù šu-ma-mì-in₄
ki-ma pá-na ma-áš-kà-tim
 30 *i-ba-ší / ú-lá DAM.QAR^{ru-[um]}*
 ú? *x a x [x K]Ù.BABBAR 1 GÍ[N ...]*
be-li [...]
1 ma-n[a ...
a-ḥu-ú-[a a-tù-nu]

I.S. 35 *iš-tù um-mì-a-ni-a ú[!]-ša-bu-ú?*
i-a-tí mì-ma lá i-[r]i-ḥa-[am]
 KI *pá-ni-<ma>* / *té-er-t[a-ku]-nu*
li-li-kam-ma li-li-ik

Anatolica 12, 138f.

Mus.-Nr.: Ka. 1004, 8,2 x 5,7 x 7,2 cm

Lit.: Donbaz - Veenhof;

- Vs. 1 [a-na] *A-šür-i-mì-tíŠu-Ištar*
[Šu]-Hu-bu-ur En-na-nim ù *Pu-pu=ra-nim*
qí-bi-ma um-ma Im-dí-lúm-ma
 45 ²/₃ *ma-na* ¹/₃ GÍN KÙ.BABBAR *sa-ru-pá-am*
 5 *ni-is-ḥa-sú* DIRI / *ša-du-a-sú*
ša-bu ku-[n]u-ki-a Hi-na-[a] na-áš-a-ku-nu=tí
a-ḥu-a / a-tù-nu ki-ma lu-qú-tí
ša šé-ep A-mur-Ištar a-na na-áb-ri=tim
lá ik-šu-da-ni li-bi₄ im-ta-ra=aṣ
 10 12 *ma-na* KÙ.BABBAR *ni-is-ḥa-sú* DIRI
ša-du-a-sú ša-bu ù 1 *ma-na* =KÙ.GI
[ni]-is-ḥa-sú DIRI *ša-du-a-sú*
ša-bu E[?]-li na-áš-a-ku-nu-tí
 20 *ma-na* KÙ.BABBAR *ša-ru-pá-am* *ni-is-ḥa-sú*
 15 DIRI *ša-d[u]-a-sú* *ša-bu En-na-Sú=en₆*
DUMU Šu-Ištar na-áš-a-ku-nu-tí
iḥ-da-ma lu-qú-[tí] ša šé-ep
Hi-na-[a] lu ša šé-ep E-li lu ša šé=ep
I-na-Sú-en₆ a-na na-áb-ri-tim
 20 *lu-qú-tí / li-ik-šu-dam-ma*
iš-té-ni-iš le-ru-ba-am
 Rs. AN.NA^{[ka]m} *šu-uq-lam za-ku-tám*
lú-wí-sú ù *e-li-a-tím*
ša-ma-ma iš-tí a-li-ki-im pá-ni-im-ma =áb-kà=nim
 25 *ki-ma lu-qú-tám ša šé-ep A-mur-Ištar*
tù-uk-ta-ší-da-ni / a-dí
ni-kà-sí ak-ta-lá ni-kà-sú
i-[ša-s]í-ú-ma / a-ta-be-a-ma
[a-ta]-lá-kam a-ma-lá té-er-tí-a iḥ-da=ma

- 30 [AN].NA *li-wi-sú* ù *e-li-a=tim*
ša-ma-ma še-bi₄-lá-nim
 AN.NA *lu za-ku a-ma-lá té-er-tí-a*
a-šar lu-qú-tí ta-pá-qí-da-ni
ší-ma-am ša a-ki-dí-e ša 1 ma-na
- 35 *ša-ma-ma dí-na-šu-um lu KÙ.BABBAR*
lu sà-am-ru-a-tim / lu Ḵ.GIŠ tā-ba=am
a-qá-tí-šu lu re-eš₁₅-tám dí-na-šu-<um>
[a-h]u-ú-a / a-tù-nu a-na té-er-tí-a
[ih-d]a-ma lu-qú-tum a-na Kà-ni-iš
- 40 *[a-na n]a-áb-ri-tim li-ik-šu=dam*
*[...] x ù *Hi-na-a ni-kà-sí**
[...] a-ma-lá ší-ma-at
[...] i-na mì-ma i-šu-ú
[a]-na šé-ni-šu a-zu-az
- l.S. 45 *[...]-a-ma i-na zi-tim a-[n]a qá-tí*
*[...]-a *E-nu-Be-lúm* AN.NA ù [...] x a x*
[...] x en? x i-dí-nu [...] x mì-šu-um
*[...] iš-tí *A-mur-Ištar lá* [...]*

Anatolica 12, 142f.

Mus.-Nr.: Ka. 975; 8,4 x 5,3 x 1,9 cm

Lit.: Donbaz - Veenhof;

- Vs. 1 *a-na E-la-li* [*qí-bi-ma*]
 2 *ma-na* 12 $\frac{1}{2}$ GÍ[N]
i-ša am-tim uş-[a-ma]
ik-šu-da-kà 2 *ma-n[a 1 \frac{2}{3}] GÍN*
- 5 *i-ša hu-sà-ri ša ku-[a-tí]*
ù Šu-^dEn-líl ik-šu-[da-kà]
 1 *ma-na* 6 LÁ $\frac{1}{6}$ GÍN *i-[ša hu-sà-ri]*
[ša n]a-am-e-dim ik-š[u-da-kà]
 2 *ma-na ša Sú-kà-lí-a* [*a?*]-na-[*ku?*]
- 10 *al-qé / ŠUNIGIN* 7 $\frac{1}{3}$ *ma-na* LÁ $\frac{1}{6}$ GÍ[N]
šà.BA 4 $\frac{1}{2}$ GÍN 15? ŠE *ša-du-a-t[ám]*
a-dí 8? ma-na 8 $\frac{1}{2}$ GÍN
x-du-x na-áš-[a]-kum

- 2? *ma-na* 2 5/6 GÍN *ša hu-sà-ri*
 15 *ša ku-a-tí ù Šu-dEn-líl*
 [u]s-a-ma 1 *ma-na* 1 1/3 GÍN 15! ŠE
 mì-iš-lu-kà 1 2/3 *ma-na* / 1 2/3 GÍN
 ša hu-sà-ri *ša na-am-e-dim*
 ik-šu-da-kà 1 1/2 *ma-na* LÁ 1/4 GÍN
 20 *ša pár-zí-lím ik-šu-da-kà*
 ŠUNIGIN 4 *ma-na* 12 5/6 GÍN
 1 *ma-na me-eh-r[a-tim]*
 a-na-k[u-ma] al-qé!
 ŠUNIGIN 5? [*ma-n】a* 1 [2 5/6 GÍN]
 25 *šÀ.[BA* 4 1/2 GÍN 15 ŠE]
 ša-d[u]-a-sú a-[d]
 5 *ma-na* 8 1/4 [GÍN]
 l-lí-ba-ni [...
 i-na 2 GÍN [...
 30 *mu-nu-a-tí-kà ik-...*
 10 *ma-na* 16 GÍN
 1.S. *a-mu-nu-a-at Šu-Be-lím* [...
 as'-qúl? 1/3 *ma-na* LÁ 1 GÍN [...] -*ri-x*
 ší-tum a-na-ku al-[qé]? *A-mur-DINGIR x* [...

