

C 17

Anm.: Siehe Neqr. C 17 (>b<) im File – n –

C 33

Mus.-Nr.: Kalley Coll. 1944/4

Lit.: 6-12, 21-31: Donbaz-Veenhof, *Anatolica* 12, 145f.;

Anm.: Brief von Aššur-iddi(n) an Al-aḥum, Agūza, Aššur-nādā und Ilī-
ālum;

Vs. 1 ...
5 5 GÍN *pár-zi-lam*
DINGIR-*i-dí-na-šu* DUMU *A-šùr-na-da*
2 GÍN *pár-zi-lam I-ku-pí-a*
DUMU *A-šùr-dan* 6 *ma-na*
AN.NA *I-ku-nu-um* DUMU *Sà-ma-a-a*
10 *Puzur₄-Ištar* DUMU *Za-ak-ta-a-a*
a-na ta-ad-mì-iq-tim
i-dí-šu-nu-tí ...
21 *i-na* 30 *ma-na ḥu-sà-[ri]*
ša ba-ri Šu^dEn-líl
A-šùr-ma-lik i-a-tí
ù A-mur-Ištar i-na
25 *ki-lí ḥu-sà-ri* 5 *ma-na*
ḥu-sà-ri ú-sà-ni-iq-ma
ù ku-nu-ku-um ša ¹/₃ ma-na
ŠÀ.BA *na-dí / um-ma šu-ut-ma*
lu i-Kà-ni-iš lu i-Ḥa-ḥi-im
30 *a-da-šu-nu-ma* KÙ.BABBAR
a-kà-ša-da-ku-nu-ti

Chantre 1

Lit.: Chantre, *Mission ...* S. 93; EL 148;

Foto: Chantre Pl. XXII/2;

- Vs. 1 1 1/2 GÍN KÙ.「BABBAR」
a-Ta-ri¹-iš-ma-tim
 DAM¹ *A-šur-ma-lik*
 DUMU *Šu-Ku-bi-im*
 5 *a-dí-in*
 IGI *A-šur-DU₁₀*
 IGI *I-na-Sú-en₆*
 IGI *Ma-num-ki-i=e-ni-a*
 DUMU *I-šar-ḫa-ri¹=im*

Chantre 2

- Lit.: Chantre, Mission . . . S. 94f.;
 EL 219; Kienast, FAOSB1 Nr. 16;
 Foto: Vs. Chantre Tf. XX/11/1, Rs. ebd. S. 94;

- Vs. (Anfang abgebr.)
 1' [É . . .]-*ar-tí-za*
 [. . .]-「x」
 [*a-na ší-mì-im i-dí-i*]n
 [*a-na x ma-na y*] GÍN¹
 5' [KÙ.BABBAR . . .]-「x」-GAL
 [*x-x-x iš-a-a*]m
 [*lu be-el ḫu-bu*]-*lim*
 [*lu tù-zi*]-*nu-um*
 [*lu m*]a-*ma-an*
 10' [š]a-*ni-um*
 [ša] a-*na* É^{be-tim}
 「i」-*tù-ru-ni*
 Rs. [x] *ma-na* KÙ.BABBAR *i-ša=qal*
 IGI *Lu-ùḫ-ra-aḫ=šú*
 15' IGI *Tù-nu-um-ma*
 IGI *Wa-li-ší-et*
 IGI *A-lu-ut-ḫu-ḫa-ar-ša*
 GAL *e-zi* IGI *Pá-pá-lá-a*
 [I]GI *Šu-li-a*
 20' [G]AL *pá-šú-re-e*
 [I]GI *Ku-lá-ku-lá* GAL
 [a]l-*pá-tim*

Chantre 3

Lit.: Chantre, Mission ... S. 96;

Anm.: einseitig, Brieffrgt.?

(Anfang abgebr.)

- 1' ... A]-šur m[a ...
... A]-šur té-er²-[...
... na-áš]-pè-er-tí / x [...
...]-ma / a-ma-kam x [...
5' ...] ik-lu-ú-ni-ma
...] ú-da-ni-nu-ni [...
...] É^{bé-e}[t

(Rest abgebr.)

Chantre 4

Lit.: Chantre, Mission ... S. 97; EL 37;

Foto: Chantre, l.c.;

- Vs. 1 3²/₃ ma-na 1 GÍN
KÙ.BABBAR ša-ru-pá-am
i-šé-er En-na-nim
Puzur₄-Ištar i-šu
5 iš-tù ha-mu-uš-tim
ša Pu-ut-ki-im ù A-mur-Ištar
a-na 21 ha-am-ša-tim
i-ša-qal
u.K. šu-ma lá iš-qúl
Rs. 10 1¹/₂ GÍN.TA a-na
1 ma-na-im i-ITU.1.KAM
ú-ša-áb
IGI A-pí-la
IGI A-lí-lí

Chantre 5

Mus.-Nr.: AO 9626

Lit.: Chantre, Mission ... S. 98; Ulshöfer, FAOSB 4, 331;

Foto: Chantre, l.c.;

Vs.	1	14 GÍN KÙ.BABBAR <i>i-ṣé-er Pu-lí-a</i> $\frac{1}{3}$ <i>ma-na</i> KÙ.BABBAR <i>i-ṣé-er</i>
	5	<i>En-na-nim</i> 15 GÍN KÙ.BABBAR <i>i-ṣé-er</i> <i>A-ni-a</i>
u.K.	13	GÍN KÙ.BABBAR
	10	<i>i-ṣé-er</i>
Rs.		<i>Šu-Ku-bi₄-im</i> $\frac{1}{3}$ <i>ma-na</i> 2 $\frac{1}{2}$ GÍN KÙ.BABBAR <i>i-ṣé-er</i> ^d <i>IM-ma-lik</i> (Rest unbeschr.)

Chantre 6

Lit.: Chantre, Mission ... S. 99;

Anm.: einseitig;

(Anfang abgebr.)

- 1' ... *ù a-bi il₅* [...
... *A]-šur-ni-šu ke-nu-ma* [...
... *x na-ru-uq?* [...
... *ša a-ší-tí-a?* [...
(Rest abgebr.)

Chantre 7

Lit.: Chantre, Mission ... S. 99;

Foto: Chantre, l.c.;

Vs. (Siegelabr.)

- 1 KIŠIB *A-mur-DINGIR* [DUMU ...
KIŠIB *Ku-ku-wa* [DUMU ...
KIŠIB *Il₅-ba-ni* [DUMU ...
KIŠIB *A-šùr-*[...
KIŠIB *A-š[ùr-*...
(Rest abgebr.)

l.S. (Spuren)

Chantre 8

Lit.: Chantre, Mission ... S. 100;

(Anfang abgebr.)

- 1' ...] *x x* [...
[*x*] *zu im* [...
a-na ni-qi [...
ù a-li-ki-im ...
5' *kà-lá-im / ni* [...
ù mi-šu / ša [(*x*)]
ta-áš-pu-ra-ni ...

(Rest abgebr.)

l.S. (1 Z. Spuren)

Chantre 9

Lit.: Chantre, Mission ... S. 100;

Foto: Chantre, l.c.;

(Anfang abgebr.)

- 1' ...] *x* [...
A-tù-tù up x [...
ša ni li [...
A-tù-tù a-na [...
(5 Zz. Spuren, dann abgebr.)

Chantre 10

Lit.: Chantre, Mission ... S. 101; EL 123;

1-3: Veenhof, AOATT 196;

Foto: Chantre, l.c.;

- Vs. 1 77 TÚG.ḪI.A SIG₅
6 TÚG.ḪI.A ;/; *a-bar-ni-ú*
32 TÚG.ḪI.A *qá-áb-li-ú-tum*
qá-dum ša li-wi-tim
5 ŠUNIGIN 1 *me-at* 5 TÚG *ša* DAM.QAR

- 92 TÚG.ĤI.A SIG₅ Š[À.BA] 4 TÚG.ĤI.[A]
ša li-wi-[tim ...]
 (Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)
- Rs. 1' AN.NA *q[á-tim ...]*
 5 TÚG.ĤI.A SIG₅ *ša [...]*
 6 GÚ 45 *ma-na* AN.NA
ku-nu-ku 20 *ma-na* AN.NA
- 5' *a-na qá-tí-šu / LUGAL-Sú-en₆*
il₅-qé mi¹-ma a-nim
Da-da-a a-na LUGAL-Sú-en₆
- o.K. *i[p]-qí-id*
 IGI *Ku-ku-a* DUMU *I[⌈]di[⌈]-Ištar*
- 10' IGI *A-zu-ta-a* DUMU *E¹-me-me*
- l.S. IGI *A-du-da [...]*