Anatolica 12, 147

Mus.-Nr.: Ka 1113, 5,1 x 33 x 1,9 cm
 Lit.: Donbaz - Veenhof;
 1-4, 2'-7': Dercksen, FS Larsen 158;
 Anm.: vgl. KTS II S. 10A.7;

- Vs. 1 *a-na Ah-ša-lím qí-bi-ma*
um-ma Puzur₄-A-šùr-ma
na-áš-pé-er-tám ša Il₅-we-da=ku
na-áš-ú-ni-kum ù
 5 *na-áš-pé-er-tí a-sé-er*
[Il₅-we-d]a-ku na-áš-ú
[... i]š-me-ú
[... a-s]é-er
 (Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)

Rs. 1' *ù x [. . .]*
lu-ub-la-šu šu-ma ha-ra-nu-um
i-ša-ar-tum
a-na a-al I-a-ša
5' *šé-tí-qam i-hi-id*
ú-pá-tí-nu-um ú-dí
i-tí-ší

Ankara 1938

Lit.: Dercksen, MOSt 4, 46+A.147;
9-13: Dercksen, MOSt 4, 25+A.68;
15-17: Dercksen, MOSt 4, 43;
21: Dercksen, BO 49, 799, MOSt 4, 60+A.195;

Vs. 1 *a-na Sú-e-a A-šur-mu-ta-bi₄-il₅*
Bu-za-zu ù I-ku-pá-ša
qí-bi-ma um-ma A-ḥa-ḥa-ma
[x] *a-na KÙ.BABBAR ša a-na li-mì-im [ḥa]-bu-lá-ni-ni*
5 *i bi ni ru É a-bi-ni NB: Lies i-Kà![!]-ni-is![?]*
i ma nu 8 ma-na KÙ.G[I]
[x] *ma-na 9 GÍN KÙ.BABBAR É DAM.QAR [a-n]a*
ší-ib-tim ni-il₅-qué-ma
lu ší-im É x x a lu ší-im NB: Lies É^{be-ta-tí-}ku-nu?
10 *hu-sà-ri-im lu <sú>-ub-ru-um ša*
ša-mu lu KÙ.BABBAR lu ší-ba-at
na-ru-qí-im ša a-na É a-lim
ḥa-bu-lá-tù-nu-ni ŠUNIGIN 5 ma-na KÙ.BABBAR
...
15 *1 ma-na KÙ.BABBAR a-na Puzur₄-SA-TU-e*
ša a-bu-ni qá-ta-tí-šu-nu il₅-tap-tù
a-šé-er hu-bu-li-ni-ma ták-hu
...
21 *8 ma-na KÙ.BABBAR a-na li-mì-im ša-ap-li-im*

AnOr. VI, 1

- Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 246; 6,6 × 5,4 × 2,9, hellbraun
 Lit.: Michel, Innāya 268; Ulshöfer. FAOSB 4, 66;
 5'-11': Veenhof, AOATT 236;
 Anm.: Koll. Kawasaki *; s. auch Dercksen, OLZ 92, 505; ganzer Text sfs.;
- Vs. 1 1 GÚ [10] *ma-na* KÙ.BABBAR NB: ganze Z. *
i-na [65]* T[ÚG ...]
 3 TÚG! *ni-is-ha-t[um x GÍN* KÙ.BABBAR]
ni-ip-lá-tum 6 TÚG [...]
 5 *ší-tí* TÚG.HI^{tí}-*kà* 56 TÚG *iz-k[u-nim]* NB: Rechnung?
 3 ANŠE.HI.A *ša-lá-mu* ù ú-[*nu-sú-nu*]
 ù 2/3 *ma-na* 5 GÍN KÙ.BABBAR ú* [...] NB: Michel anders
 [*x*]-*ra-at* ANŠE.HI^{ri}-*kà* š[i*-...]
 10 [AN]ŠE^{ru} ù KÙ.BABBAR *i-li-[bi ...]*
 [*i*]-*na* 42 TÚG SIG₅ *ša* šé*- [*ep ...*]
 [ŠÀ.B]A 12 TÚG *a-na* Púzur-*A-š*[*ur ...*]
 x LÁ 1 TÚG *a-na* *A-šur-[...]*
I-na-a *iz-ku-r[u]**
 15 [*ni-is*]-*ha-tum* [...] (Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)
- Rs. 1' [x]+10* TÚG *i-li-[bi ...]*
 41 TÚG / 1 GÚ [x *ma-na*] NB: ganze Z. nach *
 AN.NA *A-na-ah*[-DINGIR] NB: ganze Z. nach *
 ú-*še-bi*₄-*il*₅ / *Iš[tar-...]*
 5' *a-na* 3 GÚ [x *ma-na* AN.NA]
ša *A-šur-DU*₁₀ 6 [*ma-na.TA*]
da-tum *ik-šu-[dam ...]*
 1 *ma-na.TA* ú-[...]
 1 1/2 *ma-na.TA* ú[?]-[...]
 10' 15 *ma-na* AN.NA [...] *ša* [*ga?-am*]-[*ri-*] NB: ganze Z. nach *; AOATT anders
 (Rest abgebr.)

AnOr. VI, 2

- Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 247; 4,2 × 6,3 × 2,5, hellbraun
 Lit.: Rs. 3'-8': Veenhof, MOSSt I, 63;
 Anm.: Koll. Kawasaki *;
- Vs. 1 *um-ma A-šùr-i-mì-tí Šu-Ištar*
Šu-Hu-bur En-na-ma-num ù Pu-pu-ra=num
a-na Im-dí-lim qí-bi-ma
*H[i-na-a ù] En-na-Sú-en₆ bé=tám**
 5 [....] *i-na sà-nu-qí-im =im-<tí>*
 [....] *qá-at-kà*
 [....]-im *ni-il₅-qé*
 [....]-iš *ub-lam*
 [....] *x [...]*
 (Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)
- Rs. 1' 1' 40 *ma-na KÙ.BABBAR ša Hi-na-a⁷ u[b-lu-ni]*
a-na AN.NA nu-sà-ni-iq-šu-[ma]
 2/3 *ma-na KÙ.BABBAR im-tí 5 ma-n[a ...]*
 É DAM.QAR *ni-il₅-qé-ma 7* G[ÍN ...]*
 5' KÙ.BABBAR *nu-ší-ib a-dí KÙ.BABBAR ša šé-ep*
Hi-na-a e-ra-ba-ni a-na TÚG
ša li-wi-tim ša E-nu=Be-lim
 o.K. *ub-lá-ku-ni ni-iš-qúl*
 1 *ma-na 6 1/3 GÍN KÙ.BABBAR a-na li-bi*
 10' *lu-qú-tim ša šé-ep E-lá*
 l.S. [....] *i-n]a li-bi₄ KÙ.BABBAR*
 [....] 5 GÍN KÙ.BABBAR
 [....] *zu im ni?⁷-lá-q[é]*
 (Rest bis auf wenige Spuren abgebr.)

AnOr. VI, 3

- Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 253; 3,8 × 3,3 × 2,2 cm, sand
 Anm.: Koll. Kawasaki *;
- Vs. 1' *ša [...]*
 50 *m[a-na ...]*
 9 GÍ[N ...]
 ŠUNIGIN 1 G[Ú ...]

- 5' *a-na* ...
En-n[a- ...
(Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)
- Rs. 1' *bé-^ú-lá^ú-[t* ...
 $8 \frac{1}{2}$ GÍ[N ...
É *ša?*-[...
ša še-im [...
5' KÙ.BABBAR *ší-t[í* ...
a-na l[i ...
u? [...] ...
(Rest Rs. abgebr.)
- I.S. 1' [...] 15 GÍN *wa-dí-tám i-[...*
[*a-na me-er]-e En-na-nim e-pu-u[l* ...
[*a-na En-nam]-A-šur DUMU *l-lí-dan e-p[u-ul]*
[x *ma-n]a* KÙ.BABBAR *dí-šu-nu ša sé-e[p* ...
5' [...] *i-na* KÙ.BABBAR *ša šé-ep* [...*

AnOr. VI, 4

Mus.-Nr.: Ashm. 1922,250; 4 × 4,4 × 1,1 cm, sand
Anm.: Koll. Kawasaki *;

- Vs. 1' [*š]ú-ta-lá-m[a* ... NB: Alles *
ku?-uš-da-ma x [...] ...
a-na E-na-ma-šur [...] NB: Wirklich *-ma-šur?*
Lu-lu / ni-ša-li-[...]
5' *lá i-dí ú ki-ma* KÙ.BABBAR [...] ...
ša E-na-ma-š[ur] [i-lá-e]
mí-iš-lu ni-... *x* [...] ...
a?-tù-ra-ma A-lu-lu
[*tup-p]á-am er-ša-nim ša = [ki-ma Pn]* NB: so *
10' [*ú-l]á?* *i-ta-mu-ú* [...] ...
[...] *šu-a-ú-ni*
(Rest Vs. - Rs. abgebr.)
- I.S. 1' [...] *i-ra-de8-ú ni* [...] ...
[...] *ú-ša-ma* [...] ...