Chantre 11

- Lit.: Chantre, Mission ... S. 103
 Larsen, OACC 249+A.3; Michel, LAPO 19, 52; Hertel, Legal Practices A.302;
 4: Veenhof, OBO 160/5, 155/37;
 4-5, 3'-7': J. Lewy, HUCA 27, 20A.85; H. Lewy, Or. 33, 197;
 4-7: Veenhof, AOATT 328, OBO 160/5, 215+A.905;
- Foto: Chantre, l.c.;
- Vs. 1 *[a]-na ší-ip-[ri ša a-lim]*
ù kà-ri-im [Kà-ni-iš]
qí-bi-ma um-ma k[à-ru-um]
[Za]-al-pá-ma tu[p-pu-um]
- 5 *[iš]-tù a-lim^{ki} i-l[i-kam ša]*
[ĥa-ra]-an sú-kà-nim [...]
[...] [x] ma-ma [...]
[...] [x] [x ...]
 (Rest Vs. - Anfang Rs. abgebr.)
- Rs. 1' *[...] a [...]*
[Puz]ur₄-^dI[M ...]
[ší-ip]-ru-ni
[na-áš]-ú-ni-ku-nu-tí
- 5' *[i]-na tup-pì-im ša a-[lim^{ki}]*
[kà-r]u¹-um Za-al-[pá]
[lá-p]ì-it a-x [...]

- [...] *tup-pì ni* [...]
 [...] *Za-al-[pá[?] ...*
 10' *[ta-al-p]u[?]-ta-m[a[?] ...*
 (Rest abgebr.)

Chantre 12

- Lit.: Chantre, Mission ... S. 104;
 9'-10': Larsen, OACC 120A.40;
- Vs. 1 *a-na Šu-Iš-ḥa-ra*
qí-bi₄-ma um-ma
^dN[IN[?].ŠUB]UR[?]-*ba-n[i-ma]*
a-ḥi a-ta / x x [x]
 5 *ki-ma / a-na* [...]
[a-na zu] [...]
 (Rest Vs.-Anfang Rs. abgebr.)
- Rs. 1' *ù a-bi* [...]
a-ma-kam mì-ma [(x x)]
ší-im TÚG.ḪI.[A]
ù a-na x [...]
 5' 2 ¹/₃ GÍN KÙ.BABBAR [...]
ša a-na DUMU [...]
Ku-lu-ma-a [...]
- l.S. *am-nu šé-bi₄-[il₅-šū-um]*
 IGI *A-šùr [ù Gn]*
- 10' *la-ak-ru-[ba-kum]*

Chantre 13

- Lit.: Chantre, Mission ... S. 104;
 Dercksen, MOSSt 4, A.327;
- Anm.: Vertausche Vs/Rs. ?
- Vs. (Anfang abgebr.)
- 1' *kà x x* [...]
 4 TÚG.ḪI.A *x* [...]
Kur-ub-Ištar [...]
a-na Pá-pá-lá [...]
- 5' *a-na kâ-ri-i[m ...*
na-ší TÚG.ḪI.A [...]
- u.K. *i-[x]-lá- x* [...]
i-ší-ib-t[ù ...

- Rs. *A-na-aḥ-ì-lí*
 10' IGI GÍR *ša A-š[ur]*
pu-šu ip-té-x [...]
 TÚG.ḪI.A *šu-nu-tí [...]*
ša kà-ri-im
 (Rest Rs. abgebr.)
 l.S. 1' ...] *kà-ri-im*
 ...]-*ba-ší*

Chantre 14

- Mus.-Nr.: AO 9635
 Lit.: Chantre, Mission ... S. 105; Ulshöfer, FAOSB 4, 78;
 Foto: Chantre, Mission ... S. 106;
 Anm.: Michel, AfO 44/45, 328: vertausche Vs. und Rs.