AnOr. VI, 5

Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 249; 4,8 × 4,2 × 1 cm, hellbraun
 Anm.: Koll. Kawasaki *;

- Vs. 1 KI]ŠIB Šu-Iš-ḥa-ra DUMU *I-dí-Ku-bi₄-im*
 [KIŠIB] *I-dí-a-bi-im*
 [A-š]ur-DU₁₀ *Pu-šu-ke-en₆*
 [Bu-za]-zu *tap-pá-i-ni*
 5 [In-bi]-Ištar* DUMU *Sí-in-iš-me-a=ni*
 [a-na A-šur]-ma-lik DUMU *Ku-ra-ra*
 [iš-ba-at-n]i-a-tí-ma
 [um-ma In-bi-Ištar-m]a a-na A-šur-ma-lik-ma
 [... KÙ].BABBAR* iš-tù
 10 [...] ḫú* e-lá i-pí
 [...] x a-ḥa-ma
 [...] m il₅-qé NB: alles nach *
 (Rest Vs. abgebr.)
 Rs. (geringe Spuren)

AnOr. VI, 6

Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 251; 4 × 3,9 × 0,5 cm, sand
 Anm.: Koll. Kawasaki *;

- Vs. 1 *um-ma Im-dí-DINGIR-ma* [a-na]
I-dí-dIM A-na-[ah-DINGIR]
 ù *Puzur₄-Išta[r qí-bi-ma]*
a-na ma-lá té-er-[tí-ku-nu]
 5 *ša ú-na-ḥi-du-[ni-ni]*
lu TÚG-HI.A lu AN.NA
*ša šé-pí-ku-nu ki-m[a]**
É.GAL^{lúm} ni-is-h[a-tim*
i-sú-ḥu-ni-ma [...
 (Rest Vs. und Rs. abgebr.)
 o.K. 1' *i-a-tí na-[x x a-na DUMU]*
um-mi-a-nim
 l.S. *ke-nim pi-iq-da-ma lu-bi₄!-[il₅]*

AnOr. VI, 7

Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 248; 4,5 × 3,4 × 1,8, sand
 Anm.: Koll. Kawasaki *;

- | | | | |
|------|-----|---|--|
| Vs. | 1 | [<i>a-na In-bi]-Ištar qí-bi-ma</i>
[um-ma A-šur-SI]PA / <i>A-šùr-ba-ni</i>
[ú Pn-m]a / <i>ta-áš[!]-pu-ra-am</i>
[...] <i>a-n]a-kam ki-ma</i> | |
| | 5 | [...] <i>a-ni ší-bé-e</i>
[...] <i>i-ni a-na KÙ.AN</i>
[...] <i>š]a[?] he-er-ma-nim</i> NB: Ganze Z. *
[...] <i>ší-bé-e / šu-nu=tí</i>
[...] / <i>taš-pu-ra-ni</i>
[...] <i>a-nu-šu / KÙ.BABBAR</i> | |
| | 10 | [...] <i>A[?]-ki-a / a-a-am*</i>
[...] <i>a-na-ku</i>
[...] / <i>KÙ.BABBAR^{āp}-kà</i>
[...] <i>i-ni</i>
(Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.) | |
| Rs. | 1' | [...] <i>a-[na]-kam</i> NB: Ganze Z. *
[...] <i>-hi-i / KÙ.BABBAR</i> NB: Ganze Z. *
[...] <i>-li šu-ma</i>
[...] <i>12[*] ma-na KÙ.BABBAR</i> | |
| | 5' | [áš-qu]l-šu-um / <i>ší-tí KÙ.BABBAR</i>
[a-na x] GÚ AN.NA ú-dí-i
[a-na] nu-ku-ra-e ú <i>ší-be-e</i>
[...] <i>š]a-am-ša-am ša KÙ.AN*</i>
[ú-b]i ₄ -il ₅ / ú <i>na-áš-pè-er-tí=k[à]*</i> | |
| | 10' | [...] <i>r]a[?] a-hi-i / šu-ut /</i>
[li-ik]-šu-ud <i>ki-ma ú!-šé![!]-bi₄[!]-lu=ku-ni</i> NB: Alles nach *
[...] <i>dí-n]a-ma / a-ší-mì-im</i> | |
| o.K. | | [t]ú [?] -ma-lá / [x x]-il ₅
x / <i>i-té-er-tí-[ku-nu x] a áb x</i> | |
| | 15' | <i>lá-dí-in / a- ší-a-[ma]-tí-a</i>
[x x] <i>na-áb-ší-im</i> | |

AnOr. VI, 8

Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 252; 4,3 x 3,8 x 1,5, sand
 Anm.: Koll. Kawasaki: „to completely damaged for reconstruction“

AnOr. VI, 9

Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 258

- Vs. (Anfang abgebr.)
 1' IGI *B[u-...*
i-li-b[i ...
I-a-šar a-t[a ...
1 1/2 GÍN KÙ.BAB[BAR]
 5' *a-na šu-mì*
I-a-šar
 Rs. *a-na kà-ší-im*
áš-qúl

AnOr. VI, 10

Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 254; 2,2 × 3,7 × 1,7, sand
 Anm.: Koll. Kawasaki *;

- Vs. (Anfang abgebr.)
 1' *be-sú at-x* [...] NB: Alles nach *
DINGIR-ba-ni / i-na ud-[...
il₅-qé / 12 1/2 GÍN KÙ.[BABBAR ú x GÚ]
URUDU SIG₅ / KI DINGIR-ba-[ni]
 5' 4 GÚ URUDU *ma*-sí-um*
[ú 2/3 ma-na] [KÙ.BABBAR]
 (Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)
 Rs. 1' *1 ma-na KÙ.BABBAR KI* / [...
1 1/2 ma-na KÙ.BABBAR / K[I ...
1 ma-na KÙ.BABBAR / KI A-[...
DUMU Ha-lá-bi₄-im 2 [ma-na KÙ.BABBAR]
 5' *KI A-lá-hi-im / DU[MU ...*
[x x x] 2/3 GÍN K[Ù ...
 (Rest abgebr.)

AnOr. VI, 11

- Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 686; 4,3 × 4,1 × 1,6, hellbraun
 Anm.: Koll. Kawasaki *;
- Vs. 1 [um-ma] *Pí-lá-[ah-...]*
I-dí-Sú-en₆ ú [Pn-ma]
a-na LUGAL-d[IM qí-bi-ma]
27 ma-na [...]
 5 15 [GÍN.TA [KÙ.BABBAR]
KÙ.BI⁷ x ma [...]
2 ma-na 10 GÍN [...]
15 GÍN.TA KÙ.BAB[BAR ...]
*[x]+3 1/3 GÍN ;/; 5 TÚG.[HI.A NB: Lesung He. nach **
 10 [ša] *a-ki-dí-e [...]*
(Rest Vs. abgebr.)
 Rs. *(geringe Spuren)*

AnOr. VI, 12

- Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 685; 4,4 × 4 × 1,3, sand
 Lit.: Larsen, OACC 261A.34; Michel, FS Garelli 256A.18, LAPO 19,
 50;
 Vgl. Veenhof, OBO 160/5, 180;
 Anm.: Koll. Kawasaki *;
- Vs. 1 *a-na kà-ri-im*
Kà-ni-iš
qí-bi-ma / um-ma
kà-ru-um
 5 *Tur₄-hu-mì-it-ma*
a-ma-la té-er-tí-ku-nu
ú-nu-sú 2 ANŠE.HI.A ša-lá-me
ù TÚG.HI.A
iš-tí A-[...]
 u.K. 10 DUMU [...]
 Rs. *ù A-na-lí*
DUMU A-zu-a-a NB: Michel A-zu-za¹-a
ni-iš-ba-at=ma

- a-na É kà-ri-im*
- 15 *nu-šé-ri-ib*
 ù KÙ.BABBAR / *iš-tí*
 ší-ip-ri-ku-nu
 i-la-kam

AnOr. VI, 13

Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 430; 5,4 × 5,4 × 1,5 cm, sand

Lit.: Lewy, RA 35/36. 118f.;
 18, 25: GKT 34;

Anm.: Koll. Kawasaki *;

- Vs. 1 *a-na Šu-Iš[tar* Ma-sí-i-lí]*
 ú* *Ha-ru-[hu-ul qí-bi-ma]*
 um-ma I-dí-[x-x-ma a-na]
 Šu-Anim 10 m[a?-na x [x] x NB: * unverständlich
 5 *ma-na [KÙ.GI] ša [X-z]i?*
 DAM.QAR [x x] / *i-na Ša-lá-tù=ar*
 áp-qí-da-šu-ni ta-áš-pu=ra-am
 um-ma a-ta-ma
 a-šar iš-té-en₆ ni-is-hi-šu=ma NB: sfs.
 10 24 TÚG *qá-áb-li-ú=tum*
 12 ²/₃ *ma-na AN.NA*
 1 ANŠE / *ša-lá-mu-um*
 u.K. *ku-nu-ki / a-ra-deg-a-ku[m]*
 a-ma-kam ma-lá TÚG.HI[^{tí}-a]
 Rs. 15 *i-na É.GAL^{lim} ur-du-ni-[ma]*
 iz-ku-ú-ni TÚG.HI.A
 šu-nu-tí ki-ma iš-té-en₆-ma
 DAM.QAR *Ma-sí-i-lí ú Ha-ru=hu-ul*
 ki-ma ša-ni-im DAM.QAR
 20 2 *me-er-e um-mì-a-ni ša-áb=ta-ma*
 lu-qú-tum a-mì-tám
 a-na šé-ni-šu ma-ah-ša-ma
 pu-ri / ša-áš-ki-ta-ma
 mì-iš-lam a-na Ma-sí-i-lí
 25 ú *Ha-ru-hu-ul pí-iq-da*
 ú *ší-be šu-uk-na-šu-nu-tí*

		<i>ki-ma lu-qú-tám ša</i> DAM.QAR
o.K.		<i>ša</i> ² / ₃ ! [?] <i>ma-na</i> KÙ.GI
		<i>ta-áp-qí-da-šu-nu-t[í]</i>
l.S.	30	<i>mì-iš-lam ša ša-ni-im</i>
		DAM.QAR <i>a-dí té-er-tí i-lá-kà=ni</i>
		<i>lu na-dí</i>

AnOr. VI, 14

Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 432; 4,5 × 4,9 × 1,7 cm, hellbraun

Lit.: Lewy, RA 35, 88;

21: EL II, 75d;

Anm.: Koll. Kawasaki *;

Vs.	1	<i>Šu-ma-bi-a as-ba-a[t-ma]</i>
		<i>um-ma a-na-ku-ma</i>
		KÙ.BABBAR 1 GÍN <i>ma-lá</i>
		<i>tup-pí-kà ha-ru-mu-tí=im</i>
	5	<i>ša ha-bu-lá-tí-ni /</i>
		<i>a-mì áš-ku-na-ni</i>
		<i>ù tup-pá-am* ša</i>
		<i>2 ¹/₃ ma-na 5 GÍN</i>
u.K.		<i>ša a-na Ah-ša-lim</i>
	10	<i>ha-bu-lá-tí-ni</i>
Rs.		<i>i-na mì-ig-ra-tí=ni</i>
		<i>i-na Wa-áš-ha-ni-<a></i>
		<i>al-qé um-ma šu-ut-ma</i>
		<i>i-na mì-ig-ra-tí-ni</i>
	15	<i>tal-qé-ma a-šé-er</i>
		<i>ša tup-pí-a tū[!]-tá-hi=ma</i>
		<i>i-na a-lím^{ki}</i>
		<i>tup-pí i-lá-pu-tù=ma</i>
		<i>a-ni-ša-am lá-x-[...]</i> NB: <i>x = a[z]*</i>
o.K.	20	<i>um-ma a-ta-ma [...]</i>
		<i>i-na za bi [x] a na[?] [x]</i>
l.S.		<i>um-ma šu-ut-ma lá a-[‑]na[‑]-pu-ša=am</i>
		IGI <i>Šu-Nu-nu</i>
		IGI <i>A-šùr-a-lúm</i>

AnOr. VI, 15

- Mus.-Nr.: Ashm. 1914, 425; 6 × 4,8 × 1,3, braun
 Lit.: Lewy, JAOS 78, 98; Hirsch UAR 49b;
 Larsen. OACC 270A.59;
 Michel, LAPO 19, 61;
 1: GKT 68c;
 1-3: EL I, 255a;
 2: Veenhof, OAAS 3, 12, OBO 160/5, A.329, 159/18;
 3ff: OACP 15; AOATT 171;
 12ff.: Veenhof, AOATT 94;
 12-13: GKT 63f;
 13: GKT 55b;
 15ff.: Veenhof, AOATT 84, 172;
 22-23: Dercksen, OACTA 240;
 Anm.: vgl. ICK I, 124; Koll. Kawasaki *

- Vs. 1 [a]-na e-šar-tim ša
 [Ni]-ih-ri-a qí-bi-ma um-ma
 [Pu]-šu-ke-en₆-ma 28* ku-ta-ni
 [1 e]-pi-ša-am 1 ANŠE
- 5 MAR.TU*-ba-ni ub-lam i-na
 28* 1/3 ku-ta-ni 1 1/3 TÚG
 ni-is-ha-tum 2* 1/2 TÚG a-ší-mi=im*
 É.GAL^{lúm} il₅-qé ŠÀ.BA <<šu>>
 ša 5/6 TÚG 22 1/2 GÍN
- 10 KÙ.[BABBAR] i-na wa-ša-a TÚG.HI.A
 [ta-l]á-qé-a ša 1 2/3 TÚG
 [2/3] ma-na 5 GÍN i-na
 mi-ší-it e-lá-tim
- u.K. ta-lá-qé-a 23 1/6 TÚG
- 15 iz-ku-ú-nim 12 GÍN.TA
- Rs. 4 1/2 ma-na 8 GÍN
 [KÙ].BABBAR^{áp}-šu-nu 12 1/2 GÍN
 [ší]-im ANŠE 5 GÍN 1 TÚG
 e-pe-ší-im 15 GÍN
- 20 ší-im 2 ma-na AN.NA-ku-nu
 ŠUNIGIN 5 ma-na 10 1/2 GÍN
 KÙ.BABBAR ŠÀ.BA 2/3 ma-na 7 1/3 GÍN
 ší-im ša-nim áš-qúl

- ¹/₃ *ma-na* 5 GÍN *a-na*
 25 [a]-*sí-ri-im* áš-qúl
¹/₃ *ma-na* 2 ¹/₂ GÍN *a-qá-tí*
 [MAR].TU-*ba-ni* *a-dí-in* ší-tí
 [KÙ].BABBAR^{pí}-*ku-nu* / 3 ¹/₂ *ma-na* 5 ²/₃ GÍN
 [ku]-*nu-ki-a* ša-*nam*
 30 ù *a-sí-ra-am*
 I.S. [mì-m]a *a-nim?* MAR.TU-*ba-ni*
 [x x x *En*]-*na-ma-nim*
 [x x x] DUMU *Sá-mì-im* *il*₅[?]-[qé-ú]