- Vs. 1 [*a-na*] *I-na-a q[í-bi-ma um-ma]*
 [*x x*]-*A-šur-ma* 30 TÚG.ḪI.[A SIG₅]
 20 TÚG.ḪI.A *qá-ab-li-[ú-tim]*
 11 TÚG.ḪI.A *ša qá-tim*
 5 *a-ḥa-ma* TÚG *ša a-ší-tí-kà*
 1 TÚG *ša qá-tim* (Ras)
ša kà-ša-ri-kà ŠUNIGIN 62 TÚG
ku-nu-ki ša-zu-úz-ti
šu-uq-lam A-šur-GAL
 10 *ù Šál-ma-A-šur ku-nu-ki=šu-nu*
ú-[ra]-dí-ú-ma
ni-is-ni-iq-šu¹-ma NB: Kopie hat -e- statt -šu¹-
ma-ḥa-ar-šu-nu-ma
 55 ²/₃ *ma-na* AN.NA
 15 2 *e-ma-re ša-lá-me*
ù ú-nu-sú-nu / mì-ma a-nim
a-na Šál-ma-(Ras.)-A-šur
i-na Ḫa-ḥi-im
ip-qí-i[d x x x]
iš-ba-at 4 *ma-na* URUDU
 [*x x*] *a-na Na-á[b-Sú-en₆]*
 [*x x x*] *x [x x x]*
 (Rest abgebr.)

Chantre 15

- Lit.: Chantre, Mission ... S. 106;
Landsberger, AO 24, 31;
12-14: Kienast, AoF 35, 41;
- Foto: Chantre, l.c.;
- Vs. 1 *a-na E-na-ma-A-šur*
qí-bi-ma um-ma E-na-A-šur-ma
a-ḫi a-ta a-na-kam
lá li-bì-i i-li-ma
- 5 *i-bi-sà-e a-ta-mar*
a-wi-lu-ú sá-ru-tum
i-íl₅-ta-áp-tù-ni
pá-nu-a i-ik-ta-áb-tù¹=ma
ŠÀ.BA e-ra-ba-am
- 10 *[ú-lá] a-mu-a*
u.K. *a-ḫi a-ta a-ma¹-kam¹*
- Rs. *a-šé-er a-am-tí-a*
e-en₆-kà
li-li-kam
- 15 *a-na-kam áš-ta-na-me-ma*
a-ša-at-kà a-na mu-tim
ta-ta-lá-ak a-ma
zu-ku-sà šé-bi₄-lam-ma
ú le-ru-ba-am
- 20 *ŠÀ.BA pá-nu-ú kà-áb-tù=ma*
e-ra-ba-am <<tí>> lá a-mu-a NB: *tí* nur in Kopie, nicht im Foto
- o.K. *iš-tí a-li-ki-im*
pá-ni-e-ma
- l.S. *zu-ku-sà šé-bi₄-lam-ma*
ú le-ru-ba-am-ma ú a-ma
ú du ḫa ra ma ri x x x

Chantre 16

- Lit.: Scheil, RT 18, 74 (mit Kopie); Chantre, Mission ... S. 108; EL 17;
- Anm.: Duplikat zu RA 59, 1 (MAH 10825); vgl. Veenhof, OBO 160/5, 42A.131;

- Vs. 1 12 ¹/₂ *ma-na* KÙ.BABBAR
ša-ru-pá-am i-še-er
A-ḥa-na-ar-ši
Ì-lí-iš-ta-ki-il₅
- 5 *i-šu iš-tù*
ḥa-mu-uš-tim
ša En-na-nim (Ras.)
ú^dMAR.TU-ba-n[i]
a-na 1 ma-na-e[m]
- Rs. 10 1 ¹/₄ GÍN.TA
i-na ITU.1.KAM
ú-ša-áb
[I]GI Puzur₄-A-šur
[I]GI I-ku-nim

Collection de Clercq II, 174

- Lit.: EL 209;
 Chantre, Mission . . . S. 95f.;
- Foto: de Clercq Pl. XXVII;
- Vs. 1 *lu* KÙ.BABBAR *lu še-um lu mî-ma*
šu-um-šu ša Iš-ta-al-ki-a-an
ḥa-bu-lu a-na Ša-ḥa-iš-ra-ma
ha-bu-ul (Ras.)
- 5 *šu-ma i-na É^{TAM}*
ša Iš-ta-al-ki-a-an
 KÙ.BABBAR *ša ḥa-bu-lu-ni ma-lá*
i-na É.GAL^{lim} ú-ší-a-ni
Ša-ḥa-iš-ra-ma i-lá-qé
- 10 *šu-ma i-na É.GAL^{lim}*
i-ḥa-li-iq
a-na Ša-ḥa-iš-ra-ma
i-ḥa-li-iq
- Rs. 1 *ma-na* KÙ.BABBAR (Ras.)
- 15 *a-na Ḥa-pu-a-lá* (Ras.)
Ku-ul-ma-ku-ul-ma (Ras.)
ù Ša-ḥa-iš-ra-[m]a
ki-iš-da-tí-šu ú-ta-e-ru-ma