AnOr. VI, 16

- Mus.-Nr.: Ashm. 1922, 247; 4,2 × 6,3 × 2,5 cm, hellbraun
 Lit.: vSoden, WZKM 55, 157;
 3-30: Schwemer, Wettergottgestalten 261+A.1799,1801;
 5: GKT 97a;
 21: GKT 95b;
 Anm.: Koll. Kawasaki *;
- Vs. 1 *a-na Puzur-A-šur*
qí-bi-ma um-ma Sà-ba-sí-a-ma
šu-ma a-ma-kam
i-na É kà-ri-im
 5 *lá e-ta-nu-ni-ku-um-ma*
ma-a iš-ta-aq-šú-ni-kum*
mì-nam a-ta / tal-qé
ša i-na KÙ.GI ša ^d=IM
ša É kà-ri-im
 10 *al-qé-ú ša ki-ma*
En-na-A-šur I-dí-a-bu-um
a-šu-mì Puzur₄-^dUTU
 u.K. *is-ni-qí-ma* IG1 *Puzur₄-Sú=en*₆
IG1 A-šur-i-mì-tí
 Rs. 15 *IG1 E-na-re-šú-ú*
 2 *ma-na* KÙ.GI *i-na*
ša ^dIM a-dí-šu-nu-tí
mì-šu-um En-na-A-šur
lá ú-ta-ar tup-pá-am

- 20 *ša ší-be ba-áb DINGIR*
*Puzur₄-^dUTU i-lá-qé-e**
a-na kà-ri-im ta-e-er
ù a-šu-mì KÙ.GI ¹/₂ ma-na
ša a-šu-mì Zu-pá a-na
- 25 *tup-pì-a ú-tá-hi-ú-ni*
tup-pí ša kà-ri-im
šu-ku-ma a-šar a-wa-tum
- o.K. *i-ma-qú-tù-ú*
li-im-qú-ut-ma té-er-ta=kà
- 30 *li-li-kam ù a-šu-mì*
5 ma-na KÙ.BABBAR ša Šu-Ištar
tup-pá-am ša kà-ri-im li-qé
KÙ.BABBAR lu-ta-er

AnOr. VI, 17

- Mus.-Nr.: Ashm. 1914, 431; 5,5 × 5 × 1,5 cm, braun
 Lit.: Michel, Innāya 211; Ulshöfer, FAOS 4, 542;
 Anm.: Koll. Kawasaki *; vgl. Veenhof, JEOL 34, 8;
- Vs. 1 *10 ²/₃ a-na KÙ.BABBAR ša Dí-ki-ša=na*
En-na-Sú-en₆ ki-ma
9 ¹/₂ ma-na KÙ.BABBAR^{pí}-šu il₅-qé
IGI I-tur₄-DINGIR IGI DU₁₀-ší-lá-A-šùr
- 5 *6 GÍN KÙ.BABBAR ša ni-qí-i-šu ú DUMU-šu*
a-ḥa-ma ší-im 1 ¹/₂ ma-na AN.NA
8 GÍN.TA 11 ¹/₄ GÍN KÙ-šu
ŠUNIGIN 17 ¹/₄ GÍN KÙ.BABBAR a-na!
Šu-ma-li-bi₄-A-šur áš-qúl
- 10 *1 ma-na 5 GÍN KÙ.BABBAR a-na*
Šu-mì-a-bi₄-a áš-qúl IGI Na-zí
IGI A-šùr-ba-<<ba>>-ni DUMUⁱ-šu
1 ²/₃ ma-na KÙ.BABBAR a-na
- u.K. *Da-da-a DUMU IH.ME*
- 15 *áš-qúl IGI DU₁₀-ší-lá-A-šùr*
IGI Ú-šur-ša-A-šur
- Rs. *1 ¹/₃ ma-na KÙ.BABBAR qá-dum*
ša be-a-lim a-sé-er tup-pí-im

- ša bé-ú-lá-tí-šu a-na
- 20 *A-šur-ba-ni* DUMU *Ku-ta-a áš=qúl*
 5 / 6 *ma-na LÁ 2 GÍN KÙ.BABBAR*
 ší-ib-tám a-na I-ku-pì-a
 DUMU *Šu-A-nim áš=qúl*
 1 *ṭup-pu-um ša 4 m[a-n]a*
- 25 *ša I-na-a a-n[a]* 7 *ku?*-[...] NB: Ganze Z. nach *
 6 *ma-na 12 GÍN K[Ù.BABBAR]*
 ša 33 ha-am-ša-tim
 ší-ib-tum it-hi i-na
 ša-nim ṭup-pi-šu ša 13 ma-na
- o.K. 30 KÙ.BABBAR 3 1/2 *ma-na i-na*
 ší-im-tim i-ri-ih-ma
 a-dí ha-muš-tim
- 1.S. *ša Lu-zi-na ša 41 ha-am-ša-tim*
 2 1/3 *ma-na 3 1/2 GÍN KÙ.BABBAR ŠUNIGIN 12 ma-na*
- 35 5 1/2 *GÍN a-na I-na-a áš-qúl-ma*
 ṭup-pi-šu al-qé

AnOr. VI, 18

Mus.-Nr.: Ashm. 1914, 433; 5,7 × 5,2 × 1,4 cm, hellbraun

Lit.: Michel, LAPO 19, 175;

3-32: Veenhof, AOATT 325f.;

16-32: Barjamovic, Geography A. 549;

21-29: GKT S. 251A.2;

22: Larsen, OACP 51;

27-28: : Veenhof, OBO 160/5, 173A.746;

28-29: GKT S.251A.2;

Anm.: Koll. Kawasaki *;

- Vs. 1 *a-na Puzur-A-šùr*
 qí-bi-ma um-ma Il₅-we-da-ku=ma
 ta-áš-pu-ra-am
 um-ma a-ta-ma / ṭup-pi
- 5 *ša a-hi-kà / ší-ta-me-ma*
 mì-li-ik lu-qú-tí-kà
 mì-li-ik / a-ta-a
 a-ma¹-kam¹ wa-áš-ba-tí-ma
 a-na-ku / mì-li-ik

- 10 *lu-qú-tim / a-ma-li-ik*
i-na tup-pí-im / ša a-hi-a
u.K. 2 GÚ 16 ¹/₂ *ma-na AN.NA*
ku-nu-ku
- Rs. 60 TÚG.HI SIG₅ 35 TÚG.HI
- 15 *ša qá-tim* 6 ANŠE
ša-lá-mu / šu-ma a-ma-kam
ta-da-gal-ma / ha-ra-an
sú-ki-nim / lá ni-ša-hu-ut
ma té-er-tí / ma-ma-an
- 20 *i-lá-ak / ù a-ta*
té-er-ta-kà / a-sé-er
Ku-ší-im / ù A-bu-ša-lim
li-li-ik-ma
A-bu-a-a / iš-té-en₆
- 25 AN.NA ù TÚG.HI *qá-tám**
i-pá-ni-tim¹ / lu-šé-tí-iq NB: * *pá-ni-in*
a-na-ma / a-li-bi₄
ma-tim i-ma-qú-tù / ù ša-ni-um
TÚG.HI SIG₅ *lu-šé-ri-ib*
- 30 *i-nu-mì té-er-ta-kà / i-lu-ku*
na-áš-pè-er-tí a-ni-tám
še-bi₄-il₅-ší

AnOr. VI, 19

Mus.-Nr.: Ashm. 1914, 426; 5,5 × 5 × 1,3, braun
Lit.: 12-18: OACP 97A.49;
Anm.: Koll. Kawasaki *; zugehörig BIN IV, 4; CCT IV, 29b;
Vgl. JEOL 34, 23;

- Vs. 1 *a-na Puzur-A-šur*
qú-bi-ma um-ma I₁5-we-da-ku=ma
mì-šu ša ta-áš-pu-ra-ni
um-ma a-ta-ma / na-áš-pè-er=ta-kà
- 5 *áš-ta-me-ma / li-bi* NB: * hat *li-ba-kà*
im-ta-ra-as 25 *ma-na KÙ.BABBAR*
ša a-na Bu-ur-A-šur
ù DUMU I-a-ša-ri-im

- a-dí-nu-ma tup-pá-áš-nu*
- 10 *ah-ri-mu-ma a-na 4 ha-am-ša=tim*
i-ša-qú-lu-ni a-na KÙ.BABBAR / a-nim
- u.K. 10 *ma-na KÙ.GI*
ša-pa-ar-tám
i-dí-nu-ni-ma
- Rs. 15 É *Puzur₄-Sú-en₆*
IGI 3 / *me-er-e um-mì-a=ni*
a-dí KÙ.BABBAR^{áp}-kà
i-ša-qú-lu-ni i-ba-ší
a-šu-mì (Ras.)
- 20 *I-a-śar ša ta-áš-pu-ra=ni*
um-ma šu-ut-ma / a-lá-ak-ma
iš-tí-šu a-za-ku / a-ma-lá
té-er-tí-kà / a-na-hi-id=m
KÙ.BABBAR *ú-ša-áš-qá-al-ma*
- 25 *ú-še-ba-lá-ku-um*

AnOr. VI, 20

Mus.-Nr.: Ashm. 1914, 420; 4,2 × 6,3 × 2,5, hellbraun
Lit.: Ulshöfer, FAOSB 4, 543;
Anm.: Koll. Kawasaki *

- Vs. 1 ⁵/₆ *ma-na KÙ.BABBAR ni-is-ha-sú*
DIRI *a-na A-śur-ba-áš-tí*
ap-qí-id IGI *Ku-ší-a*
IGI *A-mur-Ištar DUMU** *Pá-lá*
- 5 2 *ku-ta-nu* KI *Tá-ba-a*
3 GÍN KÙ.BABBAR *a-be-a-lim*
a-na Ur-da-lá a-dí-in
5 GÍN *a-na be-a-lím*
a-na Be-lá-nim 10 GÍN
- 10 *a-be-a-lim a-na A-śur-ba-aś-tí*
a-wi-lím *i-dí-in*
- u.K. 5 *ma-na URUDU ší-kum*
- Rs. 5 *ma-na URUDU ší-kum*
KI *Idí-A-śur DUMU Ha-am-ha=am-tim*
IGI *Ku-ší-a*

- 15 10 GÍN KÙ.BABBAR KI *A-šur-mu-ta-bi*₄=*il*₅
ni-a-im 4 1/2 *ma-na* KÙ.BABBAR
*a-na Pu-šu-ke-en*₆ *a-dí-in*
IGI *Puzur*₄-*A-šur* IGI
*Puzur*₄-SA.TU IGI *E-nu-Be-lim*

AnOr. VI, 21

Mus.-Nr.: Ashm. 1914, 428; 5,5 × 4,9 × 1,4 cm, sand

Lit.: EL 269;
14-16: GKT 86c;
16: GKT 101b;
Anm.: Koll. Kawasaki;
Datum: (V) [97];

- | | | | |
|------|----|--|--|
| Vs. | 1 | <i>Pu-šu-ke-en</i> ₆
\dot{u} ^d IM- <i>šú-lu-li</i>
<i>iš-bu-tù-ni-a-tí-ma</i>
<i>ni-kà-sí / ma-ah-ri-ni</i> | |
| | 5 | <i>i-sí-ú-ma</i> 5 <i>ma-na</i>
KÙ.BABBAR <i>i-li-bi</i>
^d IM- <i>šú-lu-li</i>
<i>Pu-šu-ke-en</i> ₆ / <i>i-dí-i</i>
ITU.KAM / <i>áb ša-ra-ni</i> | |
| | 10 | <i>li-mu-um Ku-bi-a</i> [97] | |
| u.K. | | <i>a-na Wa-ah-šu-ša-na</i> | |
| Rs. | | <i>i-lá-ak-ma</i>
4 <i>ha-am-ša-tum</i>
<i>i-la-kà-ma</i> KÙ.BABBAR | |
| | 15 | <i>ú-še-ba-lam-ma</i> KÙ.BABBAR
<i>i-ta-na-áb-lá-kà-at=ma</i>
<i>e-bu-tù</i>
<i>ša</i> ^d IM- <i>šú-lu-li</i>
<i>a-na a-wa-tim a-ni-a-tim</i> | |
| | 20 | <i>kà-ru-um Kà-ni-ìš</i>
<i>i-dí-ni-ma</i> IGI GÍR
<i>ša A-šur ší-bu-tí</i>
<i>a-dí-in</i> IGI <i>Puzur</i> ₄ - <i>A-šùr</i> | |

- o.K. DUMU *I-šar-ki-id-A-šùr*
 25 *Puzur₄-^dUTU*
 l.S. DUMU *Šu-Nu-nu tap-pá-i*

AnOr. VI, 22

- Mus.-Nr.: Ashm. 1914, 424
 Lit.: EL 321; Hertel, Legal Practises 304;
 1-15: GKT 111d;
 12-14: Dercksen, OACTA 170;
 15-19: GKT 153a;
 23-25: Hecker, FS Matouš I, 141; Lewy, HUCA 17, 6A-26;
 31: Veenhof, AOATT 405;
 38-40: Veenhof, AOATT 424+A.539;
 49: Dercksen, MOSt 4, A.548;
 Anm.: Koll. Kawasaki *;
 Datum: (III) [111+];

- Vs. 1 1 *tup-pu-um ša* 16 *ma-na* 10 GÍN KÙ.BABBAR
 ù 16 GÚ URUDU SIG₅ *ša Šu-Ištar*
a-na Bu-za-zu / ha-bu-lu / ša-ni-um
tup-pu-um ša 12 *ma-na* KÙ.BABBAR *ša hu-bu=ul*
 5 *Sà-ba-sí-a* ù *Šu-Ištar ša a-na*
Puzur-A-šùr ha-bu-lu-ni-ma
 1 *ma-na* 5 GÍN KÙ.GI / *ša A-šur-ma-lik*
 DUMU *Lu-zi-na / i-dí-<nu>-ni-šu-ni a-na tup-pì*
a-ni-ú-tim / iš-tù / ha-muš-tim
 10 *ša Šu-ma-li-ba-A-šur / ITU.KAM / ša ke-na-tim*
li-mu-um / ša qá-té / Sà-ma-a / a-na [111+]
 10 *ha-am-ša-tim / mì-šál / KÙ.BABBAR ša tup-pì-šu*
 ù *mì-šál* URUDU / *ša tup-pì-šu ni-is-ha-sú DIRI*
ša-du-a-sú / ša-bu / Šu-Ištar qá-tí
 15 *Bu-za-zu / ú-ša-áš-kán-ma / iš-tù mì-šál*
 KÙ.BABBAR ù *mì-šál / URUDU Šu-Ištar / qá-tí*
Bu-za-zu / ú-ša-áš-ku-nu 12 GÚ URUDU *ší-kam*
ša Bu-za-zu / il₅-qué-ú / a-na Šu-Ištar
ú-ta-a-ar / mì-šál KÙ.BABBAR ù URUDU
 20 *a-na a-lim^{ki} i-lá-ak-ma / KÙ.BABBAR*