- H*a-pu-a-lá / *i-tá-be-e-ma*
 20 *i-ta-lá-ak a-na*
É^{be-tim} ù ša *Iš-ta-al-ki-a-an*
*H*a-pu-a-lá / *lá i-tù-a-ar*
 IGI *Kà-al-kà-lá-lá-ni*
 IGI *Za-lá-ni* IGI *Kà-ru-nu-a*
 25 IGI *Ku-nu-ta-ah-šu*

Cole 1

Mus.-Nr.: Los Angeles County Mus.
 Lit.: vgl. Veenhof, MOSSt 1, 73;
 Anm.: unpubl.;

Cole 2

Mus.-Nr.: Los Angeles County Mus.
 Lit.: Michel, Innāya 14;
 13-14: Veenhof, AKT V zu 4: 6;

- Vs. 1 *a-na I-na-a qí-bi*₄*=ma*
um-ma Ma-num-ba-lím-A=šur-ma
*En-na-Sú-en*₆ /
 DUMU *I-dí-a-bi*₄*-im / i-na*
 5 *Pu-ru*¹*-uš-ḫa-tim*
a-mu-tù-šu / i-dí-in-ma
 KÙ.GI / *ú-šé-ší-a-am*
a-wi-lím i-na
Ša-lá-tí-wa-ar
 10 *wa-ša-áb / lá-ma*
 KÙ.BABBAR 1 GÍN *a-na*
ma-ma-an / ú-pá-ni-ú
šú-ḫa-ar-kà / ša
*ta-ḫi-tim / tur*₄*-dam-ma*
 15 KÙ.BABBAR^á*p-kà* 1 GÍN
lá i-ru-a-aq
*a-bi*₄ *a-ta be-lí a-ta*

- i-ša-am-ši tup-pi*
ta-ša-me-[ú-ni]
 20 KÙ.BABBAR *I-na-ah-DINGIR*
ša-bi₄-a-m[a t]up-pi
še-ši-a-nim-ma
gi-mi-lá-ni
ú té-er-ta-kà
 25 *li-li-kam*

Cole 6

- Mus.-Nr.: Los Angeles County Mus.
 Lit.: Michel, Innāya 242;
- Vs. 1 *a-na I-na-a ù DAM=QAR*
qú-bi₄-ma um-ma
Šu-Ištar-ma šú-ba-tí-kà
a-be-er-ma 90 TÚG
 5 SIG₅ *ú* 93 TÚG
ad-mu-tù-um
 3 <GÚ> 40 *ma-na* AN.NA
 ŠÀ.BA 15 *ma-na* AN.NA
ha-lá-aq 12 ANŠE
 10 *ša-lá-mu*
a-na AN.NA
ú šú-ba-tí
ha-al-qú-tim
ša ta-áš-me-ú
 15 *mì-ma li-ba-kà*
lá i-pá-ri-id
šú-ba-tù i-ba-ba=at
a-lim^{ki} tù-a-ra=am
qá-áb-i-ú
 20 4 ANŠE *i-na* AN.NA^{ak}
qá-tí / áš-a-am
a-bi₄ a-ta úz-ni
pì-té KÙ.BABBAR *ú ša-ḥe-er-t[ám]*
še-bi₄-lá-x x x (x)
 25 *[lu]-še-bi₄-lá-kum*

Cole 8

Mus.-Nr.: Los Angeles County Mus.

Lit.: Larsen, OAA I, 8;