a-na-num / lu-qú-tum / a-lá-num
 eq-lam / a-šu-mì / Šu-Ištar e-tí-iq
 u.K. lu-qú-tum lu i-na a-lím^{ki}
 lu i-na GÁN^{lim} / a-na É Bu-za-zu
 Rs. 25 e-ra-áb / lu-qú-tum a-na
 Wa-ah-šu-ša-na / e-ra-ba-ma a-na
 KÙ.BABBAR i-tù-a-ar-ma / KÙ.BABBAR / ù URUDU
 ša tup-pì-šu / ha-ru-mu-tim / ší-im-tám
 Šu-Ištar / a-na Bu-za-zu / i-ša-qal-ma
 30 ù tup-pì-šu / Bu-za-zu / ú-šar-šum
 šu-ma / ba-tí-iq / Šu-Ištar / ú-ma-lá
 šu-ma / DIRI / Šu-Ištar / i-lá-qé / šu-ma
 i-na ma-lá / u₄-me-šu / ša tup-pì-im
 a-nim / KÙ.BABBAR ù URUDU / qá-tí / Bu-za-zu
 35 Šu-Ištar / lá ú-ša-áš-ki-in
 12 GÚ URUDU ší-ki-im Šu-Ištar / a-na
 Bu-za-zu / lá i-tù-a-ar ù tup-pu-um
 a-num / i-mu-a-at / Šu-Ištar
 tup-pì-šu / e-mar-ma / šu-ma / ba-tí-iq
 40 i-ša-he-er / šu-ma / DIRI ú-ma-lá
 ki-ma / Bu-za-zu / Ú-ṣur-ša-A-šur
 DUMU Pu-<zu>-ta-a / ù I-ku-pá-ša
 a-ḥu-šu / a-wa-tám ig-mu-ru
 IGI A-ṣur-i-dí-in DUMU Šu-Ištar
 45 IGI LUGAL-Sú-en₆ DUMU Ma-ni-a
 IGI We-er-re-ṣú-um DUB.SAR
 tup-pu-um a-num a-na
 Il₅-mì-tí DUMU Šu-Ištar pá-qí-id
 IGI Dan-A-ṣur DUMU Pu-uš-qá-nim
 50 IGI Be-lúm-ba-ni
 DUMU A-ṣur-be-el-a-wa-tim IGI I-dí-lím
 DUMU DU₁₀-i-lí

AoF 8, 326

- Lit.: Jakob-Rost - Freydank, Eine aA Votivinschrift, AoF 8, 325ff.
 II, 2-3: Michel, Ktèma 22, 93+A.13;
 Foto: AoF 8, Tf. XXIV-XXV;

I	1	<i>i-nu-ma</i> ^d LUGAL-GIN ÉNSI <i>A-šùr</i> <i>a-na</i> ^d INANNA
	5	<i>a-šu-ri-tim</i> NIN.A.NI <i>Ha-di-tum</i> DAM EN-na-da <i>ta-ak-ru-ub</i>
	10	<i>a-na ba-lá-at</i> <i>mu-ti-ša</i> <i>ba-lá-tì-ša</i>
II	1	<i>ù</i> <i>ba-lá-at</i> <i>šé-ri-ša</i> TÉŠ
	5	<i>tù-šé-ri-ib</i>

AoF 25, 174

Mus.-Nr.: Gzt.71.5.75

Lit.: Donbaz;

Foto: AoF 25, 182;

Vs.	1	5 <i>ma-na</i> KÙ.BABBAR <i>ma-al-qí-tù-šu</i> <i>Puzur₄-A-šùr ša-bu</i> 2 TÚG <i>šu-re-en₆</i>
	5	<i>Ša-lim-a-ḥu-um</i> <i>i-na e-la ḥa-ra-nim</i> <i>a-na Puzur₄-A-šùr</i>
u.K.		<i>i-da-an</i>
	1	GÍN KÙ.BABBAR
Rs.	10	<i>Puzur₄-A-šur</i> <i>ša iḥ-bu-<lu>-šu</i> <i>a-na Ša-lim-a-ḥi-im</i> <i>ú-ta-ar-ma</i> TÚG.ḤI.A <i>i-la-qé</i>
	15	<i>IGI Ha-na-nim</i> IGI <i>A-šur-^dUTUši</i>

NB: UTU fehlt in Kopie, Foto unklar

AoF 35, 100

Lit.: Dercksen (mit Foto);
 Anm.: Besitzer nicht genannt;

- Vs. 1 1 DUG GIG
i-na ša-pá=al bé-tá-nim
e-li-im
 Rs. *a-ša-at*
 5 *I-ku-na-A-šur*
a-dí-in

ArOr. 47, 49

Mus.-Nr.: AO 22503
 Lit.: Garelli, ArOr 47, 42ff.; Michel, LAPO 19, 321;

- Vs. 1 *a-na Pu-šu-ke-en₆ qí-bi-ma*
um-ma Ta-ri-iš-ma-tum
ù Ištar-lá-ma-sí-ma
a-bu-ni be-el-ni a-ta
 5 *ma-ma-an i-na šú-ha-re-e*
KÙ.BABBAR e e-ri-iš-kà-ma
KÙ.BABBAR i-na qá-tí-šu-nu
e tù-šé-er KÙ.BABBAR ku-nu-ki-kà
a-na a-lim^{ki} lu-ub-lu-nim-ma
 10 *mì-ma a-bi-ni lá i-ha-li-iq*
a-ma-kam ki-ma ni-a-tí
e-ru-<ub>-ma lu t̄up-pu-ú
ša a-bi₄-ni i-ba-ší-ú
lu KÙ.BABBAR i-ba-ší
 u.K. 15 *lu na-ru-qám a-na ma-ma-an*
 Rs. *i-dí-in a-ma-kam*
ša-il₅-ma ù té-er-ta-kà
lì-lí-kam-ma ú-za-ni pí-té
a-na-kam KÙ.GI ša Hu-ra-ša-nim
 20 *nu-šé-li-ma a-na ší-ib-tim-ma*
i-ta-áb-lu-šu ù KÙ.BABBAR šu-ut-ma
uk-ta-al a-pu-tum
i-ḥi-id-ma KÙ.BABBAR ša um-mì-a-nim
šé-bi-lam ku-a-tí ni-da-gal

- 25 2 *ma-na KÙ.BABBAR a-na qá-qí-ri
ša I-dí-Ištar ni-iš-qú-ul
a-ma-kam KÙ.BABBAR ša-áš-qí-il₅-šu-ma
šé-bi-lam a-šu-mì Ú-ṣur-ša-A-ṣur
lá-šu-ú ni-iš-me-ma ku-lu-kà*
- 30 *na-áš-a-ni šu-ma a-bu-ni a-ta
o.K. a-šar qá-qá-dí-šu ša-lá-hi-im mì-li-ik
l.S. a-na a-bi-šu-ú i-ta-kà-al ma-lá
qá-qá-sú ta-ša-lá-ha-ni mì-li-ik*

ArOr. 67, 1999, 556ff.

- Mus.-Nr.: KayMus 1933/313
 Lit.: zuvor Landsberger, TAD 4, 1940, 20-26; Nr. 3; Larsen, Iraq 39, 1977, 125; Dercksen, MOSS 1, 93; Hecker, TUATNF I, 44;
 Datum: [65];
- Vs. 1 6 ⁷*ma-na KÙ.GI* ⁷*ší-ip-kà=at*
 1 ¹/₂ *ma-na I-ri-šum*
 2 *ma-na I-dí-A-ṣür*
 2 ¹/₂ *ma-na A-lá-hu-um*
 5 2 *ma-na Šu-Lá-ba-an*
 2 *ma-na I-ku-pí-Ištar*
 2 *ma-na I-lí-dan*
 1 ¹/₂ *ma-na A-ṣùr-ma-lik*
 1 ¹/₂ *ma-na A-ṣùr-i-dí*
 10 1 ¹/₂ *ma-na A-ku-sà-num*
 1 ¹/₂ *ma-na DAM.QAR^{ru-um}*
 1 *ma-na A-bu-ša-lím*
 1 *ma-na Hi-na-a*
 4 *ma-na A-mur-Ištar*
 u.K. 15 *SUNIGIN 30 ma-na KÙ.GI*
 Rs. *na-ru-uq A-mur-Ištar*
 iš-tu li-mu-um
 Sú-sà-a 12 ša-na-tim [65]
 i-ma-kà-ar i-na
 20 *né-mì-lím šál-ša-tim*
 e-kà-al a-na

- šál-ša-tim*
i-za-az ša a-dí
la u₄-me-šu ma-la-e-em
- 25 KÙ.BABBAR *i-la-qé-ú* 4 *ma-na=TA*
 KÙ.BABBAR *ki-ma* 1 *ma-na* KÙ.GI
i-la-qé né-ma-lam
mì-ma ú-la i-la-qé
 IGI *Il₅-tù-ra-am* NU.BÀNDA
- o.K. 30 IGI *Šál-ma-A-šùr*
 IGI[x -x]-*tap-pá*
 IGI *La-qé-pí-im* IGI *I-ku-pí-a*
 IGI *Puzur₄-Ištar* IGI *A-šur-be-el=a-wa-tim*

ArOr. 67, 561ff.