- Vs. 1 *um-ma A-šur-i-dí-ma*
a-na A-šur-na-da
qí-bi₄-ma 2 ma-na LÁ 1/2 GÍN
 KÙ.BABBAR *Ištar-pì-lá-aḥ*
- 5 *tù-šé-bi₄-lam 1 ma-na 1/2 GÍN*
i-na ša Šu-Ištar al-qé
 ŠUNIGIN 3 *ma-na KÙ.BABBAR ŠÀ.BA*
 7 1/2 GÍN *ni-is-ḥa-tim*
áš-qúl iš-tù
- 10 *ša-du-ú-tum*
ga-am-ra-at-ni
 1 GÍN KÙ.BABBAR *a-pu-ul*
ší-tí KÙ.BABBAR^{pì}-kà
 2 5/6 *ma-na 1 1/2 GÍN*
- 15 8 GÍN KÙ.BABBAR *iš-tí*
 DUMU *A-bu-SÁ ù tap-pá-i-šu*
al-qé 2 2/3 ma-na 1 1/4 GÍN KÙ.BABBAR
ší-im TÚG.ḪI.A ša šé-ep
En-na-Be-lim i-na
- 20 *li-bi₄-kà a-ší-tám*
um-ma a-ta-ma KÙ.BABBAR lá-qé
am-ší-ma lá ak-nu-kà-šu
 KÙ.BABBAR *i-qá-tí-a lá-šu-ma*
al-qé 16 GÍN 15 ŠE
- 25 KÙ.BABBAR *i-lu-quí-tim*
ša šé-ep DUMU Ir-nu-it
a-ší-tám ŠUNIGIN 2 5/6 ma-na 7 1/3 GÍN
ša-ḥe-er-ma
ší-tí KÙ.BABBAR^{pì}-kà
- 30 2 1/6 GÍN *ga-gám-ra-kum*

Cole 9

- Mus.-Nr.: Los Angeles County Mus.
 Lit.: Larsen, OAA I, 156 (Zeilenzählung unverständlich);
 1-4: Michel, CRRAI 38, 143A.29;
 17-22: Dercksen, OACTA A.562;
 22-28+A.389;
 35-38: Dercksen, OACTA A.563;
 Anm.: Dupl. CCT V, 42b;
- Vs. 1 $6 \frac{1}{2}$ *ma-na* $9 \frac{2}{3}$ GÍN
 KÙ.BABBAR *ša šé-pì-a*
i-na ELLAT *A-šùr-ta-ak-lá-ku*
 DUMU *Šu^dEn-líl ad-ma-ku*
- 5 *i-na* *mì-ší-it* ELLAT^{tim}
a-lá-qé ;/; $2 \frac{5}{6}$ *ma-na* KÙ.BABBAR
ša *mì-ší-tim* 1 *ma-na* 9 GÍN
ša *ša-al-ša-tim*
 1 ANŠE *i-a-um* 1 ANŠE *ša*
- 10 <<ša>> *a-bi₄-ni* 1 ANŠE *ša* *A-lá-ḫi-im*
i-na ELLAT^{at} *Šu-Nu-nu*
nì-lá-qé $1 \frac{1}{3}$ *ma-na* KÙ.BABBAR
i-mì-ší-tim $\frac{2}{3}$ *ma-na* $2 \frac{2}{3}$ GÍN
i-ša-al-ša-tim
- u.K. 15 *ša* ELLAT^{at} *Šu-Nu-nu*
A-šùr-ta-ak-lá-ku NB: Larsen zählt diese Zeile als 20 (etc.)
i-lá-qé 12 *ma-na*
- Rs. URUDU *i-na* 80 *ma-na*=TA
i-Pu-ru-uš-ḫa-tim
- 20 *ša* *A-šùr-na-da*
 6 *ma-na* *ša* *a-bi₄-ni* NB:Larsen Z. 25
i-ri-ḫa-am *i-nu-mì* 20 TÚG=HI.A
iš-ta-áp-ku-ni $1 \frac{1}{2}$ TÚG
šu-ri-im *a-dí* *li-mu=um*
- 25 *Lu-lu-ú* *i-nu-mì*
 15 TÚG *ku-ta-ni* *iš-ta-áp-ku-ni* NB: Larsen Z. 30
 $1 \frac{1}{2}$ TÚG *ku-ta-nim* *a-dí*
li-mu-um *A-mur-Ištar*
 1 TÚG *ku-ta-nam* *qá-tám*
- 30 *ša* *a-bi₄-ni* 1 TÚG *ku-ta-nam*
qá-tám *ša* *A-šur-na-da* NB:Larsen Z. 35

A-šur-ta-ak-lá-ku
o.K. *i-dí KÙ.BABBAR^{áp}-šu*
i-a-tí i-lá-ak
35 3 GÍN KÙ.BABBAR *i-na* 1 *me-tum*
5.ŠÈ *ša Pu-ru-uš-ḥa-tim* NB: Larsen 5 TÚG
l.S. 4 GÍN *ša* 10 TÚG^{tum} 1 TÚG.TA *i-na*
ELLAT *Kà-zi-a* KI *A-šur-ta-ak-lá-ku*
ṣí-ba-at DUB *i-ba-ší*