- Lit.: zuvor UF 7, 319f.;
 6-8: Dercksen, OACTA 84;
- Vs. 1 *a-na Li-ip-ta-nim*
 ^d*En-lil-ba-ni A-hi-a*
 ú DINGIR-ba-ni qí-bi₄-ma
 a-na Li-ip-tanim qí-bi₄=ma
- 5 5 *um-ma A-šur-ša-dí-li=ma*
 2 *ma-na* KÙ.BABBAR 1 1/4 GÍN.TA
 a-na šé-er 1 *ma-na-em*
 ta-ú-ur 9 GÍN
 ší-ib-tum iš-tí DINGIR-ba-ni
- 10 10 *ša tup-pí-šu ha-ar-mì-im*
 ša ku-a-tí ha-bu-lá-ku-ni
 tup-pá-am ša ku-nu-ki-a
 a-na-kam DINGIR-ba-ni il₅-qé
- u.K. *ša ki-ma tup-pu-um*
- Rs. 15 *ša* 2 *ma-na* KÙ.BABBAR *ú ší-ib=tí-šu*
 ša e-li-a-ni
 sà-ru-ù a-hi a-ta tup-pá-[am]
 a-na DUMU um-mì-a-nim ke-nim
 pí-qí-id-ma a-šé-ri-a
- 20 20 *lu-šé-ti-qu-nim-ma a-na-kam*
 tup-pá-am ša ku-nu-ki-a

- lá-du-uk a-na ša ki-ma*
i-a-tí qí-bi₄-ma áš-ta-na=me-ma
Li-ip-ta-num
 25 *i-ta-ša-am šu-ma Li-ip-ta=num*
 o.K. *i-<ta>-ša-am ší-be ša-al-ša=at*
šu-u[k]-na-šu-um
ki-ma KÙ.BABBAR il₅-qé-ú
 l.S. *ú tup-pu-um iš-tí-šu-ma*
 30 *i-ba-ší-ú šu-ma DUMU um-mì-a-nim*
lá i-tab-ší DUB še-sí-a-ma
a-na am-tim dí-na-šu

AS 16, 197f.

Lit.: Güterbock, AS 16, 197f.; Tf. XIII-XV; Charpin, NABU 1987/76;
Foto: AS 16, Tf. XV;

- 1 *a-na be-lim ša Hu-ub-ša-lim be-lí-šu*
Lu-lu-a-num DUMU A-zí-zí-im
a-na ba-lá-tí-šu ú ba-lá-at ma-ri-šu
 GÍR ša 12 *ma-na ú-šé-ri-ib*

Assur 1/4

Mus.-Nr.: Besitz von T. Hummel aus Milpitas, Californien
Lit.: D. A. Foxvog;
Datum: (V) [97];

- Vs. 1 *1 1/4 GÍN KÙ.BABBAR*
ša-ru-pá-am i-šé-er
A-ta-ta Sà-ba-<<ba>>-sí-a
i-šu i-nu-mì
 5 *Sà-ba-sí-a*
ha-ra-šu
a-na a-lim^{ki}
ú-ší-ú-ni
 KÙ.BABBAR *A-ta-ta*
 10 *i-ša-qal šu-ma*
lá iš-qú-ul

- | | | |
|----|---|------|
| | <i>ki-ma a-wa-at</i> | |
| | <i>kà-ri-im sí-ib-tám</i> | |
| | <i>ú-sa-áb</i> | |
| 15 | ITU.KAM <i>áb ša-ra-ni li-mu-um</i> | |
| | <i>Ku-bi₄-a</i> IGI <i>Šu-Be-lim</i> | [97] |
| | IGI <i>Šál-ma-A-šur</i> | |

Assur-Foto 4062

- Lit.: H.-J. Lewy, HUCA 17, 53f.;
4-6: Larsen, OACC 356A.9;

- 5 *ha-mu-uš-tum*
 ša Ta-aš-me-tim
 ša ba-áb a-áپ-tim
 A-šùr-e-nam
 DUMU *A-a-a e-pu-ší-na*

Athenaeum 47, 119ff.; Pl. 1

- Lit.: 27-28: Michel-Foster, JCS 41, 48A.47
Anm.: Gelb: aus Karkemisch; vgl. KTH 9; Kay. 66; JCS 41, 42

- Vs. 1 *um-ma I-li-a-ma*
 ù *La-qé-pu-um-ma*
 a-na I-dí-Ištar qí-bí-ma
 i-na kur^{ur}-sí-na-tim

5 *ša É a-bi-kà e* 15 *ma=na URUDU* NB: Gelb (S. 123) nach Umschrift
 gegen Kopie *e-lá*

ša I-ší-im-Sú
 mì-ma ú-lá ni-il₅-qé
 ta-ší-ma-tù ša KÙ.BABBAR
 ša En-nam-ì-lí kà-ni=ik-ma

10 *i-ba-ší ki-ma*
 la i-sí-ú-ni-a-tí-ni
 nu-ša-ri-iq iš-ti
 En-nam-A-šùr-ma i-ba-ší
 É *Ar-ší-aḥ kà-lá-šu*

15 <<*kà-la-šu*>> *ni-iš-a-ma-kum*

- 4 GÚ URUDU *ni-iš-qúl*
lu še-am ni-dí-in
 Rs. *lu kur^{ur}-sí-na-tum*
 URUDU *nu-pá-he-er-ma*
- 20 3 GÚ URUDU *ni-iš-qúl*
 1 GÚ URUDU 1 *ma-na-um*
 12 GÍN *ni-il₅-qé-ma*
ni-iš-qúl URUDU *la e-bi=it*
 KÙ.BABBAR 1 *ma-na*
- 25 *šé-bi-lam-ma* URUDU *ù*
né-ma-al-šu lu ni-iš=qúl
 15 *ma-na* URUDU *ù sí-ba-sú*
ša Šu-Ku-bi-im ni-il₅=qé
šu-ma a-hu-ni a-ta
- 30 *ki-ma né-nu a-na ku-a=tim*
ni-hi-du dan-nu-tum
i-na a-lim^{ki} ta-ad-mì=iq-tí-ni
- 1.S. *šé-bi-lam ki-ma li-ba-kà li-ih-du-ú*
ù ni-a-ti li-bi-ni ha-dì

AuOr. 8, 197-205

- Lit.: Farber, Kopie AuOr. 8, 203;
 Hecker, TUATNF I, 53;
- Anm.: Text in Privatbesitz Wenzel(-Junkers)
- Vs. 1 KIŠIB *Wa-li-iš-ra*
 (Stempel A) KIŠIB *Ší-wa-áš-me-i* (Stempel A)
ú-du-ú ša a-bu-ul
a-da-ah-ší KIŠIB *Ha-pu=a-šu*
- 5 DUMU *Kà-zu-pá*
 KIŠIB *Na-ki-li-et*
 DUMU *Šu-pí-ú-ma-an*
 KIŠIB *Ga-da-ga-da*
Ga-da-ga-da
- 10 *ší-it-ma*
<< a >> ra-ma-šu (Stempel A)
a-na ší-mì-im
 u.K. (Stempel B 2 ×)

- Rs. (Stempel D) *ta-dí-in* (Stempel D)
Ha-nu-um iš-a-am=ši¹
- 15 *šu-ma tū-zi-nu-um ú=ul*
be-el hu-bu-li
ú mu-sú a-šu-mì
Ga-da-ga-da a-na
Ha-nu-um i-tù-wa-ar
- 20 ¹/₂ *ma-na KÙ.BABBAR a-na*
Ha-nu-um i-ša-qal
 (Gewandsaumabdruck)
ú Ga-da-ga-da
- o.K. (Siegelabr. C)
- l.S. (Stempel B 2 ×) *i-ta-ru*